



PLAN OPERATIVO ANUAL 2023

Ministerio de Culturas, Descolonización y
Despatriarcalización

Contenido

1.	ANTECEDENTES.....	2
2.	MARCO NORMATIVO	2
3.	DIAGNÓSTICO	3
3.1.	PRINCIPALES RESULTADOS Y LOGROS DEL MINISTERIO DE CULTURAS, DESCOLONIZACIÓN Y DESPATRIARCALIZACIÓN	3
3.1.1.	Sector Cultural	3
a)	Declaratorias de patrimonio cultural nacional	3
b)	Eventos artísticos	4
c)	Revalorización de sitios arqueológicos.....	4
d)	Premios Eduardo Abaroa	5
e)	Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial	6
f)	Repatriación del Patrimonio Material	7
g)	Productos Audiovisuales.....	8
h)	Centro Cultural la Sombrerería	9
3.1.2.	Descolonización y Despatriarcalización	10
a)	Racismo y discriminación.....	10
b)	Otros logros del Viceministro de Despatriarcalización y Descolonización	11
4.	MARCO ESTRATÉGICO.....	13
4.1.	PLAN DE DESARROLLO ECONÓMICO Y SOCIAL para VIVIR BIEN 2021-2025.....	13
4.2.	PLAN SECTORIAL DE DESARROLLO INTEGRAL Y PLAN ESTRATEGICO MINSITERIAL 2021-2025.....	15
4.3.	PLAN ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL	15
4.3.1.	Misión y Visión	15
4.3.2.	Principios y Valores	15
a)	Principios.....	16
b)	Valores.....	18
4.3.3.	Acciones de Mediano Plazo 2021-2025	19
4.3.4.	Estructura Organizacional.....	20
4.3.5.	Recursos humanos	20
4.3.6.	Fortalezas de la entidad.....	22
4.3.7.	Debilidades de la entidad	23
4.3.8.	Oportunidades de la entidad	24
4.3.9.	Amenazas a la entidad.....	24
4.3.10.	Análisis de Gestión de Riesgos y Cambio Climático	25
5.	PLAN OPERATIVO ANUAL 2023	25
5.1.	RESPONSABLE DE LA ELABORACIÓN DEL PLAN OPERATIVO ANUAL	25
5.2.	ARTICULACIÓN POA – PRESUPUESTO	26
5.3.	ACCIONES DE CORTO PLAZO Y RESULTADOS INSTITUCIONALES ESPERADOS	26
5.3.1.	Estructura Programática de Gasto 2021	28
5.3.2.	Relación POA - Presupuesto Anual	30
5.3.3.	Matriz de Acciones a Corto Plazo y sus Ponderaciones	30
5.4.	TECHO PRESUPUESTARIO POR UNIDAD ORGANIZACIONAL.....	30
6.	ANEXOS	31

1. ANTECEDENTES

El Ministerio de Economía y Finanzas Públicas, mediante nota **MEFP/VPCF/DGPGP/USP/N° 385/2022** recepcionada en fecha 08 de agosto de 2022, solicita remitir el Presupuesto Plurianual Ajustado (PPA), Plan Operativo Anual (POA) y Anteproyecto de Presupuesto Institucional 2023 del Ministerio de Culturas, Descolonización y Despatriarcalización.

Asimismo, la nota mencionada establece que se considere la política de austeridad y control del gasto público establecido por el Gobierno del Estado Plurinacional de Bolivia, a objeto de garantizar la estabilidad y sostenibilidad macroeconómica del país, a tal efecto se asigna un techo presupuestario para la gestión 2023, siendo esta:

ENTIDAD 53 MINISTERIO DE CULTURAS, DESCOLONIZACIÓN Y DESPATRIARCALIZACIÓN
BASE PRESUPUESTARIA PARA GASTO CORRIENTE- GESTIÓN 2023
(Expresado en Bolivianos)

CONCEPTO	MONTO
GASTO DE FUNCIONAMIENTO	27.123.249,00
Grupo 10000 "Servicios Personales"	21.988.490,00
Resto de Gastos	5.134.759,00
TOTAL TGN - GASTO CORRIENTE	27.123.249,00

FUENTE: TESORO GENERAL DE LA NACIÓN

En fecha 26 de julio de la presente gestión se participa del Taller de Capacitación para la formulación del Plan Operativo Anual (POA) 2023, a cargo del MEFP-MPD, en fecha 8 de agosto el MCDyD inicia el proceso de formulación del POA 2023 con la presentación de la metodología de trabajo.

Mediante instructivo interno, se imparte a todas las Unidades Operativas el desarrollo del POA, la presentación de propuestas de Acciones de Corto Plazo con sus respectivas operaciones, indicadores y tareas, para su posterior consolidación y construcción de la estructura del Plan Operativo Anual 2023.

En fecha 22 de agosto se inició con la presentación y revisión de la matriz preliminar del POA 2023, para luego validar los instrumentos desarrollados en su versión final.

2. MARCO NORMATIVO

- ✓ Constitución Política del Estado Plurinacional.
- ✓ Ley N° 650, 19 de enero de 2015 "Agenda Patriótica del Bicentenario 2025".
- ✓ Ley N° 777, 21 de enero de 2016 "Sistema de Planificación Integral del Estado" (SPIE).
- ✓ Ley N° 1407, 09 de noviembre de 2021 "Plan de Desarrollo Económico y Social 201-2025".
- ✓ Resolución Ministerial N° 0139/2022 de 29 de agosto del 2022, que aprueba el Plan Estratégico Institucional (PEI) 2021-2025.
- ✓ Ley N° 1178 de Sistema de Administración y Control Gubernamental.
- ✓ Decreto Supremo No. 3246, 5 de julio del 2017 "Normas Básicas del Sistema de Programación de Operaciones" SPO.
- ✓ Resolución Ministerial N° 022/2021 en fecha 18 de febrero de 2021 "Reglamento Específico del Sistema de Programación de Operaciones" (RE-SPO).
- ✓ Directrices de Formulación Presupuestaria Gestión 2023.

3. DIAGNÓSTICO

3.1. PRINCIPALES RESULTADOS Y LOGROS DEL MINISTERIO DE CULTURAS, DESCOLONIZACIÓN Y DESPATRIARCALIZACIÓN

Los principales logros fueron analizados y descritos en el marco del informe de evaluación del PSDI 2016-2020, del ex Ministerio de Culturas y Turismo, los cuales presentaron datos consolidados, sin mostrar datos desagregados, mismos que fueron sistematizados y se dieron continuidad a los indicadores de análisis, priorizando información para el nuevo Plan Estratégico Institucional 2021-2025.

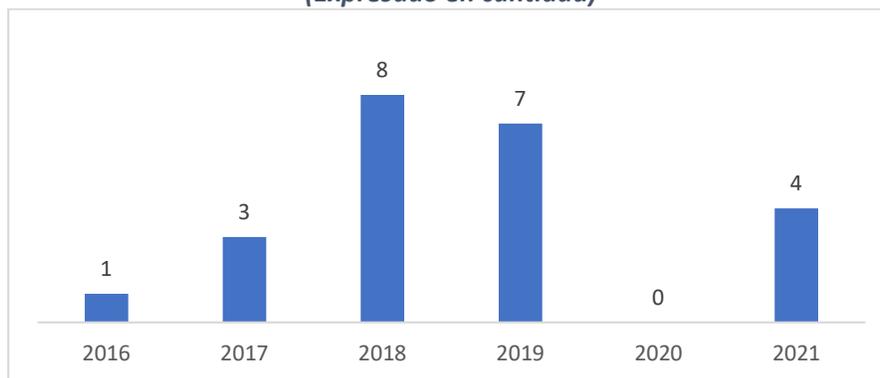
Asimismo, el Decreto Supremo 4393, crea el Ministerio de Culturas, Descolonización y Despatriarcalización, con nuevas atribuciones y competencias, los cuales orientaron las responsabilidades para la formulación del nuevo Plan Estratégico Institucional 2021-2025.

3.1.1. Sector Cultural

a) Declaratorias de patrimonio cultural nacional

Se considera al reconocimiento formal del Patrimonio Cultural inmaterial y material, previo cumplimiento de procedimientos específicos, en este entendido como cabeza de sector se ha realizado y/o impulsado las siguientes declaratorias:

*Ilustración 1: Declaratorias de patrimonio cultural nacional, 2016-2021
(Expresado en cantidad)*



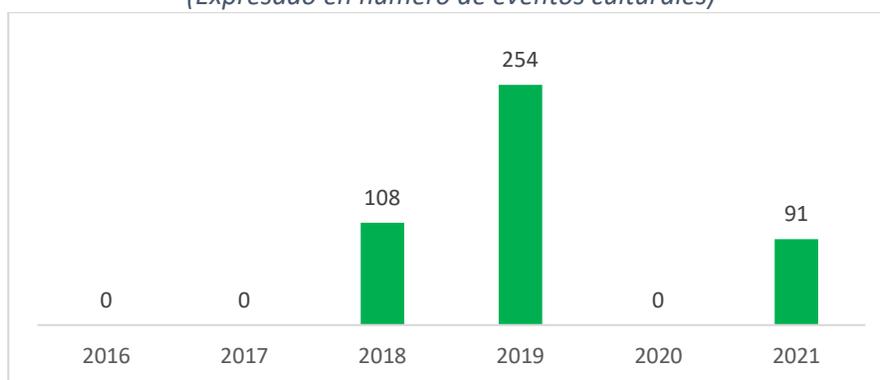
Fuente: Evaluación PSDI MCyT 2016-2020 y POA 2021 MCDyD

Durante el quinquenio de 2016 a 2020 se ha logrado 19 declaratorias de Patrimonio Cultural Nacional, y 4 en la gestión 2021, haciendo un total de 23 declaratorias, reconocimiento formal de parte de Estado Plurinacional de Bolivia a través del Órgano Legislativo Plurinacional del Estado, previo cumplimiento de procedimiento específico.

b) Eventos artísticos

Los Eventos Artísticos Culturales desarrollados durante el quinquenio de 2016 a 2020 con el PSDI y el POA 2021, se logró realizar un total de 453 eventos, que consiste en presentaciones en el escenario principal de la Casa del Artista, con el propósito de difundir la cultura y el arte en todas sus expresiones y géneros a nivel nacional, en diferentes categorías como: infantil, juvenil y de mayores; dentro los eventos también se presentaron al Ballet Folklórico Nacional, Ballet Oficial de Bolivia y la Sociedad Coral Boliviana. Uno de los eventos de mayor trascendencia fue el Festival Integración de las Culturas “FICULT” con países invitados como: Rusia, Egipto, Corea del Sur, China, Argentina, Perú, Chile, Ecuador y por supuesto Bolivia.

Ilustración 2: Desarrollo de Gestión Cultural en los Ámbitos de Expresión Artística, 2016-2021
(Expresado en número de eventos culturales)



Fuente: Evaluación PSDI MCyT 2016-2020 y POA 2021

En el cuadro precedente se evidencia que en la gestión 2020 no se ha realizado ningún evento cultural, siendo una de las causales el cierre del Ministerio de Culturas y Turismo, la crisis política y la pandemia por el Covid 19.

c) Revalorización de sitios arqueológicos

Al 2015 se revalorizaron 200 sitios arqueológicos, en el quinquenio de 2016 a 2020 se logró revalorizar 913 sitios sagrados de diferentes regiones, en las primeras cuatro gestiones, para el fortalecimiento de la identidad plurinacional, entre los más importantes se tiene a los chullpares conservados, el sitio arqueológico de Qiwaya, relevamiento topográfico del sitio de Tiwanaku, donde existen más de 200 estructuras enterradas, canales, caminos y otros.

Ilustración 1: Sitios arqueológicos, 2016-2020
(Expresado en número de sitios arqueológicos)



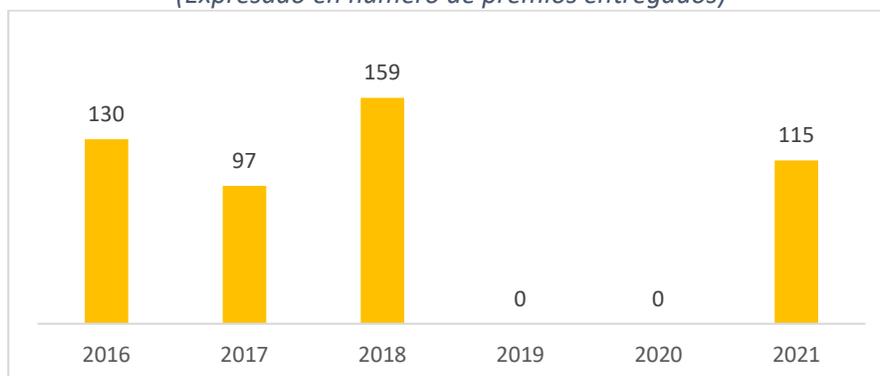
Fuente: Evaluación PSDI MCyT 2016-2020

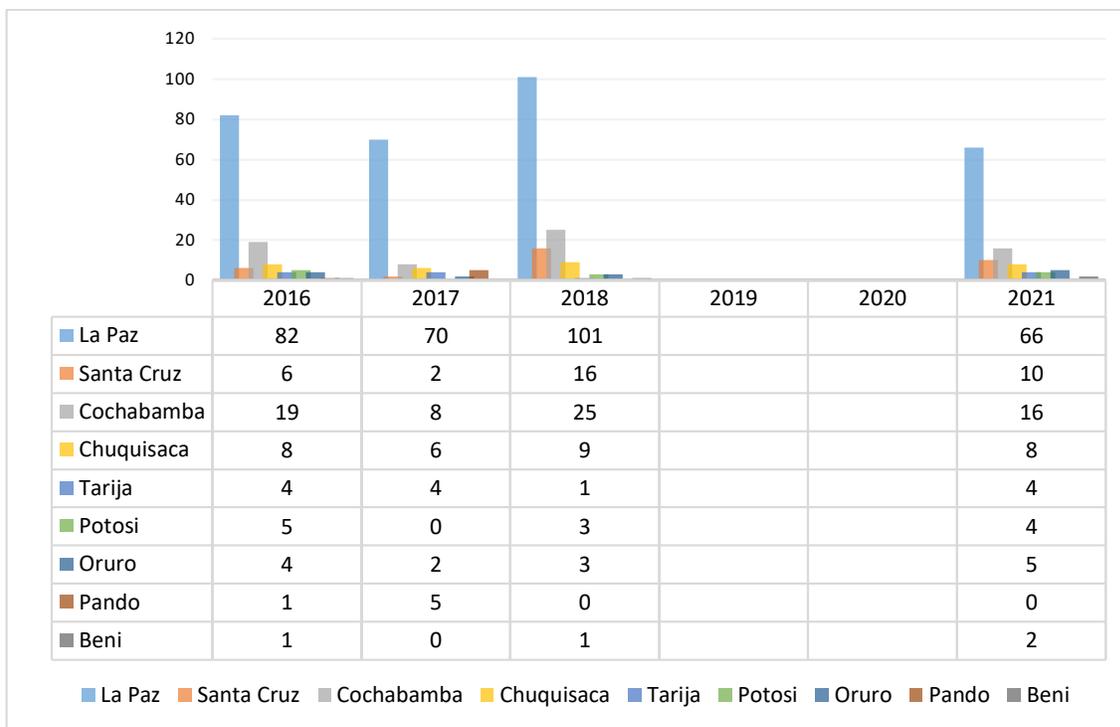
En el cuadro precedente se evidencia que en la gestión 2020 no se ha realizado ninguna acción para la revalorización de los sitios arqueológicos, siendo una de las causales el cierre del Ministerio de Culturas y Turismo, así como la crisis política que ha vivido el Estado Plurinacional de Bolivia.

d) Premios Eduardo Abaroa

Los Premios Eduardo Abaroa se realizan en cumplimiento al Decreto Supremo N° 859, que crea el Fondo de Fomento a la Educación Cívico Patriótico, con el objetivo de impulsar las expresiones artísticas, festividades y actividades colectivas junto a la diversidad de lenguajes que se desarrollen en las distintas Naciones y Pueblos Indígena Originario Campesino y afrodescendiente, y desde la gestión 2016 a 2021 se entregó un total de 501 premios a nivel nacional, siendo los departamentos de la Paz y Cochabamba los más premiados.

Ilustración 2: Premios Eduardo Abaroa 2016-2021
(Expresado en número de premios entregados)





Fuente: Evaluación PSDI MCyT 2016-2020

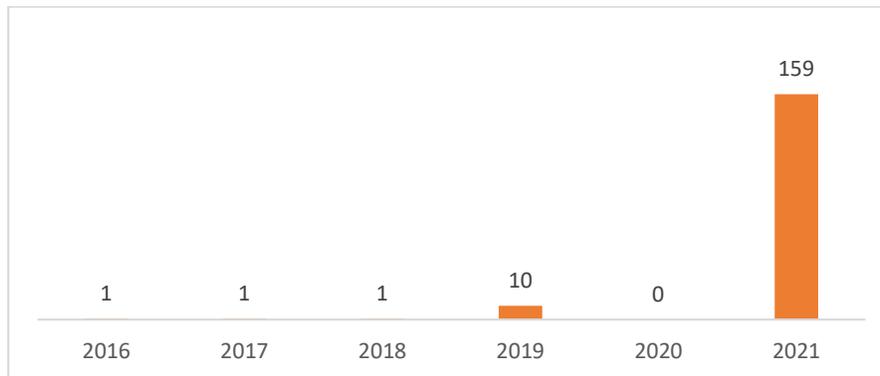
En el cuadro se muestra que, en las gestiones 2019 y 2020 los premios Eduardo Abaroa no se realizaron debido a la crisis política e institucional que se suscitó en el Estado Plurinacional de Bolivia.

e) Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial

La Convención para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial (UNESCO, 2003), entiende por “salvaguardia, las medidas encaminadas a garantizar la viabilidad del patrimonio cultural inmaterial, comprendiendo la identificación, documentación, investigación, preservación, protección, promoción, valorización, transmisión, básicamente a través de la enseñanza formal y no formal y revitalización de este patrimonio en sus distintos aspectos”.

Un total de 172 Patrimonios Inmateriales ingresa al inventario nacional, parte integrante de la salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial y de su importancia para las identidades individuales y colectivas, inventarios a disposición del público que puede promover la creatividad y la autoestima de las comunidades y los individuos en los que se originan las expresiones y los usos de ese patrimonio; entre ellas podemos citar: la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de las Comunidades Aymaras de Bolivia Chile y Perú; Declaratoria de Patrimonio Cultural a la Fiesta de San Roque de Tarija; Salvaguardia del Patrimonio de las comunidades Kallawayá; la danza de los Caporales protegida como patrimonio Inmaterial del Estado Boliviano.

Ilustración 5: Patrimonio Inmaterial Salvaguardado 2016-2021
(Expresado en número de piezas)



Fuente: Evaluación PSDI MCyT 2016-2020 y POA 2021

El cuadro muestra que en la gestión 2020 no se ha realizado ninguna acción para la salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial, siendo una de las causas, el cierre del Ministerio de Culturas y Turismo, así como la crisis política e institucional que se suscitó en el Estado Plurinacional de Bolivia.

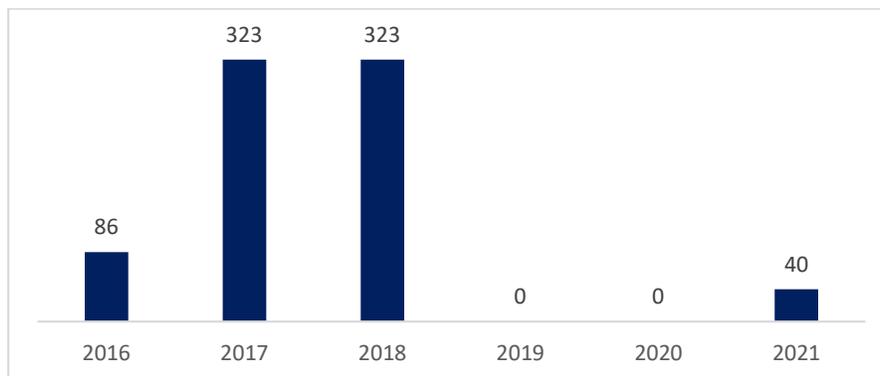
f) Repatriación del Patrimonio Material

Durante la gestión del ex presidente Evo Morales se anunció la recuperación de varias piezas arqueológicas pertenecientes a la cultura inca, tanto de Tiahuanaco y del oriente boliviano que estaban en poder de Tobias Wagnerberger, nieto del fotógrafo y corresponsal de guerra alemán Hans Ertl. Dentro de las decenas de piezas patrimoniales que se recuperó, se encuentran: la momia de una niña de 8 años perteneciente al período incaico que permaneció en el museo de una universidad de Estados Unidos durante 129 años, en 1890 un diplomático estadounidense donó al museo de la Universidad de Michigan dicha momia, que fue “bautizada” como “la ñusta”. La momia de la niña pertenece al periodo incaico entre los años 1450 a 1532, por las características de los materiales y el tipo de momificación.

