



FORMULARIO DE ACEPTACIÓN DE BASES DEL CONCURSO

PREMIO PLURINACIONAL EDUARDO ABAROA 2015

Datos del Postulante

Nombre(s):

Apellido(s):

Nacionalidad: Departamento:

Comunidad o Región:

Teléfono: Celular:

Correo Electrónico:

Seudónimo: Categoría:

Título de la Obra:

Declaratoria

Yo, declaro que la obra presentada en este formulario, es de mi auditoria y acepto expresamente las bases y condiciones de la convocatoria del Premio Eduardo Abaroa 2015.

En caso de que la obra no sea de mi autoría, adjunto la documentación respectiva que me autoriza para su uso.

.....
Firma

.....
Aclaración de Firma

.....
Lugar y Fecha

FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN

PREMIO PLURINACIONAL EDUARDO ABAROA 2015

Datos del Postulante

Seudónimo:

Departamento:

Título de la Obra:

Temática de la Obra:

Categoría Especialidad

Artes Plásticas:	Artes Escénicas:	Investigación:
Pintura <input type="checkbox"/>	Danza Clásica <input type="checkbox"/>	Investigación Histórica <input type="checkbox"/>
Pintura Novel <input type="checkbox"/>	Danza Contemporánea <input type="checkbox"/>	Proyectos de Investigación Histórica <input type="checkbox"/>
Escultura <input type="checkbox"/>	Danza Folclórica <input type="checkbox"/>	Investigación en Revalorización de Nuestras Culturas <input type="checkbox"/>
Escultura Novel <input type="checkbox"/>	Teatro <input type="checkbox"/>	Fomento a proyectos de Investigación en Revalorización de Nuestras Culturas <input type="checkbox"/>
Grabado <input type="checkbox"/>	Teatro para Titeres <input type="checkbox"/>	
Grabado Novel <input type="checkbox"/>	Narración Oral "Cuenta Cuentos" <input type="checkbox"/>	
Dibujo <input type="checkbox"/>		
Dibujo Novel <input type="checkbox"/>	Artes Musicales:	
	Música Autoctona - Originaria <input type="checkbox"/>	Investigación de la Cultura Musical Indígena y Originaria <input type="checkbox"/>
Artes Audiovisuales:	Composición Música Folclórica <input type="checkbox"/>	Periodismo Cultural:
Cotometraje <input type="checkbox"/>	Arreglo Música Folclórica y/o Autoctóna para Orquesta Sinfónica <input type="checkbox"/>	Periodismo Cultural de Televisión <input type="checkbox"/>
Largometraje <input type="checkbox"/>	Composición Música Folclórica para Banda <input type="checkbox"/>	Fomento al Periodismo Cultural de Televisión <input type="checkbox"/>
Documental <input type="checkbox"/>	Música Pop/Balada <input type="checkbox"/>	Periodismo Cultural de Prensa Escrita <input type="checkbox"/>
Animación <input type="checkbox"/>	Música Rock/Metal <input type="checkbox"/>	Fomento al periodismo Cultural de Prensa Escrita <input type="checkbox"/>
Fomento a las Nuevas Producciones Audiovisuales <input type="checkbox"/>	Música Urbana <input type="checkbox"/>	Periodismo Cultural de Radio <input type="checkbox"/>
Artes Visuales Digitales:	Música Tropical <input type="checkbox"/>	Periodismo Cultural de Radio <input type="checkbox"/>
Fotografía Digital <input type="checkbox"/>	Música Jazz/Blues/Fusión <input type="checkbox"/>	Periodismo Cultural de Radio <input type="checkbox"/>
Retoque Digital <input type="checkbox"/>	Música para Niños <input type="checkbox"/>	Periodismo Cultural de Radio <input type="checkbox"/>
Ilustración Digital <input type="checkbox"/>		Periodismo Cultural de Radio <input type="checkbox"/>
Artes Populares:	Artes Originarias:	Periodismo Cultural de Radio <input type="checkbox"/>
Cerámica <input type="checkbox"/>	Textiles Originarios <input type="checkbox"/>	Periodismo Cultural de Radio <input type="checkbox"/>
Orfebrería <input type="checkbox"/>	Cerámica Tradicional <input type="checkbox"/>	Periodismo Cultural de Radio <input type="checkbox"/>
Instrumentos Musicales <input type="checkbox"/>	Tallado en Madera <input type="checkbox"/>	Periodismo Cultural de Radio <input type="checkbox"/>