En cuanto a bienes culturales histórico artísticos, se ha logrado la recuperación de piezas numismáticas de Argentina, entre ellas monedas macuquinas y medallas acuñadas en la Casa de la Moneda de Potosí y se ha repatriado dos cuadros coloniales 'Huida a Egipto' y 'Virgen de la Candelaria', los cuales han sido devueltos de EE.UU. a los templos “Virgen del Rosario” y “San Agustín”.

Se ha cumplido ampliamente el trabajo promedio programado en este resultado, llegando a un total de 772 piezas recuperadas hasta la gestión 2021.

Ilustración 6: Recuperación del Patrimonio Material del Estado Plurinacional, 2016-2021
(Expresado en número de piezas)



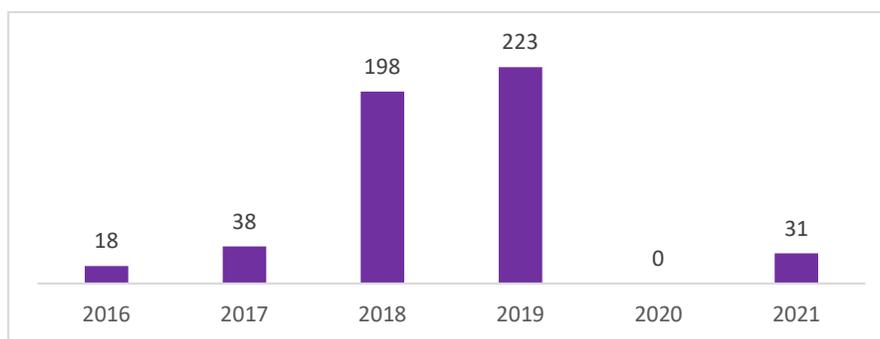
Fuente: Evaluación PSDI MCyT 2016-2020 y POA 2021

En el cuadro se evidencia que, en la gestión 2019 y 2020 no se ha realizado ninguna acción para la recuperación del Patrimonio Cultural Material, siendo una de las causas el cierre del Ministerio de Culturas y Turismo, así como la crisis política e institucional que se suscitó en el Estado Plurinacional de Bolivia.

g) Productos Audiovisuales

Durante el quinquenio de 2016 a 2021 se ha alcanzado a generar 508 productos audiovisuales muy importantes para al sector Cultural, entre ellos se tiene: El apoyo a festivales de Cine de Derechos Humanos y de frontera, apoyo a la realización del VII Bolivia LAB, proyectos audiovisuales apoyados, apoyo a los programas de IBERMEDIA, EDOC LAB, BOLIVIA LAB.

Ilustración 3: Productos audiovisuales de fomento a expresiones culturales, 2016-2021
(Expresado en número de productos audiovisuales)



Fuente: Evaluación PSDI MCyT 2016-2020 y POA 2021

La Ley N° 1134 del Cine y Arte Audiovisual Boliviano permite al Estado Plurinacional de Bolivia reconocer y asumir la actividad audiovisual y cinematográfica como parte de un proceso de transformación social, que otorgue soberanía cinematográfica y audiovisual.

La Producción audiovisual en nuestro país, es producción de contenidos para medios de comunicación audiovisuales; especialmente la fotografía, el video, el cine y la televisión; independientemente del soporte utilizado (film, cámara de video, vídeo digital, satélite, fibra óptica) y del género (ficción, documental, publicidad, relaciones públicas, etcétera).

h) Centro Cultural la Sombrería

El proyecto “Construcción del Centro Cultural La Sombrería” se ejecutó en tres fases, las tres han sido concluidas y cuentan con las actas de entrega definitiva. Sin embargo, ha quedado pendiente los pagos que corresponden a la retención de la garantía del 7% de la empresa supervisora de la Fase 1 y los contratos de supervisión y obra de las Fases 2 y 3 por un importe de Bs 5.475.569,39- (Cinco millones cuatrocientos setenta y cinco quinientos sesenta y nueve 39/100), el gobierno de facto no ha realizado ninguna gestión para dar cumplimiento con las obligaciones por saldos a cancelar a las empresas que intervinieron en la construcción, como también en la supervisión del Proyecto, los más perjudicados son el sector cultural de la capital de Bolivia Sucre, infraestructura que se encontró en pésimas condiciones debido al abandono del mismo.

Tabla 1: Deudas pendientes de pago Proy. “Construcción del Centro Cultural la Sombrería”, 2020

(Expresado en bolivianos)

PLANILLAS	FASE	EMPRESA	CONTRATO	IMPORTE
Planilla final de cierre	Fase 1	PROSEC INGENIEROS S.R.L.	Supervisión	190.018,40
Planilla final de cierre	Fase 2	PORTICO LTDA.	Obra	1.983.550,19
Planilla final de cierre	Fase 2	CONSULTORA KADESH	Supervisión	126.405,00
Planilla final de cierre	Fase 3	SOCIEDAD ACCIDENTAL UNIÓN DEL SUR	Obra	2.953.445,80
Planilla final de cierre	Fase 3	ASOCIACIÓN ACCIDENTAL CK CONSULTORES	Supervisión	222.150,00
TOTAL DEUDA GENERADA EN EL GOBIERNO DEL GOLPE				5.475.569,39

Fuente: MCDyD

El Centro de Investigaciones Arqueológicas Antropológicas y Administración de Tiwanaku (CIAAAT), se encuentra en situación de consolidación de planes y programas que se tienen en el ámbito de investigación, conservación, promoción, comunicación, educación y otros, con el objetivo de generar solidez institucional, fortalecer las capacidades y en la especialización en 3 ámbitos, especialmente lo que es la conservación desde un punto de vista de prevención, conservación curativa y la restauración, en base a una investigación minuciosa que pueda ser la base de la conservación, la promoción del Sitio Arqueológico.

El Centro de Investigaciones Arqueológicas Antropológicas y Administración de Tiwanaku en coordinación con el Ministerio de Culturas Descolonización y Despatriarcalización, tiene el compromiso de fortalecer en distintos ámbitos a la Cultura Tiwanaku.

3.1.2. Descolonización y Despatriarcalización

a) Racismo y discriminación

Se promulga la Ley N°139, que declara el 24 de mayo como día nacional contra el racismo y toda forma de discriminación en todo el territorio del Estado Plurinacional de Bolivia. En el Art. 2 establece: “cada 24 de mayo todas las instituciones públicas y privadas del Sistema Educativo Boliviano, así como las entidades públicas del Estado Plurinacional de Bolivia realizarán actos públicos de educación, prevención y sensibilización en contra el racismo y toda forma de discriminación”, realizando anualmente diferentes actividades a nivel nacional, promovidas por el MCDyD.

Se consolidaron 4 Comités Departamentales contra el Racismo y toda forma de Discriminación, bajo la tuición de los Gobernadores de cada Departamento, considerando la Ley N° 031, Ley marco de Autonomías y Descentralización –Andrés Ibáñez, el funcionamiento de oficinas propias de cada Comité Departamental es de responsabilidad de los Gobiernos Autónomos Departamentales.

El Comité Nacional de Lucha Contra el Racismo y Toda Forma de Discriminación, en la gestión 2017 apoyó a la movilización y acciones de sensibilización por los derechos humanos de la población con diversa orientación sexual e identidad de género en la ciudad de Santa Cruz, hasta la aprobación de la Ley N° 807 de Identidad de Género, que facilita a las personas transexuales y trans-género el ejercicio de los fundamentales, como acceso a la identidad (cambiar datos personales), voto, educación, salud, empleo y vivienda.

En el marco de la defensa de los tratados Internacionales de Derechos Humanos, la Asamblea General de las Naciones Unidas a través de la Resolución 68/237 del 23 de diciembre de 2013, declara el Decenio Internacional de los Afrodescendientes 2015-2024, denominado “Reconocimiento, Justicia y Desarrollo” y la Ley N°848 del 27 de octubre del 2016, que declara el Decenio del Pueblo Afro-boliviano al periodo comprendido 2015 al 2024.

Se ha logrado la adecuación de reglamentos a la Ley N°045, 10.000 a nivel nacional en Unidades Educativas. En este sentido, se tiene los siguientes logros.

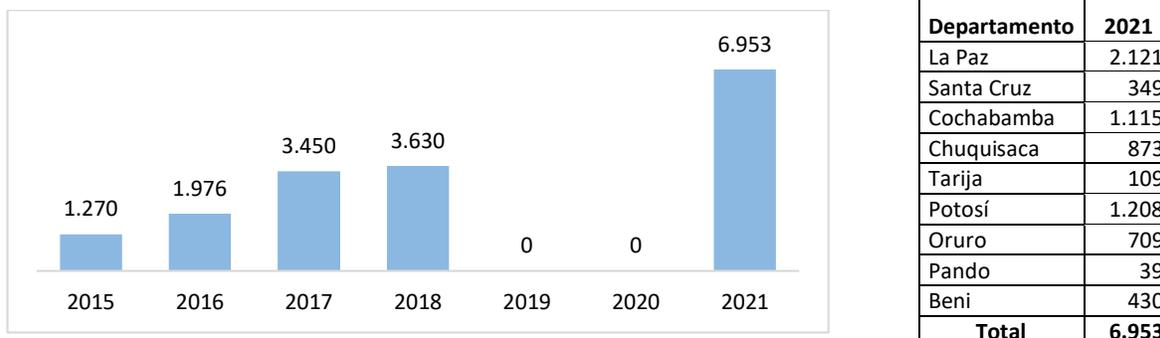
Ilustración 8: Denuncias por racismo y discriminación reportadas entre 2010-2021
(Expresado en número)



Fuente: Evaluación PSDI MCyT 2016-2020 y POA 2021

Se han atendido 1.676 denuncias por racismo y discriminación reportadas entre el 2010-2021.

Ilustración 9: Fortalecimiento de la Revolución Democrática y Cultural, 2015-2021
(Expresado en número de personas capacitadas)

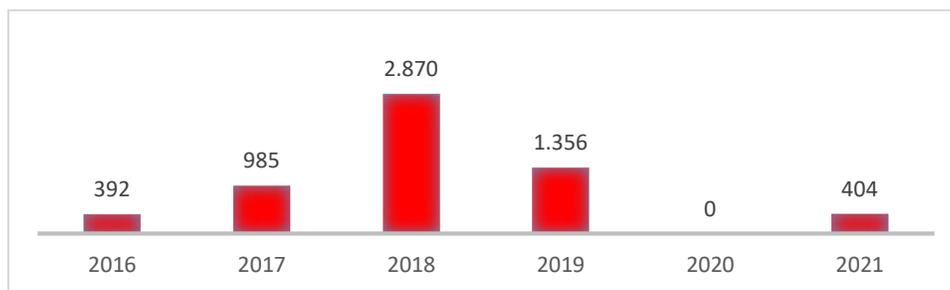


Fuente: Evaluación PSDI MCyT 2016-2020 y POA 2021

Se han llegado a 17.273 participantes en eventos de socialización de la Ley 045 realizados a nivel nacional entre 2015-2021.

b) Otros logros del Viceministro de Despatriarcalización y Descolonización

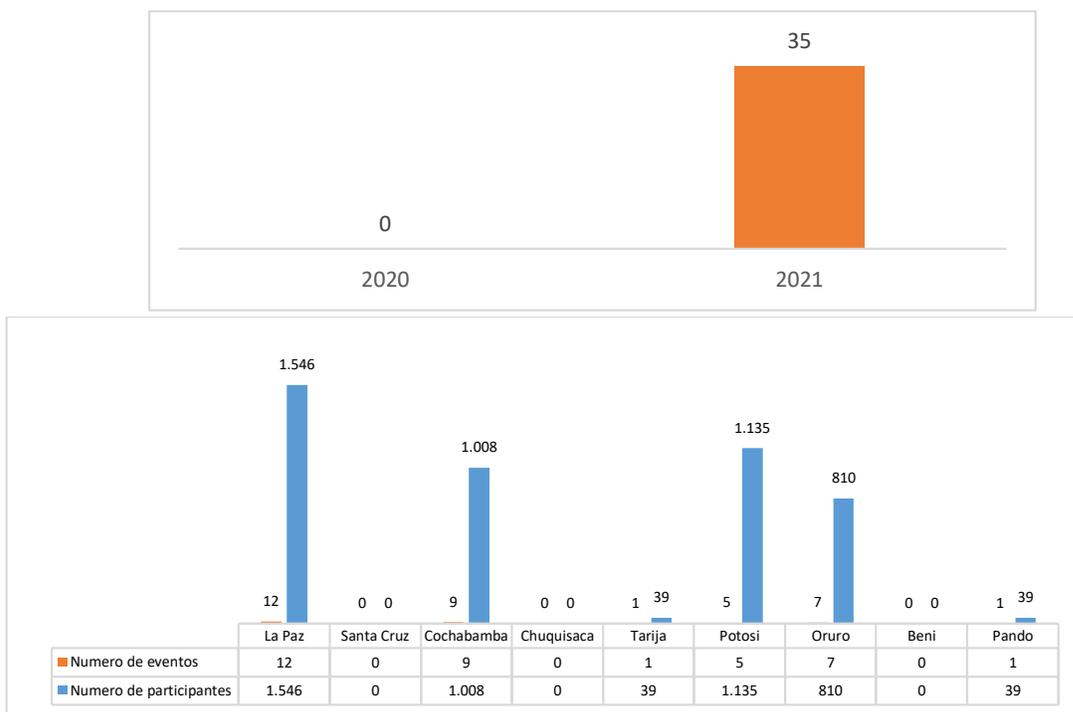
Ilustración 10: Participantes de cursos de idiomas originarios oficiales a nivel nacional
Periodo 2016-2021
(Expresado en cantidades)



Fuente: Evaluación PSDI MCyT 2016-2020 y POA 2021

Se han llegado a 6.248 participantes en cursos de idiomas originarios realizados a nivel nacional, los cuales fueron desarrollados por el Viceministerio de Descolonización y Despatriarcalización.

Ilustración 11: Formación de Despatriarcalización y Descolonización, 2020-2021
(Expresado en número de eventos)



Fuente: POA 2021

Se han llegado a 4577 participantes en eventos de socialización, con el objetivo de la descolonización y la despatriarcalización del Estado y la sociedad, en ese marco se realizaron talleres con GAM, organizaciones sociales, organizaciones de jóvenes, con la finalidad de cuestionar y eliminar comportamientos, creencias, hábitos, prácticas y costumbres que reproducen discriminación y violencia hacia las mujeres.

Por otro lado, el Viceministerio de Descolonización, crea la Unidad de Despatriarcalización, que entre otras acciones, desarrolla talleres en la lucha contra la violencia hacia la mujer y la discriminación, de esa manera ha fortalecido a organizaciones de mujeres periurbanas e indígenas.

La Unidad de Despatriarcalización logró la coordinación con mujeres de organizaciones sociales y autoridades provinciales para la socialización de la Descolonización y Despatriarcalización. Se tiene el documento físico e impreso del Programa Piloto de Descolonización para el Municipio de Batallas.

Desde la gestión 2014 y 2017, se ha logrado impulsar la descolonización en las entidades territoriales, a través del Fortalecimiento y Consolidación del Programa Piloto Peñas: Modelo de Estado Plurinacional para Vivir Bien; socializando el programa piloto de descolonización en Bolivia, logrando incidir en las entidades territoriales para la recuperación de la memoria histórica y el fortalecimiento de la identidad cultural.

Proyecto de Identificación, Registro y Valorización del Patrimonio Cultural en la Cuenca del Lago Titicaca, Bolivia. Recursos Cooperación Técnica Belga- CTB.

Instituto de Descolonización

La “Creación del Instituto de Descolonización, con sede en Bolivia” fue insertada como Meta 3.2 del Pilar 10 del Plan General de Desarrollo Económico y Social (PDES) 2016-2020 para ser ejecutada hasta el 2020; sin embargo, debido a problemas de coordinación nacional e internacional, no se ha logrado consolidar el Instituto Internacional, pero a través del nuevo PDES 2021-2025 fue reprogramado como Instituto Plurinacionales para la Descolonización y la Despatriarcalización.

4. MARCO ESTRATÉGICO

4.1. PLAN DE DESARROLLO ECONÓMICO Y SOCIAL para VIVIR BIEN 2021-2025

Aprobado mediante Ley N° 1407 de 9 noviembre de 2021, el Plan de Desarrollo Económico y Social 2021-2025 "Reconstruyendo la Economía para Vivir Bien, hacia la Industrialización con Sustitución de Importaciones", determina 10 Ejes Estratégicos, que recogen los principales desafíos a cumplirse en el país en un contexto de reconstrucción económica; su articulación contribuye a priorizar los objetivos estratégicos y las políticas públicas, permitiendo focalizar la asignación de recursos con un enfoque principalmente centrado en la diversificación productiva del país, en la industrialización con sustitución de importaciones, en el cambio de la matriz energética hacia energías renovables, con atención especial al desarrollo social.

Los 10 Ejes Estratégicos del Plan de Desarrollo Económico y Social 2021-2025 "Reconstruyendo la Economía para Vivir Bien, hacia la Industrialización con Sustitución de Importaciones", son los siguientes:

Tabla 2. Ejes Estratégicos del PDES 2021-2025

Eje Estratégico	Descripción
1.	Reconstruyendo la Economía, Retomando la Estabilidad Macroeconómica y Social.
2.	Industrialización con Sustitución de Importaciones.
3.	Seguridad Alimentaria con Soberanía, Promoción de Exportaciones con Valor Agregado y Desarrollo Turístico.
4.	Profundización del Proceso de Industrialización de los Recursos Naturales.
5.	Educación, Investigación, Ciencia y Tecnología para el Fortalecimiento y Desarrollo de Capacidades y Potencialidades Productivas.
6.	Salud y Deportes para Proteger la Vida con Cuidado Integral en Tiempos de Pandemia.
7.	Reforma Judicial, Gestión Pública Digitalizada y Transparente, Seguridad y Defensa Integral con Soberanía Nacional.
8.	Medio Ambiente Sustentable y Equilibrado en Armonía con la Madre Tierra.
9.	Integración y Relaciones Internacionales con Soberanía.
10.	Culturas, Descolonización y Despatriarcalización, para la Revolución Democrática Cultural.

Fuente: MCDyD

Bajo este contexto, de acuerdo a las atribuciones y competencias establecidas por normativa vigente, el Ministerio de Culturas, Descolonización y Despatriarcalización contribuye al cumplimiento del Eje Estratégico **(10)** Culturas, Descolonización y Despatriarcalización, para la Revolución Democrática Cultural; el cual se articula a los Pilares (1) y (12) de la Agenda Patriótica del Bicentenario 2025, estableciendo el marco estratégico del Sector Cultural y del Ministerio de Culturas, Descolonización y Despatriarcalización, de acuerdo a la siguiente estructura:

Tabla 3: Marco Estratégico Ministerio de Culturas, Descolonización y Despatriarcalización

P	EE	M	R	A	DESCRIPCIÓN
1					Erradicación de la extrema pobreza.
1	10				Culturas, descolonización y Despatriarcalización para la revolución democrática cultural.
1	10	1			Implementar políticas de prevención y protección contra el racismo y toda forma de discriminación.
1	10	1	1		Hechos de racismo y discriminación detectados y prevenidos.
1	10	1	1	1	Detectar, prevenir y realizar el seguimiento de hechos de racismo y toda forma de discriminación.
12					Disfrute y felicidad plena de nuestras fiestas de nuestra música, de nuestros ríos, nuestra selva, nuestras montañas, nuestros nevados, de nuestro aire limpio, de nuestros sueños.
12	10				Culturas, descolonización y Despatriarcalización para la revolución democrática cultural.
12	10	2			Promover la industria cultural, el arte individual y colectivo de las bolivianas y bolivianos.
12	10	2	2		Se ha promovido el arte y la industria cultural de las y los bolivianos.
12	10	2	2	1	Fomentar la producción y comercialización de servicios y bienes artístico culturales.
12	10	3			Proteger, restaurar, recuperar, revitalizar, promover y difundir el patrimonio material e inmaterial del Estado Plurinacional de Bolivia.
12	10	3	1		Se ha impulsado la protección y promoción del patrimonio material e inmaterial aportando al desarrollo económico y social del país.
12	10	3	1	1	Investigar, registrar, catalogar, proteger, restaurar, conservar, custodiar, salvaguardar y promover el patrimonio material e inmaterial del Estado Plurinacional de Bolivia.
12	10	4			Impulsar la descolonización y despatriarcalización hacia la consolidación del Estado Plurinacional y el paradigma del Vivir Bien.
12	10	4	1		Se ha transformado la sociedad por medio de la eliminación de las prácticas de dominación patriarcales y coloniales.
12	10	4	1	1	Elaborar e implementar la Política de Descolonización y Despatriarcalización que contempla entre otros elementos: <ul style="list-style-type: none"> • Formar en los idiomas oficiales del Estado Plurinacional a servidores públicos. • Sensibilizar sobre los principios y valores de las culturas ancestrales como prácticas en la educación regular. • Implementar la certificación de formación en Descolonización y Despatriarcalización como requisito previo para ejercicio de la función pública. • Implementar de manera concertada con las Universidades Públicas y Privadas el Pluralismo Jurídico en las mallas curriculares de las carreras de Derecho y Ciencias Jurídicas.
12	10	4	1	3	Promoción y revalorización de saberes y conocimientos ancestrales (Medicina tradicional, educación, salud, valores, prácticas espirituales, cosmovisión y otros) de las NPIOC, interculturales y afro-bolivianos.
12	10	4	2		Se cuenta con espacios que exponen nuestra diversidad cultural y memoria histórica con el objetivo de brindar un reconocimiento y conmemoración a las

P	EE	M	R	A	DESCRIPCIÓN
					víctimas de violencia política en el país, durante las distintas dictaduras militares.
12	10	4	2	1	Construir Espacios Culturales y/o Casas de la Memoria en el país, como espacios que exponen la memoria histórica de las dictaduras militares en conmemoración a las víctimas de violencia política en el país.
12	10	4	4		Se ha profundizado la descolonización a través de la capacitación sobre la eliminación de toda forma de discriminación, la exclusión y prevención de la violencia, y los saberes y conocimientos ancestrales a los garantes de derechos (operadores de justicia, educadores, policías y militares).
12	10	4	4	1	Formación de garantes de derechos (operadores de justicia, educadores/as, policías y militares) para fortalecer el proceso de descolonización y despatriarcalización.

Fuente: PDES 2021-2025

4.2. PLAN SECTORIAL DE DESARROLLO INTEGRAL Y PLAN ESTRATEGICO MINISTERIAL 2021-2025

El Plan Sectorial de Desarrollo Integral para Vivir Bien 2021-2025 sector Cultural y Plan Estratégico Ministerial, responden al Plan de Desarrollo Económico y Social 2021-2025, por tal razón responde al Marco Estratégico Ministerio de Culturas, Descolonización relación que demuestra también con la tabla 3. anteriormente mencionado.

4.3. PLAN ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL

En el marco del Plan de Desarrollo Económico Social (PDES), el Plan Sectorial de Desarrollo Integral para Vivir Bien 2021-2025 sector Cultural y Plan Estratégico Ministerial, se formula el Plan Estratégico Institucional propuesta 2021 – 2025, donde se define el direccionamiento estratégico estableciendo, la misión, visión y valores de Ministerio de Culturas, Descolonización, así también 15 Acciones de Mediano Plazo con sus correspondientes indicadores.

4.3.1. Misión y Visión

MISIÓN

Promover la construcción de la identidad boliviana plurinacional e intercultural, descolonizada, despatriarcalizada y comunitaria.

VISIÓN

El Ministerio de Culturas, Descolonización y Despatriarcalización fortalece la construcción de un Estado Plurinacional comunitario, descolonizado y despatriarcalizado, busca eliminar prácticas racistas y discriminatorias, generando espacios de interrelación y desarrollo intercultural en el marco de vivir bien.

a) Principios

Los principios son entendidos como un postulado, regla, norma o verdad fundamental, que rige la gestión institucional, el pensamiento y la conducta del personal del Ministerio de Culturas, Descolonización y Despatriarcalización, estas verdades fundamentales son compartidas y permanecen en el tiempo. En este contexto, los principios que el Ministerio de Culturas, Descolonización y Despatriarcalización empleará son:

- Ama Qhilla Qhella, Ama Llulla, Ama Suwa. No seas flojo, no seas mentiroso ni seas ladrón.
- Calidad. Atributos aplicados en el desempeño laboral orientado a la prestación de óptimos servicios públicos.
- Calidez. Trato amable, cortés y respetuoso entre los servidores y servidoras públicos y con la población que usa los servicios del Estado.
- Competencia. Atribución legítima conferida a una autoridad para el conocimiento o resolución de asuntos determinados, prevista en norma expresa. Se ejerce en representación del pueblo.
- Concientización. La protección del Patrimonio Cultural Boliviano, no debe realizarse exclusivamente a través de normas que prohíban determinadas acciones o limiten ciertos usos, sino a partir de políticas que estimulen su conservación, y en consecuencia permitan su disfrute y faciliten su valoración.
- Coordinación. La gestión del Patrimonio Cultural Boliviano, debe ser una acción compartida y coordinada entre las diferentes entidades territoriales autónomas, las instituciones del nivel central del Estado y la sociedad organizada.
- Desarrollo Sostenible. La diversidad cultural es una gran riqueza para las personas y los pueblos. La protección, la promoción y el mantenimiento de la diversidad cultural son una condición esencial para un desarrollo sostenible en beneficio de las generaciones actuales y futuras. La diversidad cultural sólo se puede preservar si se mantiene la identidad de los pueblos y culturas, expresada en sus bienes y manifestaciones culturales.
- Descolonización. Las políticas públicas del Patrimonio Cultural Boliviano, deben estar diseñadas en base a los valores, principios, conocimientos y prácticas de las bolivianas y los bolivianos, las naciones y pueblos indígena originario campesinos y las comunidades interculturales y afrobolivianas, que en su conjunto constituyen el pueblo boliviano. Toda acción deberá estar orientada a preservar, desarrollar, proteger y difundir la diversidad cultural con diálogo intercultural y plurilingüe, concordante con las diferentes identidades y nacionalidades del país.
- Economía. El Ministerio de Culturas, Descolonización y Despatriarcalización minimiza dentro de lo razonable, el costo de los productos y operaciones para la consecución de objetivos, sin comprometer la calidad de estos.
- Eficacia. Alcanzar los resultados programados orientados a lograr impactos en la sociedad.
- Eficiencia. Cumplimiento de los objetivos y de las metas trazadas optimizando los recursos disponibles oportunamente.
- Equidad. Entendida como el reconocimiento a la diferencia y el valor social equitativo de las personas para alcanzar la justicia social y el ejercicio pleno de los derechos civiles, políticos, económicos, sociales y culturales.

- Ética. Compromiso efectivo del servidor y servidora pública con valores y principios establecidos en la Constitución Política del Estado y la norma vigente, que lo conducen a un correcto desempeño personal y laboral.
- Honestidad. Actuar correctamente en el desempeño de funciones públicas, con base en la verdad, transparencia y justicia.
- Igualdad. Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derecho, sin ningún tipo de discriminación, otorgando un trato equitativo sin distinción de ninguna naturaleza a toda la población. El Estado promoverá las condiciones necesarias para lograr la igualdad real y efectiva adoptando medidas y políticas de acción afirmativa y/o diferenciada que valoren la diversidad, con el objetivo de lograr equidad y justicia social, garantizando condiciones equitativas específicas para el goce y ejercicio de los derechos, libertades y garantías.
- Integralidad. El Patrimonio Cultural Boliviano es íntegro, la interdependencia que existe entre sus componentes inmateriales y materiales, debe ser conservada y salvaguardada, en la gestión, planificación y ejecución de políticas.
- Interculturalidad. Reconocimiento a la expresión y convivencia de la diversidad cultural, institucional, normativa y lingüística de las bolivianas y los bolivianos, las naciones y pueblos indígena originario campesinos, comunidades interculturales y afro-bolivianas, urbanas y rurales del Estado Plurinacional de Bolivia.
- Legalidad. Actuar en el marco de las disposiciones legales vigentes en el País que responden a la voluntad soberana del pueblo.
- Legitimidad. Reconocimiento pleno del Soberano a los actos de la administración pública, cuando éstos sean justos y respondan a sus necesidades.
- Protección. Todos los seres humanos tienen derecho a igual protección contra el racismo y toda forma de discriminación, de manera efectiva y oportuna en sede administrativa y/o jurisdiccional, que implique una reparación o satisfacción justa y adecuada por cualquier daño sufrido como consecuencia del acto racista y/o discriminatorio.
- Responsabilidad. Asumir las consecuencias de los actos y omisiones en el desempeño de las funciones públicas.
- Sostenibilidad. Los recursos económicos que genere el Patrimonio Cultural Boliviano, provenientes de las fuentes de recursos estatales, privados, donaciones, transferencias, créditos, montos derivados de sanciones y multas, montos derivados del turismo y de la cooperación internacional, deberán destinarse prioritariamente a su registro, conservación, protección, salvaguardia, investigación, recuperación, restauración y promoción.
- Transparencia. Práctica y manejo visible de los recursos del Estado, por parte de los servidores públicos y de personas naturales y jurídicas, nacionales y extranjeras que presten servicios o comprometan recursos del Estado, así como la honestidad e idoneidad en los actos públicos, y el acceso a toda información en forma veraz, oportuna, comprensible y confiable.
- Transversalidad. El Patrimonio Cultural Boliviano se interrelaciona con todos los ámbitos públicos y privados, reflejándose en la actuación coordinada entre las diferentes entidades territoriales autónomas del Estado, privadas, sectores sociales y población en general.

- Vivir Bien, sumaj kausay, suma qamaña, ñandereko, teko kavi, ivi maraei, qhapaj ñan. Satisfacción compartida de las necesidades humanas que incluye la afectividad y el reconocimiento, en armonía con la naturaleza y en comunidad con los seres humanos.

b) Valores

El valor se entiende como una cualidad o característica personal de carácter moral que se considera deseable o valiosa y que se comparte en una institución. Los valores compartidos son la base de una Cultura Organizacional, por ello es importante identificarlos y fomentar constantemente su ejercicio en el ámbito de la gestión institucional. Los valores priorizados por el Ministerio de Culturas, Descolonización y Despatriarcalización como mandatos de carácter interno son los siguientes:

- Unidad. Integración armónica de las diferentes relaciones sociales y laborales.
- Armonía. Condiciones que generan un ambiente fraterno para el adecuado desarrollo de las funciones del servidor y servidora pública en correspondencia a sus habilidades, capacidades y particularidades.
- Complementariedad. Armonización de cualidades y competencias distintas para el logro de objetivos comunes, así como la articulación de los actos públicos con el entorno ambiental y social para preservar su organización y evitar su deterioro y efectos destructivos.
- Compromiso: Las servidoras y servidores públicos en el cumplimiento de sus funciones reflejan su lealtad con la entidad y servicio a la sociedad.
- Dignidad. Atributo que el servidor y servidora pública adquiere por la conducta íntegra e idónea en el comportamiento personal y desempeño de sus funciones, que merecen el reconocimiento de los demás servidores públicos y de los ciudadanos.
- Equidad. Eliminación de las asimetrías, cualidad que determina que las relaciones sociales se desarrollen hacia la igualdad, la reciprocidad, el equilibrio y la armonía.
- Equilibrio. Relación integradora y estable entre los servidores y servidoras públicas y de éstos con los ciudadanos.
- Inclusión. Integración de los diferentes sectores sociales en la definición e implementación de las políticas públicas.
- Integridad: Las servidoras y servidores públicos deben actuar moralmente y conforme a normas legales vigentes.
- Profesionalismo: Las servidoras y servidores públicos actúan con respeto, medida y desempeñan sus funciones con objetividad y efectividad.
- Reciprocidad. Ayni andino, acto ético y moral de los seres humanos, la capacidad y la comprensión de valorar las acciones y responder al mandato del soberano con el ejercicio de las funciones de administración pública basados en los principios y valores del Vivir Bien.
- Respeto. Consideración de cualidades y realidades personales distintas, entre los servidores y servidoras públicas y de éstos con los ciudadanos, y el reconocimiento que se logra por la conducta idónea que los servidores y servidoras públicas aplican en el ejercicio de sus funciones.

- Responsabilidad: Conscientes de las funciones que desempeñan, las servidoras y servidores públicos cumplen apropiadamente con sus funciones y asumen plena responsabilidad por sus actos.
- Solidaridad. Identificarse con las necesidades y/o pretensiones del otro y responder con efectividad a las mismas.

4.3.3. Acciones de Mediano Plazo 2021-2025

El Plan Estratégico Institucional 2021-2025, establece Acciones a Mediano Plazo, cuyo cumplimiento anual es plasmado en el Plan Operativo Anual (POA) que define Acciones de Corto Plazo, productos institucionales, productos de operaciones, tareas y su presupuesto. Las Acciones priorizadas son las siguiente:

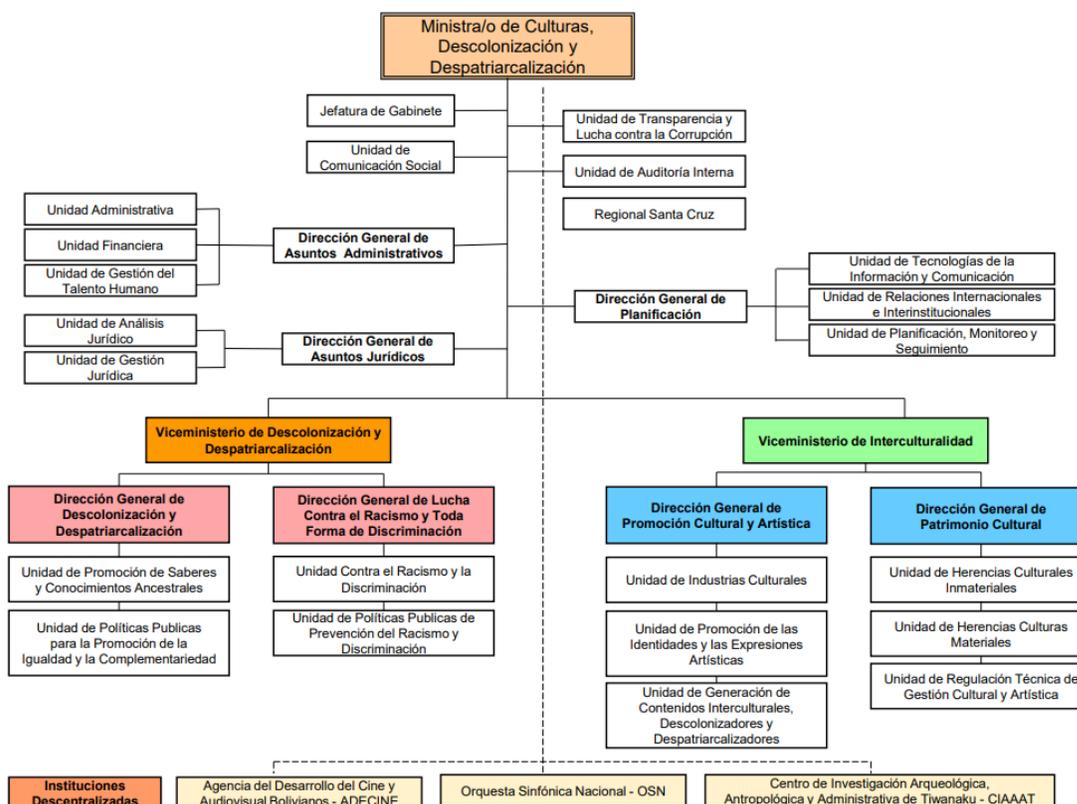
- AMP 01. Consolidar la Descolonización y Despatriarcalización en el Estado Plurinacional de Bolivia.
- AMP 02. Implementar las iniciativas solidarias para el empoderamiento económico de las mujeres en el marco de la Despatriarcalización.
- AMP 03. Revalorizar y promocionar los saberes y conocimientos ancestrales de las NPIOC y afro-bolivianos para la memoria histórica y gestión territorial.
- AMP 04. Recuperar los saberes ancestrales para la gestión territorial comunitaria, desarrollo social e innovación tecnológica.
- AMP 05. Investigar, registrar, catalogar, proteger, restaurar, conservar, recuperar, custodiar, salvaguardar y promocionar el patrimonio material del Estado Plurinacional de Bolivia.
- AMP 06. Investigar, registrar, proteger y salvaguardar el patrimonio inmaterial del Estado Plurinacional Bolivia.
- AMP 07. Conservar y salvaguardar los sitios y las expresiones declarados patrimonio cultural de la humanidad.
- AMP 08. Fortalecer el Patrimonio Cultural Boliviano.
- AMP 09. Promocionar y fomentar las expresiones culturales del Estado Plurinacional de Bolivia.
- AMP 10. Promover la formación y el diálogo intercultural con la niñez y juventud en las diferentes expresiones artísticas en el Estado Plurinacional de Bolivia.
- AMP 11. Promocionar las expresiones culturales, cosmovisiones, prácticas festivas en el Estado Plurinacional de Bolivia.
- AMP 12. Prevenir el racismo y toda forma de discriminación para una convivencia social, plural e inclusiva para contribuir a la Descolonización y Despatriarcalización.
- AMP 13. Formación de garantes de derechos (operadores de justicia, educadores/as, policías y militares) para fortalecer el proceso de descolonización y despatriarcalización.
- AMP 14. Llevar adelante la gestión administrativa, financiera y los asuntos jurídicos de la institución, en el marco de la normativa legal vigente con eficacia, eficiencia, transparencia y licitud.

- AMP 15. Garantizar la efectiva planificación, gestión financiera y jurídica en las actividades de celebración, conmemoración y festejo del Bicentenario 2025 en todo el Territorio Nacional.

4.3.4. Estructura Organizacional

Esta estructura busca la equidad respecto a las responsabilidades que tiene la entidad para ejercer y promover una verdadera interculturalidad en base al respeto a la diversidad. El Ministerio de Culturas, Descolonización y Despatriarcalización cuenta en su organización con las áreas administrativas necesarias para un ministerio, pero que requieren alguna actualización.

La estructura se representa con la siguiente gráfica:



4.3.5. Recursos humanos

En toda organización, el potencial humano constituye el factor principal e indispensable para prestar servicios de calidad y lograr las metas y objetivos fijados, cualquiera fuera su naturaleza administrativa operativa o ejecutiva.

En este sentido, el Ministerio de Culturas, Descolonización y Despatriarcalización promueve y respeta la equidad de género, tanto en cargos ejecutivos como operativos; el siguiente cuadro describe el personal dependiente actual con el que se cuenta dentro de la institución:

**Tabla 4: Personal dependiente del MCDyD, 2022
(Expresado en número de personas)**

N°	UNIDAD ORGANIZACIONAL	MUJERES	HOMBRES	TOTAL
1	Despacho Ministerial	5	1	6
2	Unidad de Comunicación Social	2	0	2
3	Unidad de Transparencia y Lucha Contra la Corrupción	1	1	2
4	Unidad de Auditoría Interna	0	1	1
5	Unidad Regional Santa Cruz	2	0	2
6	Dirección General de Planificación	1	0	1
7	Unidad de Tecnologías de la Información y Comunicación	0	2	2
8	Unidad de Relaciones Internacionales e Interinstitucionales	1	1	2
9	Unidad de Planificación, Monitoreo y Seguimiento	0	3	3
10	Dirección General de Asuntos Jurídicos	0	1	1
11	Unidad de Gestión Jurídica	0	2	2
12	Unidad de Análisis Jurídico	1	1	2
13	Dirección General de Asuntos Administrativos	0	1	1
14	Unidad Financiera	2	3	5
15	Unidad de Gestión del Talento Humano	3	1	4
16	Unidad Administrativa	4	5	9
17	Viceministerio de Descolonización y Despatriarcalización	3	2	5
18	Dirección General de Descolonización y Despatriarcalización	2		2
19	Unidad de Promoción de Saberes y Conocimientos Ancestrales	3	1	4
20	Unidad de Políticas Públicas para la Promoción de la Igualdad y la Complementariedad	2	2	4
21	Dirección General de Lucha Contra el Racismo y Toda Forma de Discriminación	3	4	7
22	Unidad Contra el Racismo y la Discriminación	1	2	3
23	Unidad Políticas Públicas de Prevención del Racismo y Discriminación	1	1	2
24	Viceministerio de Interculturalidad	2	2	4
25	Dirección General de Promoción Cultural y Artística	0	0	0
26	Unidad de Industrias Culturales	5	2	7
27	Unidad de Promoción de las Identidades y las Expresiones Artísticas	4	1	5
28	Unidad de Generación de Contenidos Interculturales, Descolonizadores y Despatriarcalizadores	6	3	9
29	Dirección General de Patrimonio Cultural	1	3	4
30	Unidad de Herencias Culturales Inmateriales	2	3	5
31	Unidad de Herencias Culturales Materiales	4	9	13
32	Unidad de Regulación Técnica de Gestión Cultural y Artística	0	4	4
	TOTAL	61	62	123

Fuente: MCDyD

Asimismo, durante la gestión 2022, el Ministerio de Culturas, Descolonización y Despatriarcalización dispone de la siguiente escala salarial del personal de planta:

Tabla 5: Escala salarial, 2022

CATEGORÍA	NIVEL ESC. SAL. MAESTRA	DENOMINACIÓN DEL PUESTO	Nº DE ÍTEMS	SUELDO MENSUAL	COSTO MENSUAL
Superior	1	Ministro de Estado	1	21.556	21.556
	2	Viceministros de Estado	2	20.210	40.420
Ejecutivo	3	Director General	7	19.535	136.745
	5	Jefe de Unidad II - Jefe de Gabinete	1	17.935	17.935
	7	Jefe de Unidad IV - Especialista II	1	16.958	16.958
Operativo	8	Responsable I - Especialista III	21	15.592	327.432
	13	Profesional V	1	12.327	12.327
	14	Profesional VI	3	11.362	34.086
	15	Profesional VII - Técnico I	3	10.693	32.079
	16	Profesional VIII - Técnico II - Secretaria Presidente	7	10.173	71.211
	17	Profesional IX - Técnico III - Secretaria Ministro	26	9.282	241.332
	18	Técnico IV	9	8.689	78.201
	19	Técnico V - Secretaria Viceministro	21	7.722	162.162
	20	Técnico VI - Secretaria Dirección General - Chofer Ministro - Ujier Ministro	14	6.906	96.684
	21	Administrativo I - Secretaria Unidad - Chofer Viceministro - Ujier Viceministro	8	5.971	47.768
	22	Administrativo II - Ujier Dirección General	10	5.494	54.940
	23	Administrativo III - Ujier Jefatura de Unidad	4	4.827	19.308
	24	Administrativo IV	3	4.529	13.587
	25	Auxiliar I	2	4.009	8.018
26	Auxiliar II	5	3.340	16.700	
TOTAL NUMERO DE ITEMS			149		
COSTO TOTAL MENSUAL					1.449.449
COSTO TOTAL ANUAL					17.393.388

Fuente: MCDyD

4.3.6. Fortalezas de la entidad

Como producto del trabajo participativo, se ha identificado las siguientes fortalezas de la entidad:

1. Se cuenta con una buena capacidad institucional para la realización de eventos artísticos – culturales de promoción.
2. Se cuenta con recursos provenientes de la implementación del Fondo de Fomento a la Educación Cívico Patriota.
3. Se ha institucionalizado el Premio Eduardo Abaroa como fomento a la producción artística.
4. Se cuenta con un canal de televisión que promueve la cultura, con una emisión de señal en los 9 departamentos a través de operadores de cable y en el mundo a través de internet.
5. Se cuenta con una radioemisora de promoción cultural que emite su señal abierta en las ciudades de La Paz y El Alto, y cobertura a nivel mundial a través de internet.
6. Se utilizan medios masivos de comunicación internacionales para promocionar la Marca País (National Geographic, CNN, Discovery, BBC).
7. Se cuenta con un taller y laboratorio de restauración de bienes culturales de atención a nivel nacional.

8. Se cuenta con dos imprentas que generan material gráfico para el Ministerio de Culturas, Descolonización y Despatriarcalización.
9. Se cuenta con el Comité de Lucha Contra el Racismo y toda forma Discriminación, en el marco de la Ley N° 045.
10. Se cuenta con posicionamiento e institucionalización de la temática de despatriarcalización.
11. Se coordina y fortalece el aprendizaje de idiomas indígena originarios para la atención con calidez y calidad.
12. Se cuenta con el reconocimiento institucional sobre la revalorización de las identidades culturales.
13. Se cuenta con alianzas estratégicas que permiten ampliar el alcance de las actividades del Ministerio de Culturas, Descolonización y Despatriarcalización.
14. Se cuenta con el marco normativo necesario para el desarrollo de las funciones del Ministerio de Culturas, Descolonización y Despatriarcalización.

4.3.7. Debilidades de la entidad

Como producto del trabajo participativo, se ha identificado las siguientes fortalezas de la entidad:

1. Falta de coordinación y deficiente comunicación entre las unidades organizacionales del Ministerio de Culturas, Descolonización y Despatriarcalización.
2. Información estadística incompleta y falta de capacidad para la generación de datos estadísticos.
3. Falta de un enfoque integral y holístico en la elaboración de normativa generada por el Ministerio de Culturas, Descolonización y Despatriarcalización.
4. Acceso limitado a las normativas, reglamentos y manuales internos del Ministerio de Culturas, Descolonización y Despatriarcalización.
5. Falta de un plan de institucionalización de los servidores públicos, considerado el nivel de experiencia necesaria para algunas unidades organizacionales de la entidad.
6. Cantidad de personal insuficiente considerando los requerimientos de todas las unidades organizacionales y la carga laboral.
7. Insuficiente generación de espacios motivacionales y de integración dirigidos a servidores públicos del Ministerio de Culturas, Descolonización y Despatriarcalización.
8. Falta de implementación de programas informáticos para la realización de procesos administrativos y técnicos.
9. Insuficiente seguimiento al cumplimiento de acuerdos y convenios internacionales en la temática cultural.
10. Falta de mantenimiento de los equipos de computación y de comunicación en todas las dependencias del ministerio.
11. Excesiva burocracia en la respuesta de las hojas de ruta y de requerimientos de información internos y externos.
12. No se cuenta con un mapeo del patrimonio cultural del Estado a nivel nacional.

4.3.8. Oportunidades de la entidad

Como producto del trabajo participativo, se ha identificado las siguientes oportunidades de la entidad:

1. La Ley del Patrimonio Cultural permite y viabiliza el ordenamiento jurídico de la gestión y la protección de patrimonio cultural, a través de reglamentos, planes, guías de procedimientos y otros de interés social.
2. El Estado Plurinacional de Bolivia cuenta con un alto potencial cultural en todas sus regiones.
3. Alto interés de la cooperación internacional en apoyar las gestiones de preservación del patrimonio cultural.
4. Alta apertura y expectativa de instituciones, organizaciones y comunidades para apoyar la descolonización, la despatriarcalización y la lucha contra el racismo y toda forma de discriminación.
5. La proyección internacional del proceso de descolonización representa una oportunidad para internacionalizar esta política.
6. Existe expectativa y respaldo al Comité Regional de Lucha Contra el Tráfico Ilícito de Bienes Culturales.
7. Existe una población joven mayoritaria que demanda iniciativas que promuevan su desarrollo artístico.
8. Existe una alta coordinación con las entidades territoriales autónomas para la implementación de políticas de descolonización y despatriarcalización.
9. Amplio interés de los pueblos para los propósitos de recuperación de identidad.

4.3.9. Amenazas a la entidad

Como producto del trabajo participativo, se ha identificado las siguientes amenazas a la entidad:

1. La crisis económica mundial posterior a la pandemia afecta a todos los sectores de la economía de nuestro país.
2. Ausencia de planes de manejo, protección y conservación del patrimonio cultural en las entidades territoriales autónomas.
3. Actitud pasiva de las instituciones públicas del nivel central hacia el proceso de descolonización.
4. Incremento de tráfico ilícito de bienes culturales y dificultad en la gestión de repatriación del patrimonio cultural boliviano.
5. Los contenidos de descolonización son distorsionados por algunas instituciones.
6. Existe una alta rotación de personal a nivel ejecutivo y técnico, lo cual dificulta el correcto funcionamiento de la institución.

4.3.10. Análisis de Gestión de Riesgos y Cambio Climático

El Plan Operativo Anual 2023, incorpora de manera integrada el enfoque de Gestión de Riesgos y Cambio Climático como lo establece la Ley N° 777 del SPIE, a partir las operaciones planteadas y programas. La relación es de manera indirecta en el POA 2023, se genera en el desarrollo de las operaciones, específicamente en planes y programas en la gestión del Patrimonio Cultural, que incorporan componentes con actividades preventivas, resilientes y/o la atención ante efectos de eventos climáticos externos.

La siguiente tabla, describe las operaciones del POA 2023 que contemplan actividades de Gestión de Riesgos y Cambio Climático.

Tabla 6: Acciones que se relacionan con la Gestión de Riesgos y Cambio Climático

ARTICULACION AL PDES			ACCIÓN DE CORTO PLAZO		COD. OP.	OPERACIONES GESTIÓN 2023	POND OP %	INDICADOR DE OPERACIÓN	PRESUPUESTO INICIAL
E	M	R	COD.	DENOMINACIÓN					
10	3	1	AMP 05 ACP 01	Investigar, registrar, catalogar, proteger, restaurar, conservar, recuperar, custodiar, salvaguardar y promocionar el patrimonio material del Estado Plurinacional de Bolivia.	OP 16	Gestionar planes del patrimonio cultural material boliviano.	15%	Plan de Gestión de Patrimonio Cultural Boliviano (estrategia integral), elaborado e implementado.	120.000,00
					OP 17	Gestionar programas y proyectos de pre inversión e inversión del Patrimonio Cultural Boliviano.	15%	Número de planes de gestión para la conservación de patrimonio material inscritos por la UNESCO, validados y aprobados.	
			AMP 06 ACP 01	Investigar, registrar y proteger el patrimonio inmaterial del Estado Plurinacional Bolivia.	OP 21	Investigar, registrar, proteger y salvaguardar el patrimonio cultural inmaterial del Estado Plurinacional.	100%	Programa Nacional de restauración y conservación del patrimonio cultural Boliviano, elaborada y aprobada.	Para gestión
			AMP 07 ACP 01	Conservar y salvaguardar los sitios y las expresiones declarados patrimonio cultural de la humanidad.	OP 22	Desarrollar planes de salvaguardia del patrimonio cultural inmaterial del Estado Plurinacional de Bolivia	100%	Programa de patrimonio inmaterial elaborada	Para gestión
							Número planes de salvaguardia elaborados e implementados para los PCI inscritos ente la UNESCO	332.600,00	

Adicionalmente el POA 2023 plantea y programa proyectos de inversión, los cuales, por el Reglamento Básico de Preinversión ya contempla análisis de Gestión de Riesgos. Los proyectos contemplaran los análisis correspondientes en la formulación de los Informes Técnicos de Condiciones Previas y del Estudio de Diseño Técnico de Preinversión.

5. PLAN OPERATIVO ANUAL 2023

El Plan Operativo Anual se articula con el Presupuesto Anual, vinculando una a una las acciones de corto plazo con los programas correspondientes de la estructura programática del presupuesto.

5.1. RESPONSABLE DE LA ELABORACIÓN DEL PLAN OPERATIVO ANUAL

La formulación, ejecución, seguimiento y evaluación del Plan Operativo Anual del Ministerio de Culturas, Descolonización y Despatriarcalización, es responsabilidad de la Máxima Autoridad Ejecutiva (MAE), y de todos los servidores públicos involucrados, de acuerdo a los lineamientos

plasmados en el Reglamento Específico del Sistema de Programación de Operaciones (RE-SPO) y los Responsables de la Ejecución de cada Acción de Corto Plazo, en el ámbito de sus funciones. La aprobación del Plan Operativo Anual es responsabilidad de la Máxima Autoridad Ejecutiva.

5.2. ARTICULACIÓN POA – PRESUPUESTO

El formulario de Articulación POA – Presupuesto, es un instrumento en el que se articulan las acciones de mediano plazo del PEI con las acciones de corto plazo, periodos de ejecución, indicadores, estructura programática, sector económico y programación ejecución trimestral.

El Plan de Operaciones Anual se articulará con el presupuesto, vinculado los procesos productivos con las Categorías Programáticas del Presupuesto.

Tabla 6.

PRESUPUESTO CONSOLIDADO POR FUENTES – PLURIANUAL 2021 – 2025				
(Expresado en Bolivianos)				
GRUPO	DENOMINACIÓN	FUENTE DE FINANCIAMIENTO	ORGANISMO FINANCIADOR	2023
				Prog
11000	INGRESOS DE OPERACION	10	111	27.123.249,00
12000	VENTA DE BIENES Y SERVICIOS DE LAS ADMINISTRACIONES PUBLICAS	11	0	472.020,00
19000	TRANSFERENCIAS CORRIENTES	10	119	3.230.285,00
19000	TRANSFERENCIAS CORRIENTES	41	119	6.764.273,00
35000	DISMINUCION Y COBRO DE OTROS ACTIVOS FINANCIEROS	11	0	782.285,00
35000	DISMINUCION Y COBRO DE OTROS ACTIVOS FINANCIEROS	41	119	7.936.787,00
TOTAL				46.308.899,00

Siendo el presupuesto total para la gestión 2023 de Bs. 46.308.899,00.- (Cuarenta y seis millones trescientos ocho mil ochocientos noventa y nueve 00/100 bolivianos).

5.3. ACCIONES DE CORTO PLAZO Y RESULTADOS INSTITUCIONALES ESPERADOS

El Plan Operativo Anual, se realizará bajo el concepto de Planificación por unidades organizacionales y sus operaciones, las mismas ayudarán a cumplir las Acciones de Corto Plazo plasmados para la gestión 2023.

Bajo este marco, el Plan Operativo Anual 2023, incluye las Acciones de Corto Plazo que se detalla a continuación:

Tabla 8 Acciones de Corto Plazo

AMP COD.	COD.	DENOMINACIÓN	ACCIÓN DE CORTO PLAZO
			PRODUCTO
AMP 01	ACP 01	Consolidar la Descolonización y Despatriarcalización en el Estado Plurinacional de Bolivia.	Acciones de implementación de la Política Plurinacional de la Descolonización y Despatriarcalización.
			Instituto Plurinacional para la Descolonización y Despatriarcalización.
			Acciones para la reflexión y diálogo sobre descolonización y despatriarcalización, realizadas
AMP 02	ACP 01	Implementar las iniciativas solidarias para el empoderamiento económico de las mujeres en el marco de la Despatriarcalización.	Programas interministeriales para el empoderamiento económico.
			Documento de sistematización de ETA que implementan programas y proyectos con enfoque de descolonización y despatriarcalización para el empoderamiento económico para las mujeres, elaborado
	ACP 01		investigaciones de Saberes ancestrales revalorizados desarrollados

AMP	ACCIÓN DE CORTO PLAZO		
COD.	COD.	DENOMINACIÓN	PRODUCTO
AMP 03		Revalorizar y promocionar los saberes y conocimientos ancestrales de las NPIOC y afro-bolivianos para la memoria histórica y gestión territorial.	Consejo de ancianos y ancianas en funcionamiento para la contribuciones con saberes y conocimientos ancestrales a la toma de decisiones en las políticas de Estado.
			Servidores públicos que cuenta con el certificado único de idiomas oficiales del Estado Plurinacional de Bolivia.
			Eventos realizados de promoción y revalorización de saberes y conocimientos ancestrales
			Programas de revalorización de los saberes y conocimientos ancestrales de las NPIOC
AMP 04	ACP 01	Recuperar los saberes ancestrales para la gestión territorial comunitaria, desarrollo social e innovación tecnológica.	Investigación de formas de economía comunitaria, desarrollado
			Investigación de saberes ancestrales incorporados en el desarrollo social e innovación tecnológica para el fortalecimiento comunitario, elaborada.
			Estrategias integrales de protección al Patrimonio Cultural Boliviano elaborado e implementado.
			Acciones de protección, custodia, salvaguarda y promoción del patrimonio cultural material ejecutadas.
AMP 05	ACP 01	Investigar, registrar, catalogar, proteger, restaurar, conservar, recuperar, custodiar, salvaguardar y promocionar el patrimonio material del Estado Plurinacional de Bolivia.	Investigaciones del patrimonio cultural material realizados.
			Catalogaciones del Patrimonio Cultural Material Boliviano.
			Bienes patrimoniales muebles materiales y/o sitios patrimoniales inmuebles del ámbito nacional conservado o restaurado.
			Bienes Patrimoniales recuperados en el territorio nacional e internacional.
			Registros del Patrimonio Cultural Material Boliviano.
AMP 06	ACP 01	Investigar, registrar, proteger y salvaguardar el patrimonio inmaterial del Estado Plurinacional Bolivia.	Acciones de investigación y protección del patrimonio cultural inmaterial realizadas.
			Patrimonios Culturales Inmateriales registrados en el Sistema Plurinacional de Registro del Patrimonio Cultural de Bolivia. (SPRPCB)
AMP 07	ACP 01	Conservar y salvaguardar los sitios y las expresiones declarados patrimonio cultural de la humanidad.	Comités de salvaguardia conformados y en funcionamiento. Planes de salvaguardia elaborados e implementados para los PCI inscritos ente la UNESCO
AMP 08	ACP 01	Fortalecer el Patrimonio Cultural Boliviano.	Expediente elaborado para la postulación ante la UNESCO
			Patrimonios culturales inmaterial declarados en el nivel nacional y subnacional
AMP 09	ACP 01	Promocionar y fomentar las expresiones culturales del Estado Plurinacional de Bolivia.	Documento de criterios técnicos para el desarrollo de la plataforma informática para el registro de información de la industria cultural, elaborado
			Personas premiadas en el "Premio Plurinacionales Eduardo Abaroa"
			Registros de propiedad intelectual comunitaria de comunidades que han desarrollado competencias, realizados
			Reporte de ferias del Mercado de Industrias Culturales y Creativas de Bolivia. (MIC-SUR 2023, Ferias del Libro nacionales e internacionales, ferias de Promoción y Comercialización de Bienes Culturales de los NPIOCs)
AMP 10	ACP 01	Promover la formación y el diálogo intercultural con la niñez y juventud en las diferentes expresiones artísticas en el Estado Plurinacional de Bolivia.	Personas beneficiadas en las plataformas de fomento y promoción a las expresiones culturales.
			Evento de ñaupa causayta ñawirispá (cuenta cuentos), realizado
AMP 11	ACP 01	Promocionar las expresiones culturales, cosmovisiones, prácticas festivas en el Estado Plurinacional de Bolivia.	Festivales y/o encuentro de las expresiones culturales estudiantiles, realizados
			Festivales/encuentros nacionales e internacionales de las expresiones culturales del pueblo Boliviano realizado.
			Estudio de diseño técnico de preinversión de diseño del Proyecto: Casa de las Memorias.
			Festivales y/o encuentros de expresiones de las NPIOCs, fortalecidos y promocionados.

AMP	ACCIÓN DE CORTO PLAZO		
COD.	COD.	DENOMINACIÓN	PRODUCTO
AMP 12	ACP 01	Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación	Eventos de información y sensibilización sobre racismo y discriminación realizados por las ETA.
	ACP 02	Acciones de la Secretaría Técnica del CNCRD para el cumplimiento de la Ley N° 45	Seguimientos a las conclusiones de la Cumbre contra el racismo y Discriminación, realizados
	ACP 01	Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación	Denuncias sobre racismo y discriminación registrados en el Sistema de Plurinacional de Registro por cada gestión.
	ACP 02	Acciones de la Secretaría Técnica del CNCRD para el cumplimiento de la Ley N° 45	Cursos dirigido a autoridades sumariantes para la difusión e implementación del protocolo de atención a denuncias por racismo, realizados
	ACP 01	Acciones de la Secretaría Técnica del CNCRD para el cumplimiento de la Ley N° 45	Comités departamentales conformados y en funcionamiento.
AMP 13	ACP 01	Formación de garantes de derechos (operadores de justicia, educadores/as, policías y militares) para fortalecer el proceso de descolonización y despatriarcalización.	Cursos con entidades públicas para Descolonizar y Despatriarcalizar a servidoras y servidores públicos, realizados
AMP 14	ACP 01	Llevar adelante la gestión administrativa, financiera y los asuntos jurídicos de la institución, en el marco de la normativa legal vigente con eficacia, eficiencia, transparencia y licitud.	100 % de avance en la gestión administrativa, tecnológica, financiera, control, legal, comunicacional y de planificación institucional.
AMP 15	ACP 01	Garantizar la efectiva planificación, gestión financiera y jurídica en las actividades de celebración, conmemoración y festejo del Bicentenario 2025 en todo el Territorio Nacional.	100 % de avance en la gestión administrativa, financiera, control, legal, comunicacional y de planificación institucional del Bicentenario.

5.3.1. Estructura Programática de Gasto 2023

De acuerdo a las Directrices y Clasificadores difundidos por el Ministerio de Economía y Finanzas Publicas, el Plan Operativo Anual y Anteproyecto Presupuesto de la Gestión 2023, tiene una estructura de gasto que se enmarca de la siguiente manera:

Tabla 8 “Estructura Programática de Gasto 2023”

AMP	ACCIÓN DE CORTO PLAZO		ESTRUCTURA PROGRAMÁTICA DE GASTO	
COD.	COD.	DENOMINACIÓN	COD. EST.PROG.	DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA
AMP 01	ACP 01	Consolidar la Descolonización y Despatriarcalización en el Estado Plurinacional de Bolivia.	780	DESARROLLO DE ACTIVIDADES RECREATIVAS Y CULTURALES- ACCIONES Y POLÍTICAS DE DESCOLONIZACIÓN Y DESPatriARCALIZACIÓN
AMP 02	ACP 01	Implementar las iniciativas solidarias para el empoderamiento económico de las mujeres en el marco de la Despatriarcalización.		
AMP 03	ACP 01	Revalorizar y promocionar los saberes y conocimientos ancestrales de las	781	DESARROLLO DE ACTIVIDADES RECREATIVAS Y CULTURALES- ACCIONES DE REVALORIZACIÓN,

AMP		ACCIÓN DE CORTO PLAZO	ESTRUCTURA PROGRAMÁTICA DE GASTO	
COD.	COD.	DENOMINACIÓN	COD. EST.PROG.	DENOMINACIÓN DEL PROGRAMA
		NPIOC y afro-bolivianos para la memoria histórica y gestión territorial.		PROTECCIÓN Y PROMISIÓN DE LOS SABERES Y CONOCIMIENTOS ANCESTRALES
AMP 04	ACP 01	Recuperar los saberes ancestrales para la gestión territorial comunitaria, desarrollo social e innovación tecnológica.		
AMP 05	ACP 01	Investigar, registrar, catalogar, proteger, restaurar, conservar, recuperar, custodiar, salvaguardar y promocionar el patrimonio material del Estado Plurinacional de Bolivia.		
AMP 06	ACP 01	Investigar, registrar, proteger y salvaguardar el patrimonio inmaterial del Estado Plurinacional Bolivia.	783	DESARROLLO DE ACTIVIDADES RECREATIVAS Y CULTURALES -GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL BOLIVIANO
AMP 07	ACP 01	Conservar y salvaguardar los sitios y las expresiones declarados patrimonio cultural de la humanidad.		
AMP 08	ACP 01	Fortalecer el Patrimonio Cultural Boliviano.		
AMP 09	ACP 01	Promocionar y fomentar las expresiones culturales del Estado Plurinacional de Bolivia.		
AMP 10	ACP 01	Promover la formación y el diálogo intercultural con la niñez y juventud en las diferentes expresiones artísticas en el Estado Plurinacional de Bolivia.	784	DESARROLLO DE ACTIVIDADES RECREATIVAS Y CULTURALES – INDUSTRIAS CULTURALES Y CREATIVAS POLÍTICAS DE INTERCULTURALIDAD
AMP 11	ACP 01	Promocionar las expresiones culturales, cosmovisiones, prácticas festivas en el Estado Plurinacional de Bolivia.	785	DESARROLLO DE ACTIVIDADES RECREATIVAS Y CULTURALES – REVALORIZACIÓN Y PROMOCIÓN DE LAS EXPRESIONES CULTURALES
AMP 12	ACP 01	Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación	782	DESARROLLO DE ACTIVIDADES RECREATIVAS Y CULTURALES – POLÍTICAS DE PREVENCIÓN Y PROTECCIÓN CONTRA EL RACISMO Y TODA FORMA DE DISCRIMINACIÓN
	ACP 02	Acciones de la Secretaría Técnica del CNCRD para el cumplimiento de la Ley N° 45		
AMP 13	ACP 01	Formación de garantes de derechos (operadores de justicia, educadores/as, policías y militares) para fortalecer el proceso de descolonización y despatriarcalización.	787	DESARROLLO DE ACTIVIDADES RECREATIVAS Y CULTURALES – DESARROLLO DE CAPACIDADES EN DESCOLONIZACIÓN Y DESPATRIARCALIZACIÓN
AMP 14	ACP 01	Llevar adelante la gestión administrativa, financiera y los asuntos jurídicos de la institución, en el marco de la normativa legal vigente con eficacia, eficiencia, transparencia y licitud.	0	ADMINISTRACIÓN CENTRAL
AMP 15	ACP 01	Garantizar la efectiva planificación, gestión financiera y jurídica en las actividades de celebración, conmemoración y festejo del Bicentenario 2025 en todo el Territorio Nacional.	786	DESARROLLO DE ACTIVIDADES RECREATIVAS Y CULTURALES – BICENTENARIO DE BOLIVIA

5.3.2. Relación POA - Presupuesto Anual

Para lograr el cumplimiento de sus planes, programas y presupuestos en concordancia con las políticas prescritas y con las acciones y metas propuestas.

En ese marco las Acciones de Corto Plazo 2023 (Objetivos de Gestión Institucional), se formularon con base en las Acciones de Mediano Plazo 2021 – 2025 (Objetivos Estratégicos) propuestos para el Plan Estratégico Institucional (PEI), misma que también se relaciona con la tabla 8.

5.3.3. Matriz de Acciones a Corto Plazo y sus Ponderaciones

Se adjunta la Matriz de Acciones a Corto Plazo, en el formulario 1.2. adjunto en anexos.

5.4. TECHO PRESUPUESTARIO POR UNIDAD ORGANIZACIONAL

Tabla 9. Techo Presupuestario por Unidad Organizacional 2023

UNIDAD ORGANIZACIONAL	PRESUPUESTO DE GASTO
VICEMINISTERIO DE DESCOLONIZACION Y DESPATRIARCALIZACION	580.051,00
DIRECCION GENERAL DE DESCOLONIZACIÓN DESPATRIARCALIZACIÓN	896.937,00
DIRECCION GENERAL DE LUCHA CONTRA EL RACISMO Y TODA FORMA DE DISCRIMINACIÓN	539.360,00
VICEMINISTERIO DE INTERCULTURALIDAD	206.080,00
DIRECCION GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL	1.449.951,00
DIRECCION GENERAL DE PROMOCION CULTURAL Y ARTISTICA	12.807.532,00
ADMINISTRATIVAS	
DESPACHO MINISTERIAL	927.475,00
DIRECCION GENERAL DE ASUNTOS JURIDICOS	179.587,00
UNIDAD DE TRANSPARENCIA Y LUCHA CONTRA LA CORRUPCIÓN	11.080,00
DIRECCION GENERAL DE PLANIFICACION	421.129,00
DIRECCION GENERAL DE ASUNTOS ADMINISTRATIVOS	26.279.862,00
AUDITORIA INTERNA	6.671,00
REGIONAL SANTA CRUZ	100.000
UNIDAD DE COMUNICACIÓN	404.000
BICENTENARIO DE BOLIVIA	1.499.184,00
TOTAL	46.308.899,00

6. ANEXOS

PLAN OPERATIVO ANUAL DEL 01 ENERO AL 31 DE DICIEMBRE 2023

GESTION 2023

ARTICULACION AL PDS	IR	ACCION DE MEDIANO PLAZO		INDICADOR (RESULTADO/ACCION)	ACCION DE CORTO PLAZO				FOND AC%	INDICADORES					COD OP	OPERACIONES GESTION 2023	FOND OP%	INDICADOR DE OPERACION	FORMULA	PROGRAMACION DE META 2023 *				MEDIOS DE VERIFICACION	TAREAS ESPECIFICAS	UNIDAD RESPONSABLE	PRESUPUESTO INICIAL	FECHA PREVISTA DE INICIO	FECHA PREVISTA DE FINALIZACION		
		DEINOMINACION	RESULTADO/ OBJETIVO		INDICADOR	INDICADOR	INDICADOR	INDICADOR		DESCRIPCION DEL INDICADOR	UNIDAD DE MEDIDA	FORMULA	LINEA BASE 2021	ESTIMACION 2022						PROGRAMA/COMPONENTE	2023	PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE							TERCER TRIMESTRE	CUARTO TRIMESTRE
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
VICEMINISTERIO DE DESCOLOMINACION Y DESPatriarcalizacion																															
10	4	1	1	Consolidar la Descolonización y Despatriarcalización en el Estado Plurinacional de Bolivia.	Política Plurinacional de la Descolonización y Despatriarcalización.	Número de Políticas Plurinacionales de la Descolonización y Despatriarcalización implementadas.	AMP 02 ACP 01	Consolidar la Descolonización y Despatriarcalización en el Estado Plurinacional de Bolivia.	Acciones de implementación de la Política Plurinacional de la Descolonización y Despatriarcalización.	2%	Número de acciones de implementación de la Política Plurinacional de la Descolonización y Despatriarcalización.	Acciones	Número de acciones de implementación	0	0	12	OP 01	Coadyuvar y Acompañar en la Formación y Ejecución de las políticas Públicas/POA del Viceministerio de Descolonización y Despatriarcalización.	15%	Porcentaje en la implementación de las políticas públicas y ejecución de acciones programadas.	Número de acciones realizadas/Número de acciones programadas.	100%	100%	100%	100%	• Informes de viaje de despacho del VMDy • Informes técnicos de despacho del VMDy • Informe del VMDy para la Rendición Pública de Cuentas 2023 del MCDyD.	• Desarrollar el Seguimiento a la elaboración e implementación de las políticas públicas y ejecución del POA del VMDy.	Viceministerio de Descolonización y Despatriarcalización	580.051,00	2/1/2023	31/12/2023
DIRECCION GENERAL DE DESCOLOMINACION Y DESPatriarcalizacion																															
UNIDAD DE POLITICA PUBLICA PARA LA PROMOCION DE LA IGUALDAD Y LA CONVIVENCIA																															
10	4	3	3	Consolidar la Descolonización y Despatriarcalización en el Estado Plurinacional de Bolivia.	Una Política Plurinacional de la Descolonización y Despatriarcalización implementada.	Número de Políticas Plurinacionales de la Descolonización y Despatriarcalización implementadas.	AMP 02 ACP 01	Consolidar la Descolonización y Despatriarcalización en el Estado Plurinacional de Bolivia.	Acciones de implementación de la Política Plurinacional de la Descolonización y Despatriarcalización.	4%	Número de acciones de implementación de la Política Plurinacional de la Descolonización y Despatriarcalización.	Acciones	Número de acciones de implementación (0-M33)	0	1	12	OP 02	Transmitir la Descolonización y Despatriarcalización en la gestión pública.	35%	Propuesta de modificación al Reglamento Básico de Prevención para garantizar programas y proyectos con enfoque de Descolonización y Despatriarcalización, presentada.	No aplica	1	0	0	0	• Informe • Actas de reuniones técnicas. • Actas de reuniones de seguimiento. • Informe de modificación al RBP	• Convocatoria a reunión interna (D2AA y D2P del MCDyD) • Informe de D2AA y D2P del MCDyD • Revisión del Reglamento Básico de Prevención. • Informe pasante	UPPCC	113.005,00	2/1/2023	31/12/2023
10	4	3	4	Consolidar la Descolonización y Despatriarcalización en el Estado Plurinacional de Bolivia.	Un Instituto Plurinacional para la Descolonización y Despatriarcalización en funcionamiento.	Número de Institutos Plurinacionales para la Descolonización y Despatriarcalización en funcionamiento.	AMP 02 ACP 01	Consolidar la Descolonización y Despatriarcalización en el Estado Plurinacional de Bolivia.	Instituto Plurinacional para la Descolonización y Despatriarcalización.	4%	Número de Institutos Plurinacionales para la Descolonización y Despatriarcalización creados	Institutos	No aplica	0	0	1	OP 03	Modelo de gestión del Instituto Plurinacional de Descolonización y Despatriarcalización.	10%	Documento del modelo de gestión para la creación del Instituto Plurinacional de Descolonización y Despatriarcalización, validado.	No aplica	0	0	1	0	• Documento del modelo de gestión para la creación del Instituto Plurinacional de Descolonización y Despatriarcalización. • Informe pasante	• Preparar el acta de fundación. • Elaborar el Reglamento de funcionamiento. • Gestionar la aprobación de norma de creación del Instituto. • Organizar reuniones.	D2yD	30.000,00	2/1/2023	31/12/2023
10	4	3	5	Consolidar la Descolonización y Despatriarcalización en el Estado Plurinacional de Bolivia.	Una Política Plurinacional de la Descolonización y Despatriarcalización implementada.	Número de Políticas Plurinacionales de la Descolonización y Despatriarcalización implementadas.	AMP 02 ACP 01	Consolidar la Descolonización y Despatriarcalización en el Estado Plurinacional de Bolivia.	Acciones para la reflexión y diálogo sobre descolonización y despatriarcalización, realizadas	4%	Número de acciones para la reflexión y diálogo sobre descolonización y despatriarcalización, realizadas	Acciones	Número de acciones realizadas	0	0	10	OP 04	Desarrollar acciones para la reflexión y diálogo sobre descolonización y despatriarcalización.	35%	Número de eventos lúdicos con jóvenes y niños(as), realizados	Número de eventos realizados	1	1	1	1	• Informe • Foliofógrafos. • Convocatoria de participación. • Actas de reuniones	• Elaborar propuesta para organizar los juegos de infancia uno por uno ecológico. • Realizar la gestión de permisos o licencias. • Gestionar acto de presentación de los juegos. • Informar pasante	UPPCC	32.000,00	2/1/2023	31/12/2023
10	4	4	4	Formación de garantes de derechos (operadores de justicia, educadores, policías y militares) para fortalecer el proceso de Descolonización y Despatriarcalización.	Operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos.	Porcentaje de operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos.	AMP 03 ACP 01	Formación de garantes de derechos (operadores de justicia, educadores, policías y militares) para fortalecer el proceso de Descolonización y Despatriarcalización.	Operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos	4%	Porcentaje de personas que cuentan con certificado de participación	Personaje	Número de personas con certificado que participan	0%	100%	100%	OP 05	Programa de desarrollo de capacidades en Descolonización y Despatriarcalización para servidores y servidoras públicos, organizaciones sociales.	100%	Número de cursos de formación de instructores en la Política y Fuerzas Armadas, realizados	Número de cursos realizados	0	1	1	0	• Listas de inscripción. • Documentos de los contenidos de los módulos. • Informes • Foliofógrafos • Cartificados con carga horaria	• Coordinar institucionales. • Organizar reuniones. • Elaborar los contenidos de los módulos. • Elaborar PPT • Formar servidores públicos.	UPPCC			
10	4	4	5	Formación de garantes de derechos (operadores de justicia, educadores, policías y militares) para fortalecer el proceso de Descolonización y Despatriarcalización.	Operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos.	Porcentaje de operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos.	AMP 03 ACP 01	Formación de garantes de derechos (operadores de justicia, educadores, policías y militares) para fortalecer el proceso de Descolonización y Despatriarcalización.	Operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos	4%	Porcentaje de personas que cuentan con certificado de participación	Personaje	Número de personas con certificado que participan	0%	100%	100%	OP 05	Programa de desarrollo de capacidades en Descolonización y Despatriarcalización para servidores y servidoras públicos, organizaciones sociales.	100%	Número de cursos de formación de instructores en la Política y Fuerzas Armadas, realizados	Número de cursos realizados	0	1	1	0	• Listas de inscripción. • Documentos de los contenidos de los módulos. • Informes • Foliofógrafos	• Coordinar institucionales. • Organizar reuniones. • Elaborar los contenidos de los módulos. • Elaborar PPT • Formar servidores públicos y personas interesadas.	UPPCC	38.000,00	2/1/2023	31/12/2023
10	4	4	6	Formación de garantes de derechos (operadores de justicia, educadores, policías y militares) para fortalecer el proceso de Descolonización y Despatriarcalización.	Operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos.	Porcentaje de operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos.	AMP 03 ACP 01	Formación de garantes de derechos (operadores de justicia, educadores, policías y militares) para fortalecer el proceso de Descolonización y Despatriarcalización.	Operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos	4%	Porcentaje de personas que cuentan con certificado de participación	Personaje	Número de personas con certificado que participan	0%	100%	100%	OP 05	Programa de desarrollo de capacidades en Descolonización y Despatriarcalización para servidores y servidoras públicos, organizaciones sociales.	100%	Número de cursos de formación de instructores en la Política y Fuerzas Armadas, realizados	Número de cursos realizados	2	2	2	2	• Listas de inscripción. • Documentos de los contenidos de los módulos. • Informes • Foliofógrafos • Actas de reunión de coordinación	• Elaborar contenidos. • Elaborar PPT • Coordinar organización.	UPPCC			
10	4	4	7	Formación de garantes de derechos (operadores de justicia, educadores, policías y militares) para fortalecer el proceso de Descolonización y Despatriarcalización.	Operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos.	Porcentaje de operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos.	AMP 03 ACP 01	Formación de garantes de derechos (operadores de justicia, educadores, policías y militares) para fortalecer el proceso de Descolonización y Despatriarcalización.	Operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos	4%	Porcentaje de personas que cuentan con certificado de participación	Personaje	Número de personas con certificado que participan	0%	100%	100%	OP 05	Programa de desarrollo de capacidades en Descolonización y Despatriarcalización para servidores y servidoras públicos, organizaciones sociales.	100%	Número de cursos de formación de instructores en la Política y Fuerzas Armadas, realizados	Número de cursos realizados	0	1	0	0	• Documento del programa. • Programa de investigación. • Lista de inscripciones.	• Elaborar directrices. • Organizar reuniones. • Formular un acuerdo con entidades académicas para que accedan al diplomado. • Elaborar convocatoria.	UPPCC			
10	4	4	8	Formación de garantes de derechos (operadores de justicia, educadores, policías y militares) para fortalecer el proceso de Descolonización y Despatriarcalización.	Operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos.	Porcentaje de operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos.	AMP 03 ACP 01	Formación de garantes de derechos (operadores de justicia, educadores, policías y militares) para fortalecer el proceso de Descolonización y Despatriarcalización.	Operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos	4%	Porcentaje de personas que cuentan con certificado de participación	Personaje	Número de personas con certificado que participan	0%	100%	100%	OP 05	Programa de desarrollo de capacidades en Descolonización y Despatriarcalización para servidores y servidoras públicos, organizaciones sociales.	100%	Número de cursos de formación de instructores en la Política y Fuerzas Armadas, realizados	Número de cursos realizados	2	2	2	2	• Listas de inscripción. • Documentos de los contenidos de los módulos. • Informes • Foliofógrafos	• Coordinar institucionales. • Organizar reuniones. • Elaborar los contenidos de los módulos. • Elaborar PPT • Formar servidores públicos y personas interesadas.	UPPCC			
10	4	4	9	Formación de garantes de derechos (operadores de justicia, educadores, policías y militares) para fortalecer el proceso de Descolonización y Despatriarcalización.	Operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos.	Porcentaje de operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos.	AMP 03 ACP 01	Formación de garantes de derechos (operadores de justicia, educadores, policías y militares) para fortalecer el proceso de Descolonización y Despatriarcalización.	Operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos	4%	Porcentaje de personas que cuentan con certificado de participación	Personaje	Número de personas con certificado que participan	0%	100%	100%	OP 05	Programa de desarrollo de capacidades en Descolonización y Despatriarcalización para servidores y servidoras públicos, organizaciones sociales.	100%	Número de cursos de formación de instructores en la Política y Fuerzas Armadas, realizados	Número de cursos realizados	12	13	13	12	• Informes. • Documento del programa aprobado. • Programa de investigación. • Listas de inscripción. • Certificados de cursos de idiomas	• Gestionar la contratación de personal eventual y consultorías por producto • Gestionar la compra de impresora Láser a colores y cartuchos para impresión de certificados. • Realizar la inscripción de estudiantes. • Coordinar la realización de los cursos.	UPPCC	379.372,00	2/1/2023	31/12/2023
10	4	4	10	Formación de garantes de derechos (operadores de justicia, educadores, policías y militares) para fortalecer el proceso de Descolonización y Despatriarcalización.	Operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos.	Porcentaje de operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos.	AMP 03 ACP 01	Formación de garantes de derechos (operadores de justicia, educadores, policías y militares) para fortalecer el proceso de Descolonización y Despatriarcalización.	Operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos	4%	Porcentaje de personas que cuentan con certificado de participación	Personaje	Número de personas con certificado que participan	0%	100%	100%	OP 05	Programa de desarrollo de capacidades en Descolonización y Despatriarcalización para servidores y servidoras públicos, organizaciones sociales.	100%	Número de cursos de formación de instructores en la Política y Fuerzas Armadas, realizados	Número de cursos realizados	70	80	80	70	• Informes • Listas de inscripción. • Certificados	• Gestionar la contratación de personal eventual y consultorías por producto. • Elaborar convocatoria para examen. • Realizar el examen.	UPPCC			
10	4	4	11	Formación de garantes de derechos (operadores de justicia, educadores, policías y militares) para fortalecer el proceso de Descolonización y Despatriarcalización.	Operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos.	Porcentaje de operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos.	AMP 03 ACP 01	Formación de garantes de derechos (operadores de justicia, educadores, policías y militares) para fortalecer el proceso de Descolonización y Despatriarcalización.	Operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos	4%	Porcentaje de personas que cuentan con certificado de participación	Personaje	Número de personas con certificado que participan	0%	100%	100%	OP 05	Programa de desarrollo de capacidades en Descolonización y Despatriarcalización para servidores y servidoras públicos, organizaciones sociales.	100%	Número de cursos de formación de instructores en la Política y Fuerzas Armadas, realizados	Número de cursos realizados	0	1	0	0	• Documento del programa. • Programa de investigación. • Lista de inscripciones.	• Elaboración de TDR. • Contratación de consultoría por producto. • Seguimiento a la consultoría. • Ejecución del Reglamento	UPPCC			
10	4	4	12	Formación de garantes de derechos (operadores de justicia, educadores, policías y militares) para fortalecer el proceso de Descolonización y Despatriarcalización.	Operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos.	Porcentaje de operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos.	AMP 03 ACP 01	Formación de garantes de derechos (operadores de justicia, educadores, policías y militares) para fortalecer el proceso de Descolonización y Despatriarcalización.	Operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos	4%	Porcentaje de personas que cuentan con certificado de participación	Personaje	Número de personas con certificado que participan	0%	100%	100%	OP 05	Programa de desarrollo de capacidades en Descolonización y Despatriarcalización para servidores y servidoras públicos, organizaciones sociales.	100%	Número de cursos de formación de instructores en la Política y Fuerzas Armadas, realizados	Número de cursos realizados	0	0	1	0	• Documento del programa aprobado.	• Elaborar TDR. • Realizar el seguimiento a la elaboración de programa cuyos proyectos se enfoquen a artesanías, cerámicas, tejidos, industrialización de la medicina ancestral y TIPNIS	UPSCA	122.000,00	2/1/2023	31/12/2023
10	4	4	13	Formación de garantes de derechos (operadores de justicia, educadores, policías y militares) para fortalecer el proceso de Descolonización y Despatriarcalización.	Operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos.	Porcentaje de operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos.	AMP 03 ACP 01	Formación de garantes de derechos (operadores de justicia, educadores, policías y militares) para fortalecer el proceso de Descolonización y Despatriarcalización.	Operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos	4%	Porcentaje de personas que cuentan con certificado de participación	Personaje	Número de personas con certificado que participan	0%	100%	100%	OP 05	Programa de desarrollo de capacidades en Descolonización y Despatriarcalización para servidores y servidoras públicos, organizaciones sociales.	100%	Número de cursos de formación de instructores en la Política y Fuerzas Armadas, realizados	Número de cursos realizados	0	0	1	0	• Documento de los principales sitios sagrados por cada departamento. • Documento de los principales sitios sagrados por cada departamento.	• Solicitar información de las diócesis. • Desarrollar la investigación de 3 principales sitios sagrados por cada departamento. • Montar el material bibliográfico. • Elaborar el documento.	UPSCA			
10	4	4	14	Formación de garantes de derechos (operadores de justicia, educadores, policías y militares) para fortalecer el proceso de Descolonización y Despatriarcalización.	Operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos.	Porcentaje de operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos.	AMP 03 ACP 01	Formación de garantes de derechos (operadores de justicia, educadores, policías y militares) para fortalecer el proceso de Descolonización y Despatriarcalización.	Operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos	4%	Porcentaje de personas que cuentan con certificado de participación	Personaje	Número de personas con certificado que participan	0%	100%	100%	OP 05	Programa de desarrollo de capacidades en Descolonización y Despatriarcalización para servidores y servidoras públicos, organizaciones sociales.	100%	Número de cursos de formación de instructores en la Política y Fuerzas Armadas, realizados	Número de cursos realizados	0	0	0	1	• Documento de investigación.	• Elaborar la propuesta. • Elaborar TDR • Gestionar la contratación de consultoría por producto. • Montar la investigación.	UPSCA			
10	4	4	15	Formación de garantes de derechos (operadores de justicia, educadores, policías y militares) para fortalecer el proceso de Descolonización y Despatriarcalización.	Operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos.	Porcentaje de operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos.	AMP 03 ACP 01	Formación de garantes de derechos (operadores de justicia, educadores, policías y militares) para fortalecer el proceso de Descolonización y Despatriarcalización.	Operadores de derechos capacitados en el ámbito de la descolonización, discriminación, exclusión y prevención de la violencia para el ejercicio pleno de los derechos humanos	4%	Porcentaje de personas que cuentan con certificado de participación	Personaje	Número de personas con certificado que participan	0%	100%	100%	OP 05	Programa de desarrollo de capacidades en Descolonización y Despatriarcalización para servidores y servidoras públicos, organizaciones sociales.	100%	Número de cursos de formación de instructores en la Política y Fuerzas Armadas, realizados	Número de cursos realizados	3	3	4	4	• Informes. • Foliofógrafos.	• Organizar rituales y otros eventos de revalorización. • Coordinar con amasadas, ETA, organizaciones sociales y otros actores. • Elaborar propuestas. • Informar pasante.	UPSCA			

ARRIBA/BAJO LA TENDENCIA	M	W	S	ACCIÓN DE MEDIANOS PERIOD (B)	INDICADOR (POLÍTICO/ACCIÓN)	ACCIÓN DE CORTO PLAZO (C)				INDICADORES (D)				COD. OP.	OPERACIONES GESTIÓN 2023	POND. OP.	INDICADOR DE OPERACIÓN	FÓRMULA	PROGRAMACIÓN DE META 2023 *				MEDIOS DE VERIFICACIÓN	TAREAS ESPECÍFICAS	UNIDAD RESPONSABLE	PRESUPUESTO ALICA.	FECHA PREVISTA DE INICIO	FECHA PREVISTA DE FINALIZACIÓN		
						COD.	DENOMINACIÓN	PRODUCTO	DESCRIPCIÓN DEL INDICADOR	UNIDAD DE MEDIDA	FÓRMULA	NIVEL BASE 2021	ESTIMACIÓN 2022						PROGRAMACIÓN 2023	TRIMESTRE I	TRIMESTRE II	TRIMESTRE III							TRIMESTRE IV	
																														INDICADOR DE OPERACIÓN
15	4	1	5	Revalorizar y promocionar los saberes y conocimientos ancestrales de la NPDC y afro-bolivianos para la memoria histórica y geo-DADen territorial	<p>Campañas o eventos realizados de promoción y revalorización de saberes y conocimientos ancestrales.</p> <p>Consejo de ancianos y ancianas en funcionamiento para la contribución con saberes y conocimientos ancestrales a la toma de decisiones en las políticas de Estado.</p>	<p>Número de Campañas o eventos realizados de promoción y revalorización de saberes y conocimientos ancestrales.</p> <p>Número de Consejos de ancianos y ancianas en funcionamiento para la contribución con saberes y conocimientos ancestrales a la toma de decisiones en las políticas de Estado.</p>	<p>Revalorizar y promocionar los saberes y conocimientos ancestrales de las NPDC y afro-bolivianos para la memoria histórica y geo-DADen territorial</p> <p>Consejos</p>	<p>Contos realizados de promoción y revalorización de saberes y conocimientos ancestrales.</p> <p>Consejo de ancianos y ancianas en funcionamiento para la contribución con saberes y conocimientos ancestrales a la toma de decisiones en las políticas de Estado.</p>	4%	Número	Número de eventos	3	10	14	OP 09	Recepcionar y revalorizar las NPDC desde sus comisiones	40%	Número de producciones audiovisuales cortos de revalorización de saberes y conocimientos ancestrales, producidos por jóvenes.	Número de videos y/o audios producidos	3	3	0	0	<ul style="list-style-type: none"> • Audiovisuales. • Informes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar propuestas. • Coordinar la elaboración de audiovisuales con las NPDC. • Elaborar audiovisuales. • Difundir audiovisuales. 	UPSCA	166.500,00	2/1/2023	31/12/2023	
15	4	1	1	Implementar las iniciativas solidarias para el empoderamiento económico de las mujeres en el marco de la Desparitariasocialización	<p>Programas interministeriales para el empoderamiento económico implementados.</p> <p>ETA implementan programas o proyectos para el empoderamiento económico de las mujeres.</p>	<p>Número de programas interministeriales para el empoderamiento económico implementados.</p> <p>Porcentaje de las ETA que implementan programas o proyectos para el empoderamiento económico de las mujeres.</p>	<p>Implementar las iniciativas solidarias para el empoderamiento económico comunitario</p> <p>Documento de sistematización de ETA que implementen programas y proyectos con enfoque de descolonización y desparitariasocialización para el empoderamiento económico de las mujeres, elaborado.</p>	<p>Programa interministerial para el empoderamiento económico comunitario</p> <p>Programas</p> <p>Documento</p> <p>No aplica</p>	3%	No aplica	0	0	1	OP 09	Implementar acciones para el empoderamiento económico comunitario	100%	Documento de monitoreo de las ETA que implementen programas y proyectos con enfoque de descolonización y desparitariasocialización para el empoderamiento económico de las mujeres, elaborado	No aplica	0	0	0	1	<ul style="list-style-type: none"> • Documento de monitoreo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de TDR • Elaboración de documento base de la propuesta. • Seguimiento a elaboración de programa enfocada a mujeres y jóvenes y un proyecto específico para el TPNPS. • Reuniones de coordinación. 	UPSCA	0,00	2/1/2023	31/12/2023		
15	4	1	1	Recuperar los saberes ancestrales para la gestión territorial comunitaria, desarrollo social e innovación tecnológica	<p>Formas de economía comunitaria desde el nivel central, NPDC y sus instancias implementadas.</p> <p>Saberes ancestrales incorporados en el desarrollo social e innovación tecnológica para el fortalecimiento comunitario.</p>	<p>Número de formas de economía comunitaria desde el nivel central, NPDC y sus instancias implementadas.</p> <p>Número de saberes ancestrales incorporados en el desarrollo social e innovación tecnológica para el fortalecimiento comunitario.</p>	<p>Recuperar los saberes ancestrales para la gestión territorial comunitaria, desarrollo social e innovación tecnológica</p> <p>Investigación de saberes ancestrales incorporados en el desarrollo social e innovación tecnológica para el fortalecimiento comunitario, elaborada.</p>	<p>Programa interministerial para el empoderamiento económico comunitario</p> <p>Programas</p> <p>Documento</p> <p>No aplica</p>	3%	No aplica	0	0	1	OP 10	Recuperar los saberes ancestrales para la gestión territorial comunitaria, desarrollo social e innovación tecnológica	100%	Recuperación de prácticas de economía comunitaria, a través de un estudio o investigación, realizada.	No aplica	0	0	1	0	<ul style="list-style-type: none"> • Documento de recuperación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de TDR • Elaboración de documento base de la propuesta. • Seguimiento a elaboración de programa enfocada a mujeres y jóvenes y un proyecto específico para el TPNPS. • Reuniones de coordinación. 	UPSCA	26.000,00	2/1/2023	31/12/2023		
DIRECCIÓN GENERAL DE LUCHA CONTRA EL RACISMO Y TODA FORMA DE DISCRIMINACIÓN																														
10	1	1	1	Prevenir el racismo y toda forma de discriminación para una convivencia social, plural e inclusiva para contribuir a la descolonización.	<p>Eventos de información y sensibilización sobre racismo y discriminación realizados por las ETA.</p> <p>Número de eventos de información y sensibilización sobre racismo y discriminación realizados por las ETA.</p>	<p>Número de eventos de información y sensibilización sobre racismo y discriminación realizados por las ETA.</p> <p>Número de eventos de información y sensibilización sobre racismo y discriminación realizados por las ETA.</p>	<p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p> <p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p>	<p>Número de eventos de información y sensibilización sobre racismo y discriminación realizados por las ETA.</p> <p>Número de eventos de información y sensibilización sobre racismo y discriminación realizados por las ETA.</p>	4%	Número	Número de eventos de información y sensibilización sobre racismo y discriminación realizados por las ETA.	5	36	1404	OP 11	Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación	70%	Programa integral para la educación y prevención del racismo y toda forma de discriminación, elaborados.	No aplica	0	0	0	1	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de diagnóstico • Sistematización de información • Formulación de propuestas de proyecto • Redacción y presentación final 	Equipo del Comité Nacional					
10	1	1	1	Prevenir el racismo y toda forma de discriminación para una convivencia social, plural e inclusiva para contribuir a la descolonización.	<p>Académicos de información y sensibilización sobre racismo y discriminación realizados por las ETA.</p> <p>Número de académicos de información y sensibilización sobre racismo y discriminación realizados por las ETA.</p>	<p>Número de académicos de información y sensibilización sobre racismo y discriminación realizados por las ETA.</p> <p>Número de académicos de información y sensibilización sobre racismo y discriminación realizados por las ETA.</p>	<p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p> <p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p>	<p>Académicos de información y sensibilización sobre racismo y discriminación realizados por las ETA.</p> <p>Número de académicos de información y sensibilización sobre racismo y discriminación realizados por las ETA.</p>	4%	Número	Número de académicos de información y sensibilización sobre racismo y discriminación realizados por las ETA.	5	36	1404	OP 11	Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación	70%	Número de Académicos (conversatorios) sobre la cultura e Historia afroboliviana, realizados.	Número	0	1	1	1	<ul style="list-style-type: none"> • Informes, listas de participantes y memorias fotográficas. 	Equipo del Comité Nacional					
10	1	1	1	Prevenir el racismo y toda forma de discriminación para una convivencia social, plural e inclusiva para contribuir a la descolonización.	<p>Acciones de prevención para la no discriminación a poblaciones en situación de vulnerabilidad, realizadas.</p>	<p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p> <p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p>	<p>Acciones de prevención para la no discriminación a poblaciones en situación de vulnerabilidad, realizadas.</p> <p>Número de acciones de prevención para la no discriminación a poblaciones en situación de vulnerabilidad, realizadas.</p>	4%	Número	Número de acciones de prevención para la no discriminación a poblaciones en situación de vulnerabilidad, realizadas.	1	2	2	1	OP 11	Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación	70%	Acciones de prevención para la no discriminación a poblaciones en situación de vulnerabilidad, realizadas.	No aplica	1	2	2	1	<ul style="list-style-type: none"> • Informes de eventos y/o actos, listas, memorias fotográficas. 	Equipo del Comité Nacional					
10	1	1	1	Prevenir el racismo y toda forma de discriminación para una convivencia social, plural e inclusiva para contribuir a la descolonización.	<p>Número de instrumentos normativos para la implementación de la Ley N° 045, elaborados.</p> <p>Número de instrumentos normativos para la implementación de la Ley N° 045, elaborados.</p>	<p>Número de instrumentos normativos para la implementación de la Ley N° 045, elaborados.</p> <p>Número de instrumentos normativos para la implementación de la Ley N° 045, elaborados.</p>	<p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p> <p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p>	<p>Número de instrumentos normativos para la implementación de la Ley N° 045, elaborados.</p> <p>Número de instrumentos normativos para la implementación de la Ley N° 045, elaborados.</p>	4%	Número	Número de instrumentos normativos para la implementación de la Ley N° 045, elaborados.	0	1	0	1	OP 11	Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación	70%	Número de acciones de prevención para la no discriminación a poblaciones en situación de vulnerabilidad, realizadas.	No aplica	0	1	0	1	<ul style="list-style-type: none"> • Una propuesta de Reglamento elaborado y propuesto a la AT y Protocolo de atención a denuncia por Racismo en el ámbito penal 	Equipo del Comité Nacional				
10	1	1	1	Prevenir el racismo y toda forma de discriminación para una convivencia social, plural e inclusiva para contribuir a la descolonización.	<p>Número de eventos de reflexión sobre racismo y toda forma de discriminación en el marco de la Ley N° 035, difundida y sensibilizada, realizados.</p> <p>Número de eventos de reflexión sobre racismo y toda forma de discriminación en el marco de la Ley N° 035, difundida y sensibilizada, realizados.</p>	<p>Número de eventos de reflexión sobre racismo y toda forma de discriminación en el marco de la Ley N° 035, difundida y sensibilizada, realizados.</p> <p>Número de eventos de reflexión sobre racismo y toda forma de discriminación en el marco de la Ley N° 035, difundida y sensibilizada, realizados.</p>	<p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p> <p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p>	<p>Número de eventos de reflexión sobre racismo y toda forma de discriminación en el marco de la Ley N° 035, difundida y sensibilizada, realizados.</p> <p>Número de eventos de reflexión sobre racismo y toda forma de discriminación en el marco de la Ley N° 035, difundida y sensibilizada, realizados.</p>	4%	Número	Número de eventos de reflexión sobre racismo y toda forma de discriminación en el marco de la Ley N° 035, difundida y sensibilizada, realizados.	1	1	0	0	OP 11	Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación	70%	Número de eventos de reflexión sobre racismo y toda forma de discriminación en el marco de la Ley N° 035, difundida y sensibilizada, realizados.	No aplica	1	1	0	0	<ul style="list-style-type: none"> • Informes, listas, memorias fotográfica y videos. 	Unidad de lucha contra el Racismo y toda forma de discriminación				
10	1	1	1	Prevenir el racismo y toda forma de discriminación para una convivencia social, plural e inclusiva para contribuir a la descolonización.	<p>Número de jornadas de reflexión con la participación protagónica de los actores sociales y escritores contra el racismo y discriminación, realizadas.</p> <p>Número de jornadas de reflexión con la participación protagónica de los actores sociales y escritores contra el racismo y discriminación, realizadas.</p>	<p>Número de jornadas de reflexión con la participación protagónica de los actores sociales y escritores contra el racismo y discriminación, realizadas.</p> <p>Número de jornadas de reflexión con la participación protagónica de los actores sociales y escritores contra el racismo y discriminación, realizadas.</p>	<p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p> <p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p>	<p>Número de jornadas de reflexión con la participación protagónica de los actores sociales y escritores contra el racismo y discriminación, realizadas.</p> <p>Número de jornadas de reflexión con la participación protagónica de los actores sociales y escritores contra el racismo y discriminación, realizadas.</p>	4%	Número	Número de jornadas de reflexión con la participación protagónica de los actores sociales y escritores contra el racismo y discriminación, realizadas.	1	1	1	0	OP 11	Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación	70%	Número de jornadas de reflexión con la participación protagónica de los actores sociales y escritores contra el racismo y discriminación, realizadas.	No aplica	1	1	1	0	<ul style="list-style-type: none"> • Jornada de reflexión de realizada 	Unidad de prevención del Racismo y toda forma de discriminación				
10	1	1	1	Prevenir el racismo y toda forma de discriminación para una convivencia social, plural e inclusiva para contribuir a la descolonización.	<p>Número de eventos para la implementación del protocolo de prevención del racismo y discriminación en el ámbito educativo, realizados.</p> <p>Número de eventos para la implementación del protocolo de prevención del racismo y discriminación en el ámbito educativo, realizados.</p>	<p>Número de eventos para la implementación del protocolo de prevención del racismo y discriminación en el ámbito educativo, realizados.</p> <p>Número de eventos para la implementación del protocolo de prevención del racismo y discriminación en el ámbito educativo, realizados.</p>	<p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p> <p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p>	<p>Número de eventos para la implementación del protocolo de prevención del racismo y discriminación en el ámbito educativo, realizados.</p> <p>Número de eventos para la implementación del protocolo de prevención del racismo y discriminación en el ámbito educativo, realizados.</p>	4%	Número	Número de eventos para la implementación del protocolo de prevención del racismo y discriminación en el ámbito educativo, realizados.	0	3	3	3	OP 11	Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación	70%	Número de eventos para la implementación del protocolo de prevención del racismo y discriminación en el ámbito educativo, realizados.	No aplica	0	3	3	3	<ul style="list-style-type: none"> • Informes, listas de participantes y memorias fotográficas. Propuesta de cuaderno de maestro... 	Unidad de prevención del Racismo y toda forma de discriminación y equipo de Comité	387.117,00	2/1/2023	31/12/2023	
10	1	1	1	Prevenir el racismo y toda forma de discriminación para una convivencia social, plural e inclusiva para contribuir a la descolonización.	<p>Curso MDOC (Cursos online masivos y abiertos) en prevención del racismo y discriminación, diseñado e implementado en piloto.</p> <p>Curso MDOC (Cursos online masivos y abiertos) en prevención del racismo y discriminación, diseñado e implementado en piloto.</p>	<p>Curso MDOC (Cursos online masivos y abiertos) en prevención del racismo y discriminación, diseñado e implementado en piloto.</p> <p>Curso MDOC (Cursos online masivos y abiertos) en prevención del racismo y discriminación, diseñado e implementado en piloto.</p>	<p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p> <p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p>	<p>Curso MDOC (Cursos online masivos y abiertos) en prevención del racismo y discriminación, diseñado e implementado en piloto.</p> <p>Curso MDOC (Cursos online masivos y abiertos) en prevención del racismo y discriminación, diseñado e implementado en piloto.</p>	4%	Número	Número de cursos de MDOC (Cursos online masivos y abiertos) en prevención del racismo y discriminación, diseñado e implementado en piloto.	0	0	0	1	OP 11	Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación	70%	Curso MDOC (Cursos online masivos y abiertos) en prevención del racismo y discriminación, diseñado e implementado en piloto.	No aplica	0	0	0	1	<ul style="list-style-type: none"> • Curso diseñado y un curso piloto implementado 	Unidad de prevención del Racismo y toda forma de discriminación				
10	1	1	1	Prevenir el racismo y toda forma de discriminación para una convivencia social, plural e inclusiva para contribuir a la descolonización.	<p>Número de ferias de reflexión sobre descolonización, desparitariasocialización y derecho a la igualdad y no discriminación, realizadas.</p> <p>Número de ferias de reflexión sobre descolonización, desparitariasocialización y derecho a la igualdad y no discriminación, realizadas.</p>	<p>Número de ferias de reflexión sobre descolonización, desparitariasocialización y derecho a la igualdad y no discriminación, realizadas.</p> <p>Número de ferias de reflexión sobre descolonización, desparitariasocialización y derecho a la igualdad y no discriminación, realizadas.</p>	<p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p> <p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p>	<p>Número de ferias de reflexión sobre descolonización, desparitariasocialización y derecho a la igualdad y no discriminación, realizadas.</p> <p>Número de ferias de reflexión sobre descolonización, desparitariasocialización y derecho a la igualdad y no discriminación, realizadas.</p>	4%	Número	Número de ferias de reflexión sobre descolonización, desparitariasocialización y derecho a la igualdad y no discriminación, realizadas.	1	2	2	2	OP 11	Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación	70%	Número de ferias de reflexión sobre descolonización, desparitariasocialización y derecho a la igualdad y no discriminación, realizadas.	No aplica	1	2	2	2	<ul style="list-style-type: none"> • Informes, listas de participantes y memorias fotográficas. 	Unidad de prevención del Racismo y toda forma de discriminación y equipo del Comité				
10	1	1	1	Prevenir el racismo y toda forma de discriminación para una convivencia social, plural e inclusiva para contribuir a la descolonización.	<p>Número de cursos dirigidos a autoridades sumariantes para la difusión e implementación del protocolo de atención a denuncias por racismo, realizados.</p> <p>Número de cursos dirigidos a autoridades sumariantes para la difusión e implementación del protocolo de atención a denuncias por racismo, realizados.</p>	<p>Número de cursos dirigidos a autoridades sumariantes para la difusión e implementación del protocolo de atención a denuncias por racismo, realizados.</p> <p>Número de cursos dirigidos a autoridades sumariantes para la difusión e implementación del protocolo de atención a denuncias por racismo, realizados.</p>	<p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p> <p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p>	<p>Número de cursos dirigidos a autoridades sumariantes para la difusión e implementación del protocolo de atención a denuncias por racismo, realizados.</p> <p>Número de cursos dirigidos a autoridades sumariantes para la difusión e implementación del protocolo de atención a denuncias por racismo, realizados.</p>	4%	Número	Número de cursos dirigidos a autoridades sumariantes para la difusión e implementación del protocolo de atención a denuncias por racismo, realizados.	0	0	10	OP 11	Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación	70%	Número de cursos dirigidos a autoridades sumariantes para la difusión e implementación del protocolo de atención a denuncias por racismo, realizados.	No aplica	1	3	3	3	<ul style="list-style-type: none"> • Informes, listas de participantes y memorias fotográficas. 	Unidad de lucha contra el Racismo y toda forma de discriminación					
10	1	1	1	Prevenir el racismo y toda forma de discriminación para una convivencia social, plural e inclusiva para contribuir a la descolonización.	<p>Porcentaje de hechos de racismo y discriminación de alta connotación denunciados de oficio</p> <p>Porcentaje de hechos de racismo y discriminación de alta connotación denunciados de oficio</p>	<p>Porcentaje de hechos de racismo y discriminación de alta connotación denunciados de oficio</p> <p>Porcentaje de hechos de racismo y discriminación de alta connotación denunciados de oficio</p>	<p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p> <p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p>	<p>Porcentaje de hechos de racismo y discriminación de alta connotación denunciados de oficio</p> <p>Porcentaje de hechos de racismo y discriminación de alta connotación denunciados de oficio</p>	4%	Porcentaje	Porcentaje de hechos de racismo y discriminación de alta connotación denunciados de oficio	100%	100%	100%	OP 11	Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación	70%	Porcentaje de hechos de racismo y discriminación de alta connotación denunciados de oficio	No aplica	100%	100%	100%	100%	<ul style="list-style-type: none"> • Denuncias, memorias, notas, informes. 	Unidad de lucha contra el Racismo y toda forma de discriminación					
10	1	1	1	Prevenir el racismo y toda forma de discriminación para una convivencia social, plural e inclusiva para contribuir a la descolonización.	<p>Número de eventos de actualización y monitoreo para el cumplimiento del art. 15 de la Ley N° 045, realizados con las GAM.</p> <p>Número de eventos de actualización y monitoreo para el cumplimiento del art. 15 de la Ley N° 045, realizados con las GAM.</p>	<p>Número de eventos de actualización y monitoreo para el cumplimiento del art. 15 de la Ley N° 045, realizados con las GAM.</p> <p>Número de eventos de actualización y monitoreo para el cumplimiento del art. 15 de la Ley N° 045, realizados con las GAM.</p>	<p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p> <p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p>	<p>Número de eventos de actualización y monitoreo para el cumplimiento del art. 15 de la Ley N° 045, realizados con las GAM.</p> <p>Número de eventos de actualización y monitoreo para el cumplimiento del art. 15 de la Ley N° 045, realizados con las GAM.</p>	4%	Número	Número de eventos de actualización y monitoreo para el cumplimiento del art. 15 de la Ley N° 045, realizados con las GAM.	0	3	3	3	OP 11	Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación	70%	Número de eventos de actualización y monitoreo para el cumplimiento del art. 15 de la Ley N° 045, realizados con las GAM.	No aplica	0	3	3	3	<ul style="list-style-type: none"> • Informes, notas, normas municipales de aprobación. 	Unidad de lucha contra el Racismo y toda forma de discriminación				
10	1	1	1	Prevenir el racismo y toda forma de discriminación para una convivencia social, plural e inclusiva para contribuir a la descolonización.	<p>Número de documentos de sistematización sobre la implementación de la Ley N° 045, elaborados.</p> <p>Número de documentos de sistematización sobre la implementación de la Ley N° 045, elaborados.</p>	<p>Número de documentos de sistematización sobre la implementación de la Ley N° 045, elaborados.</p> <p>Número de documentos de sistematización sobre la implementación de la Ley N° 045, elaborados.</p>	<p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p> <p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p>	<p>Número de documentos de sistematización sobre la implementación de la Ley N° 045, elaborados.</p> <p>Número de documentos de sistematización sobre la implementación de la Ley N° 045, elaborados.</p>	4%	Número	Número de documentos de sistematización sobre la implementación de la Ley N° 045, elaborados.	0	1	0	1	OP 11	Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación	70%	Número de documentos de sistematización sobre la implementación de la Ley N° 045, elaborados.	No aplica	0	1	0	1	<ul style="list-style-type: none"> • Documento de Sistematización buenas prácticas en la implementación de la Ley N° 045. • Documento de Sistematización sobre el cumplimiento del art. 6.11 y 15 de la Ley N° 045, en los medios de comunicación. 	Unidad de lucha contra el Racismo y toda forma de discriminación				
10	1	1	1	Prevenir el racismo y toda forma de discriminación para una convivencia social, plural e inclusiva para contribuir a la descolonización.	<p>Número de acciones para la implementación de las conclusiones de la Cumbre contra el racismo y Discriminación, realizados.</p> <p>Número de acciones para la implementación de las conclusiones de la Cumbre contra el racismo y Discriminación, realizados.</p>	<p>Número de acciones para la implementación de las conclusiones de la Cumbre contra el racismo y Discriminación, realizados.</p> <p>Número de acciones para la implementación de las conclusiones de la Cumbre contra el racismo y Discriminación, realizados.</p>	<p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p> <p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p>	<p>Número de acciones para la implementación de las conclusiones de la Cumbre contra el racismo y Discriminación, realizados.</p> <p>Número de acciones para la implementación de las conclusiones de la Cumbre contra el racismo y Discriminación, realizados.</p>	4%	Número	Número de acciones para la implementación de las conclusiones de la Cumbre contra el racismo y Discriminación, realizados.	0	1	0	1	OP 11	Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación	70%	Número de acciones para la implementación de las conclusiones de la Cumbre contra el racismo y Discriminación, realizados.	No aplica	0	1	0	1	<ul style="list-style-type: none"> • Informe semestral de sobre el cumplimiento a las conclusiones de la cumbre 	Equipo del Comité Nacional				
10	1	1	1	Prevenir el racismo y toda forma de discriminación para una convivencia social, plural e inclusiva para contribuir a la descolonización.	<p>Número de Sesiones Ordinarias y extraordinarias realizadas</p> <p>Número de Sesiones Ordinarias y extraordinarias realizadas</p>	<p>Número de Sesiones Ordinarias y extraordinarias realizadas</p> <p>Número de Sesiones Ordinarias y extraordinarias realizadas</p>	<p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p> <p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p>	<p>Número de Sesiones Ordinarias y extraordinarias realizadas</p> <p>Número de Sesiones Ordinarias y extraordinarias realizadas</p>	4%	Número	Número de Sesiones Ordinarias y extraordinarias realizadas	0	1	0	1	OP 11	Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación	70%	Número de Sesiones Ordinarias y extraordinarias realizadas	No aplica	0	1	0	1	<ul style="list-style-type: none"> • Conocedoría, informe, lista de participantes y memoria fotográfica resolutiva y memoria. 	Equipo del Comité Nacional				
10	1	1	1	Prevenir el racismo y toda forma de discriminación para una convivencia social, plural e inclusiva para contribuir a la descolonización.	<p>Número de Comités Departamentales en funcionamiento.</p> <p>Número de Comités Departamentales en funcionamiento.</p>	<p>Número de Comités Departamentales en funcionamiento.</p> <p>Número de Comités Departamentales en funcionamiento.</p>	<p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p> <p>Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación</p>	<p>Número de Comités Departamentales en funcionamiento.</p> <p>Número de Comités Departamentales en funcionamiento.</p>	4%	Número	Número de Comités Departamentales en funcionamiento.	1	3	3	2	OP 11	Prevenir y luchar contra el racismo y discriminación	70%	Número de Comités Departamentales en funcionamiento.	No aplica	1	3	3	2	<ul style="list-style-type: none"> • Informes, listas de participantes y memorias fotográficas • Participación en acciones departamentales • Informes de funcionamiento 	Equipo del Comité Nacional				

ARTICULACION AL PLAN			ACCION DE MEDIANO PLAZO (B)		INDICADOR (INDICADOR/ACCION)	ACCION DE CORTO PLAZO (C)			FOND. AP%*	INDICADORES (D)				COD. OP	OPERACIONES GESTION 2023	POND. OP%	INDICADOR DE OPERACION	FORMULA	PROGRAMACION DE META 2023 *				MEDIOS DE VERIFICACION	TAREAS ESPECIFICAS	UNIDAD RESPONSABLE	PRESUPUESTO LOCAL	FECHA PREVISTA DE INICIO	FECHA PREVISTA DE FINALIZACION			
E	M	N	DESIGNACION	PRODUCTO O RESULTADO		COD.	DESIGNACION	PRODUCTO		DESCRIPCION DEL INDICADOR	UNIDAD DE MEDIDA	FORMULA	NIVEL BASE 2021	ESTIMACION 2022	PROYECCION 2023				PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE	CUARTO TRIMESTRE									
				Comité departamental conformado y en funcionamiento.	Número de Comités departamentales conformados y en funcionamiento.	AMP 13 ACP 02	Acciones de la Secretaría Técnica de CENCR para el cumplimiento de la Ley N° 45	Comités departamentales conformados y en funcionamiento.	4%	Número de Comités departamentales conformados y en funcionamiento.	Comité departamental	Número de Comités departamentales conformados y en funcionamiento.	0	0	9	OP 12	Desarrollar acciones de la Secretaría Técnica del CENCR para el cumplimiento de la Ley N° 45	30%	Número de acciones para la implementación del PMDI, realizadas.	Número de acciones realizadas	0	1	0	1	Informes, listas de participantes y memorias fotográficas.	Desarrollar eventos de socialización y seguimiento	Equipo del Comité Nacional				
				Comités departamentales conformados y en funcionamiento.	Número de Comités departamentales conformados y en funcionamiento.													Número de informes sobre promoción y monitoreo al Programa de Actividades del Ombudsman Internacional para los Afrodescendientes en el marco de la Ley N° 45, realizados.	Número de informes realizados	0	1	0	1	Elaboración, envío y seguimiento de solicitud de información a entidades; Sistematización de información; Monitoreo de coordinación y validación; redacción y presentación de informe	Elaboración, envío y seguimiento de solicitud de información a entidades; Sistematización de información	Equipo del Comité Nacional					
				Comités departamentales conformados y en funcionamiento.	Número de Comités departamentales conformados y en funcionamiento.													Número de reconocimientos a instituciones o personas por su labor contra el racismo y discriminación, realizados.	Número de reconocimientos realizados.	0	0	30	0	Informes de reconocimientos e informe de acto, memoria fotográfica.	Informes de cada uno de los reconocimientos; Notificaciones al acto; Preparación del evento; Desarrollo del evento e informes del acto.	Equipo del Comité Nacional	152.243,00	2/1/2023	31/12/2023		
				Comités departamentales conformados y en funcionamiento.	Número de Comités departamentales conformados y en funcionamiento.													Número de eventos para promover a los héroes y heroínas de las NPOC y AN bolivianos, realizados.	Número de eventos realizados.	1	2	3	3	Informes de eventos; listas, memoria fotográfica y videos; publicación de la investigación.	Organizar las investigaciones en campos, dibujo, posters y otras artes con las promociones de las unidades educativas del distrito educativo correspondiente; Desarrollo del programa especial (acto ritual conforme el NPOC del lugar), muestra de investigaciones y entrega de certificado; Incidencia para la aprobación de Ley autonómica en el ETA para institucionalizar la conmemoración; Redacción de informes; y publicación de investigaciones.	Equipo del Comité Nacional					
				Comités departamentales conformados y en funcionamiento.	Número de Comités departamentales conformados y en funcionamiento.													Porcentaje de informes elaborados sobre el cumplimiento de acuerdos, convenios y tratados internacionales y normativa nacional.	Número de informes realizados de acuerdos, convenios / Número de informes por realizar e acuerdos y convenios	100%	100%	100%	100%	Informes y/o reportes elaborados	Sistematización de información en la dirección; Sistematización y redacción de informes y/o reportes; Revisión e incidencias solicitadas.	Equipo del Comité Nacional					
				Comités departamentales conformados y en funcionamiento.	Número de Comités departamentales conformados y en funcionamiento.													Informe para la Defensa de la Convención Internacional sobre la eliminación de todas las formas de Discriminación Racial, realizado.	No aplica	0	1	0	0	Informes y memoria fotográfica	Recopilación de información de las entidades estatales; Sistematización y redacción de informes; Presentación del informe; Participación en la sesión de defensa; informe final de defensa.	Equipo del Comité y dirección					
				Comités departamentales conformados y en funcionamiento.	Número de Comités departamentales conformados y en funcionamiento.													Porcentaje de registros y seguimiento a procesos administrativos, judiciales y otras instancias por racismo y toda forma de discriminación.	Número de registros y seguimientos realizados / Número de registros y seguimientos por realizar e procesos administrativos, judiciales y otras instancias por racismo y toda forma de discriminación.	100%	100%	100%	100%	Notas, informes, actas, reportes del sistema.	Registro de casos en sistema, seguimiento a procesos (Adm, penales y constitucionales); Reportes en bases de datos.	Unidad de lucha contra el Racismo y toda forma de discriminación					
VICEMINISTERIO DE INTERCULTURALIDAD																															
10	3	1	Fortalecer el Patrimonio Cultural Boliviano.	Patrimonio cultural material o inmaterial postulados ante la UNESCO.	N° de patrimonios culturales declarados en el nivel sub nacional y nacional.	AMP 08 ACP 02	Fortalecer el Patrimonio Cultural Boliviano.	Patrimonio cultural material o inmaterial postulados ante la UNESCO.	2%	Expediente elaborado para la postulación ante la UNESCO	Expediente	No aplica	1	1	1	OP 13	Coordinar y Acompañar en la Formulación y Ejecución de las políticas Públicas/PON del Viceministerio de Interculturalidad.	30%	Porcentaje de implementación de las políticas públicas y ejecución del PON del Viceministerio de Interculturalidad.	Número de acciones realizadas/Número de acciones programadas.	100%	100%	100%	100%	Informes de viaje de despacho del VI Informe del VI para la Rendición Pública de Cuentas 2023 del MCVDO.	Desarrollar el Seguimiento a la elaboración e implementación de las políticas públicas y ejecución del PON del VI.	VI	206.080,00	2/1/2023	31/12/2023	
DIRECCION GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL																															
10	3	1	Fortalecer el Patrimonio Cultural Boliviano.	Patrimonio cultural material o inmaterial postulados ante la UNESCO.	N° de patrimonios culturales declarados en el nivel sub nacional y nacional.	AMP 08 ACP 02	Fortalecer el Patrimonio Cultural Boliviano.	Patrimonio cultural material o inmaterial postulados ante la UNESCO.	3%	Expediente elaborado para la postulación ante la UNESCO	Expediente	No aplica	1	1	1	OP 14	Fortalecimiento del Patrimonio Cultural Boliviano.	70%	Plan de acción aprobado y presentado ante la UNESCO y la Secretaría Técnica del Ombudsman - Bolivia, en el ámbito nacional e internacional.	No aplica	1	0	0	0	*Nota de recepción *Informes Técnicos *Un protocolo de ley *Actas de reunión *Fotografías *Informe técnico de validación	*Reuniones con las secretarías técnicas. *Viajes de inspección a los caminos prehispánicos. *Reuniones con las organizaciones culturales y los museos comunitarios. *División de la Ley de protección del Ombudsman. *Protección del Saco Ombudsman. *Contratación de consultores. *Solicitud de 4 Pasamías	DGPC				
				Patrimonio cultural material o inmaterial postulados ante la UNESCO.	N° de patrimonios culturales declarados en el nivel sub nacional y nacional.													Libro de la Historia crítica de Bolivia, realizado	No aplica	1	0	0	0	Comunicación publicada. Informes técnicos. Investigaciones	Elaboración y publicación de Bases de la convocatoria. Conformación del jurado Calificador. Publicación de resultados. Contratación.	DGPC	44.000,00	2/1/2023	31/12/2023		
				Patrimonio cultural material o inmaterial postulados ante la UNESCO.	N° de patrimonios culturales declarados en el nivel sub nacional y nacional.													Número de acciones de ampliación del rescate y fortalecimiento de los caminos ancestrales en tres departamentos del país (Sistema en) Ombudsman, Chuquisaca y Potosí), desarrollados.	Número de acciones de ampliación desarrolladas.	0	1	1	1	*Informes Técnicos *Actas de reunión *Fotografías *Informe técnico de validación *Proyecto de fortalecimiento elaborado y aprobado	*Reuniones con las secretarías técnicas *Solicitud de 4 Pasamías *División de la Ley de protección del Ombudsman. *Protección del Saco Ombudsman. *Contratación de consultores. *Adquisición de 4 equipos de computación.	DGPC					
UNIDAD DE HERENCIAS CULTURALES MATERIALES																															
				Piezas y/o sitios patrimoniales conservados o restaurados.	Número de piezas y/o sitios patrimoniales conservados o restaurados.			Bienes patrimoniales muebles materiales y/o sitios patrimoniales inmuebles del patrimonio nacional conservados o restaurados.		Número de bienes patrimoniales muebles materiales y/o sitios patrimoniales inmuebles del patrimonio nacional conservados o restaurados.	Número piezas	Número de bienes conservados.	12	5	60			Número de inmuebles patrimoniales señalizados con Emblemas Nacionales.	Número de inmuebles patrimoniales señalizados.	0	10	10	10	*Plaqueta de emblema azul *Informes Técnicos.	*Identificación de monumentos y sitios a señalizar. *Coordinación con autoridades locales, propietarias o custodios. *Organización o seguimiento del acto de descubrimiento de plaqueta.	UHCM					
				Piezas y/o sitios patrimoniales conservados o restaurados.	Número de piezas y/o sitios patrimoniales conservados o restaurados.			Bienes patrimoniales muebles materiales y/o sitios patrimoniales inmuebles del patrimonio nacional conservados o restaurados.		Número de bienes patrimoniales muebles materiales y/o sitios patrimoniales inmuebles del patrimonio nacional conservados o restaurados.	Número piezas	Número de bienes conservados.	12	5	60			Número de autorizaciones a trabajos arqueológicos y arqueológicos, otorgados.	Número de autorizaciones otorgados.	20	20	20	20	*Autorizaciones de intervención *Informes Técnicos.	*Informes Técnicos de evaluación arqueológica y arqueotécnica. *Informes de inspección, supervisión y fiscalización *Viajes de inspección, supervisión y fiscalización *Atención de solicitudes en trabajos con intervenciones en áreas arqueológicas y arqueotécnicas.	UHCM					
				Piezas y/o sitios patrimoniales conservados o restaurados.	Número de piezas y/o sitios patrimoniales conservados o restaurados.			Bienes patrimoniales muebles materiales y/o sitios patrimoniales inmuebles del patrimonio nacional conservados o restaurados.		Número de bienes patrimoniales muebles materiales y/o sitios patrimoniales inmuebles del patrimonio nacional conservados o restaurados.	Número piezas	Número de bienes conservados.	12	5	60			Número de bienes patrimoniales muebles materiales y/o sitios patrimoniales inmuebles del patrimonio nacional conservados o restaurados.	Número de bienes patrimoniales muebles materiales y/o sitios patrimoniales inmuebles del patrimonio nacional conservados o restaurados.	0	20	20	20	*Informes técnicos. *Actas. *Acuerdos interinstitucionales	*Informes Técnicos de evaluación arqueológica y arqueotécnica. *Viajes de inspección, supervisión y fiscalización. *Conservación y restauración de bienes patrimoniales muebles materiales y/o sitios patrimoniales inmuebles	UHCM					
				Bienes Patrimonializados en el ámbito nacional e internacional recuperados.	Número de Bienes Patrimonializados en el ámbito nacional e internacional recuperados.			Bienes Patrimonializados en el ámbito nacional e internacional recuperados.		Número de Bienes Patrimonializados recuperados en el territorio nacional e internacional.	Número bienes	Número de bienes recuperados	40	0	150	OP 15	Desarrollar acciones de investigación, protección, conservación y restauración del patrimonio cultural material boliviano.	20%	Número de Bienes Patrimonializados recuperados en el territorio nacional e internacional.	Número de Bienes Patrimonializados recuperados	0	50	50	50	*Informes técnicos. *Actas. *Acuerdos interinstitucionales	*Identificación de bienes patrimoniales a ser recuperados. *Elaboración de informe técnico *Coordinación con la Unidad de Regulación y la DGA. *Recuperación de Bienes Patrimonializados en el territorio nacional e internacional.	UHCM	657.351,00	2/1/2023	31/12/2023	
				Bienes Patrimonializados en el ámbito nacional e internacional recuperados.	Número de Bienes Patrimonializados en el ámbito nacional e internacional recuperados.			Bienes Patrimonializados en el ámbito nacional e internacional recuperados.		Número de Bienes Patrimonializados recuperados en el territorio nacional e internacional.	Número bienes	Número de bienes recuperados	40	0	150			Biblioteca Virtual del Patrimonio Cultural, implementada	Número de Bibliotecas Virtuales implementadas	0	0	1	0	*Informes Técnicos *Documentos digitalizados. *Biblioteca Virtual	*Identificación y selección de documentación en riesgo. *Verificación y complementación del registro de patrimonio bibliográfico y archivístico. *Digitalización de documentos manuscritos y mecanografiados del repositorio nacional.	UHCM					
				Investigaciones del patrimonio cultural material realizadas.	Número de Investigaciones del patrimonio cultural material realizadas.			Investigaciones del patrimonio cultural material realizadas.		Número de Investigaciones del patrimonio cultural material realizadas.	Número de investigaciones	Número de investigaciones realizadas.	0	0	4			Número de investigaciones del patrimonio cultural material realizadas.	Número de investigaciones realizadas.	0	1	2	1	*Investigaciones impresas. *Actas *Informes Técnicos. *Cuestiones Formadas con instancias del sistema académico.	*Elaboración de instrumentos para las investigaciones. *Reuniones de coordinación. *Elaboración de informes técnicos. *Desarrollo de investigaciones al patrimonio cultural material boliviano. *Reuniones de coordinación con autoridades del sistema académico.	UHCM					
				Investigaciones del patrimonio cultural material realizadas.	Número de Investigaciones del patrimonio cultural material realizadas.			Investigaciones del patrimonio cultural material realizadas.		Número de Investigaciones del patrimonio cultural material realizadas.	Número de investigaciones	Número de investigaciones realizadas.	0	0	4			Número de acciones para la custodia y conservación del patrimonio cultural material, realizadas.	Número de acciones realizadas	0	5	5	5	*Informes Técnicos *Actas	*Desarrollo de acciones custodia, salvaguardia y promoción del Patrimonio Material Cultural Boliviano	UHCM					
				Investigaciones del patrimonio cultural material realizadas.	Número de Investigaciones del patrimonio cultural material realizadas.			Investigaciones del patrimonio cultural material realizadas.		Número de Investigaciones del patrimonio cultural material realizadas.	Número de investigaciones	Número de investigaciones realizadas.	0	0	4			Plan de Gestión de Patrimonio Cultural Boliviano (estrategia integrada), elaborado e implementado.	No aplica	0	1	0	0	*Elaboración de términos de referencia. *Cuestiones Formadas. Informe de la supervisión a las consultoras. Medios de conformidad de los productos. *Actas de reuniones de coordinación.	*Elaboración e implementación de la estrategia integral de protección al Patrimonio Cultural Boliviano	UHCM					
				Investigaciones del patrimonio cultural material realizadas.	Número de Investigaciones del patrimonio cultural material realizadas.			Investigaciones del patrimonio cultural material realizadas.		Número de Investigaciones del patrimonio cultural material realizadas.	Número de investigaciones	Número de investigaciones realizadas.	0	0	4			Número de planes de gestión para la conservación de patrimonio material inscrito por la UNESCO, validados y aprobados.	Número de planes aprobados.	1	1	1	1	*Planes de gestión y salvaguardia. *Informes técnicos. *Actas de reuniones.	*Elaboración de planes de gestión y salvaguardia de patrimonio material. *Acompañamiento en la implementación de los planes de conservación del Patrimonio Cultural inscrito ante la UNESCO.	UHCM					
				Investigaciones del patrimonio cultural material realizadas.	Número de Investigaciones del patrimonio cultural material realizadas.			Investigaciones del patrimonio cultural material realizadas.		Número de Investigaciones del patrimonio cultural material realizadas.	Número de investigaciones	Número de investigaciones realizadas.	0	0	4			Expediente de postulación ante la UNESCO - del Patrimonio Material Bolivia, presentado.	No aplica	0	1	0	1	*Informes Técnicos. *Reportes. *Actas de reuniones. *Expediente para su postulación a UNESCO	*Elaboración de TDR para la contratación del personal. *Reuniones de coordinación con las instancias involucradas. *Planes de seguimiento y supervisión. *Implementación del Proyecto Camaleón: Exaltación del Beni.	UHCM	120.000,00	2/1/2023	31/12/2023		
				Investigaciones del patrimonio cultural material realizadas.	Número de Investigaciones del patrimonio cultural material realizadas.			Investigaciones del patrimonio cultural material realizadas.		Número de Investigaciones del patrimonio cultural material realizadas.	Número de investigaciones	Número de investigaciones realizadas.	0	0	4			Número de Seguros al Plan de Manejo Integrado y Participación para acudir a Potosí de la Lista de Patrimonio Mundial en Peligro, realizados.	Número de Seguros realizados.	1	1	1	1	*Notas de seguimiento remitidas *Actas de reuniones. *Memorias fotográficas. *Informes técnicos de los foros. *Informe de seguimiento y evaluación	*Coordinación con la Gobernación del Departamento de Potosí *Reuniones con el *Evaluación de los documentos y resultados por componente. *Actas de reunión con conclusiones y recomendaciones. *Viajes al departamento de Potosí. *Informes de Viajes.	UHCM					
				Investigaciones del patrimonio cultural material realizadas.	Número de Investigaciones del patrimonio cultural material realizadas.			Investigaciones del patrimonio cultural material realizadas.		Número de Investigaciones del patrimonio cultural material realizadas.	Número de investigaciones	Número de investigaciones realizadas.	0	0	4			Número de seguimientos a los planes de gestión del patrimonio material inscrito en la UNESCO, realizados.	Número de seguimientos realizados.	1	1	1	1	*Informes Técnicos *Notas, actas de reuniones *Memoria fotográfica de las reuniones de coordinación.	*Contratación de personal eventual (Unidad Ejecutora). *Solicitud de personal. *Informe de viajes. *Informes Técnicos de Seguimientos al proyecto.	UHCM					

ARRIBACIÓN AL PRESUPUESTO			ACCIÓN DE MEDIANO PLAZO (B)		INDICADOR (INDICADOR/ACCIÓN)	ACCIÓN DE CORTO PLAZO (C)			INDICADORES (D)				COD. OP.	OPERACIONES GESTIÓN 2023	POHO OP.	INDICADOR DE OPERACIÓN	FÓRMULA	PROGRAMACIÓN DE META 2023 *				MEDIOS DE VERIFICACIÓN	TAREAS ESPECÍFICAS	UNIDAD RESPONSABLE	PRESUPUESTO ASIGN.	FECHA PREVISTA DE INICIO	FECHA PREVISTA DE FINALIZACIÓN		
E	M	R	DESIGNACIÓN	PRODUCTO O RESULTADO		COD.	DESIGNACIÓN	PRODUCTO	DESCRIPCIÓN DEL INDICADOR	UNIDAD DE MEDIDA	FÓRMULA	ENEL 2021						ESTIMACIÓN 2022	PROYECIONADO 2023	PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE							TERCER TRIMESTRE	CUARTO TRIMESTRE
					Registros del Patrimonio Cultural Inmaterial Boliviano.	AMP 07 ACP 01	Conservar y salvaguardar los sitios y las expresiones declaradas patrimonio cultural de la humanidad.	3%	Número de Registros del Patrimonio Cultural Inmaterial Boliviano.	Número	Número de Patrimonio Cultural Inmaterial registrados	0	0	700		Programa de patrimonio inmaterial elaborada	No aplica	0	0	1	0	* "Un documento de programa elaborado"	Experto internacional contratado						
					Registros del Patrimonio Cultural Inmaterial Boliviano.	AMP 07 ACP 01	Conservar y salvaguardar los sitios y las expresiones declaradas patrimonio cultural de la humanidad.	3%	Número de Registros del Patrimonio Cultural Inmaterial Boliviano.	Número	Número de Patrimonio Cultural Inmaterial registrados	0	0	700		Número de Proyectos de ley analizados, revisados y valorados para declaratorias de patrimonio cultural inmaterial a nivel nacional	Número de proyectos de ley analizados, revisados y valorados	5	10	10	5	* "Proyectos de ley con hojas de ruta reaccionados y aprobados" * "Informes" * "Actos de Reuniones de trabajos en mesa técnica."	* "Análisis, revisión y valoración de anteproyectos de ley." * "Informes técnicos de viabilidad o sugerencias de mejora sobre los Proyectos Ley" * "Participación en trabajos de mesa técnica."	Equipo técnico de la Unidad de patrimonio Cultural Inmaterial					
					Registros del Patrimonio Cultural Inmaterial Boliviano.	AMP 07 ACP 01	Conservar y salvaguardar los sitios y las expresiones declaradas patrimonio cultural de la humanidad.	3%	Número de Registros del Patrimonio Cultural Inmaterial Boliviano.	Número	Número de Patrimonio Cultural Inmaterial registrados	0	0	700		Número de Patrimonios Culturales Inmateriales registrados en el Sistema Plurinacional de Registro del Patrimonio Cultural de Bolivia (SPRIPC)	Número de Patrimonio Cultural Inmaterial registrados	0	100	300	300	* "Informe de registros del PCI en el Sistema Plurinacional de Registro" * "Actualización de la información"	* "Reuniones de coordinación con los ETA, MDC, SPNRCB" * "Actualización del Sistema Plurinacional de Registro del Patrimonio Cultural Boliviano (SPRIPC)" * "Seguimiento a la implementación SPRIPC"	Equipo técnico de la Unidad de patrimonio Cultural Inmaterial					
10	3	1			Planes de gestión y salvaguardia de patrimonio cultural de la humanidad implementados.	AMP 07 ACP 01	Conservar y salvaguardar los sitios y las expresiones declaradas patrimonio cultural de la humanidad.	3%	Número de planes de gestión y salvaguardia de patrimonio cultural de la humanidad implementados.	Número	Número planes elaborados	0	6	7		Número de planes de salvaguardia de patrimonio cultural inmaterial del Estado Plurinacional de Bolivia	Número planes elaborados	0	0	4	3	* "Acto de conformación del Comité de Salvaguardia" * "Actos de posesión del Comité de Salvaguardia" * "Actualización sobre la elaboración de los planes de salvaguardia"	* "Elaboración y envío de convocatorias o invitaciones" * "Reuniones de coordinación con los portadores y actores del PCI." * "Conformación del Comité de salvaguardia" * "Actos de posesión del comité de salvaguardia" * "Actualización sobre la elaboración de los planes de salvaguardia"	Equipo técnico de la Unidad de patrimonio Cultural Inmaterial	332.600,00	2/1/2023	31/12/2023		
					Planes de gestión y salvaguardia de patrimonio cultural de la humanidad implementados.	AMP 07 ACP 01	Conservar y salvaguardar los sitios y las expresiones declaradas patrimonio cultural de la humanidad.	3%	Número de planes de gestión y salvaguardia de patrimonio cultural de la humanidad implementados.	Número	Número planes elaborados	0	6	7		Número planes de salvaguardia elaborados e implementados para los PCI inscritos ante la UNESCO	Número planes elaborados	0	0	4	3	* "Acto de conformación del Comité de Salvaguardia" * "Actos de posesión del Comité de Salvaguardia" * "Actualización sobre la elaboración de los planes de salvaguardia"	* "Acto de conformación del Comité de Salvaguardia" * "Actos de posesión del Comité de Salvaguardia" * "Actualización sobre la elaboración de los planes de salvaguardia"	Equipo técnico de la Unidad de patrimonio Cultural Inmaterial					
					Patrimonio cultural material o inmaterial postulados ante la UNESCO.	AMP 08 ACP 01	Fortalecer el Patrimonio Cultural Boliviano.	3%	Número de patrimonio cultural material o inmaterial postulados ante la UNESCO.	Expediente	No aplica	1	1	1		Expediente elaborado para la postulación ante la UNESCO	No aplica	1	0	0	0	* "Expedientes recibidos para su postulación"	* "Reuniones de coordinación con los portadores y actores del PCI." * "Conformación del Comité Impulsor" * "Socialización sobre los requisitos de postulación a los portadores de PCI" * "Acompañamiento en la elaboración de expediente para la postulación ante la UNESCO"	Equipo técnico de la Unidad de patrimonio Cultural Inmaterial	62.000,00	2/1/2023	31/12/2023		
					Patrimonio cultural material o inmaterial (nuevos) declarados a nivel sub nacional y nacional.	AMP 08 ACP 01	Fortalecer el Patrimonio Cultural Boliviano.	3%	Número de patrimonio cultural material o inmaterial (nuevos) declarados a nivel sub nacional y nacional.	Número	Número de patrimonio cultural inmaterial declarados en el nivel nacional y subnacional	0	0	9		Seguimiento a las conclusiones de la cumbre 2022 de los portadores de PCI	No aplica	0	0	1	0	* "Informe de seguimiento a las conclusiones de la cumbre 2022"	* "Elaboración y envío de convocatorias a los portadores de los PCI" * "Encuentro de análisis y evaluación de las conclusiones de la cumbre 2022 de Patrimonio Cultural"	Equipo técnico de la Unidad de patrimonio Cultural Inmaterial					
					Patrimonio cultural material o inmaterial (nuevos) declarados a nivel sub nacional y nacional.	AMP 08 ACP 01	Fortalecer el Patrimonio Cultural Boliviano.	3%	Número de patrimonio cultural material o inmaterial (nuevos) declarados a nivel sub nacional y nacional.	Número	Número de patrimonio cultural inmaterial declarados en el nivel nacional y subnacional	0	0	9		Número de patrimonios culturales inmaterial declarados en el nivel nacional y subnacional	Número de patrimonios culturales inmaterial declarados	0	3	3	3	* "Ley de declaratorias Departamentales de Patrimonio Cultural Inmaterial" * "Guía para declaratoria Municipal, Departamental y Nacional de patrimonio Cultural Inmaterial" * "Informe sobre los Patrimonios Culturales Inmateriales nuevos declarados a nivel nacional y subnacional"	* "Identificación de los patrimonios declarados a nivel nacional y subnacional" * "Implementación de la guía de declaratorias de Patrimonio Cultural Inmaterial" * "Seguimiento a Patrimonios Culturales Inmateriales declarados a nivel nacional y subnacional" * "Informe sobre los Patrimonios Culturales Inmateriales nuevos declarados a nivel nacional y subnacional"	Equipo técnico de la Unidad de patrimonio Cultural Inmaterial					
UNIDAD DE REGULACIÓN TÉCNICA DE GESTIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA																													
10	3	1			Acciones de protección, custodia, salvaguardia y promoción del patrimonio cultural material ejecutadas.	AMP 05 ACP 01	Investigar, registrar, catalogar, proteger, restaurar, conservar, recuperar, custodiar, salvaguardar y promocionar el patrimonio cultural material ejecutadas.	4%	Número de acciones de protección, custodia, salvaguardia y promoción del patrimonio cultural material ejecutadas.	Acciones	Número de acciones ejecutadas	0	0	28		Compendio de normas internacionales, nacionales y sub nacionales del Patrimonio Cultural Material e Inmaterial del Estado Plurinacional de Bolivia, elaborado, sistematizado e difundido.	No aplica	1	0	0	0	Actas enviadas. Acta de reuniones. Informe. Compendio FINAL, digitalizado e impreso	Sistematización y difusión de normas internacionales, nacionales y sub nacionales del patrimonio cultural material e inmaterial del Estado Plurinacional de Bolivia.						
					Acciones de protección, custodia, salvaguardia y promoción del patrimonio cultural material ejecutadas.	AMP 05 ACP 01	Investigar, registrar, catalogar, proteger, restaurar, conservar, recuperar, custodiar, salvaguardar y promocionar el patrimonio cultural material ejecutadas.	4%	Número de acciones de protección, custodia, salvaguardia y promoción del patrimonio cultural material ejecutadas.	Acciones	Número de acciones ejecutadas	0	0	28		Número de propuestas de normativas para la gestión institucional del sector cultural, elaboradas	Número de propuestas de normativas elaboradas	2	2	2	2	Actas de reuniones. Informe. Resoluciones. Proyecto de norma elaborados y presentado ante las instancias correspondientes.	Diseñar procedimientos, manuales, protocolos, reglamentos aprobados; y proyectos ley del ámbito nacional presentados.						
					Acciones de protección, custodia, salvaguardia y promoción del patrimonio cultural material ejecutadas.	AMP 05 ACP 01	Investigar, registrar, catalogar, proteger, restaurar, conservar, recuperar, custodiar, salvaguardar y promocionar el patrimonio cultural material ejecutadas.	4%	Número de acciones de protección, custodia, salvaguardia y promoción del patrimonio cultural material ejecutadas.	Acciones	Número de acciones ejecutadas	0	0	28		Porcentaje de denuncias por tráfico ilícito del Patrimonio Cultural Boliviano, atendidos.	Número de denuncias por tráfico ilícito del Patrimonio Cultural Boliviano, atendidos.	100%	100%	100%	100%	* "Informe" * "Informe de denuncias atendidas."	Seguimiento a denuncias sobre el tráfico ilícito del patrimonio cultural boliviano.	REGULACION	0,00	2/1/2023	31/12/2023		
					Acciones de protección, custodia, salvaguardia y promoción del patrimonio cultural material ejecutadas.	AMP 05 ACP 01	Investigar, registrar, catalogar, proteger, restaurar, conservar, recuperar, custodiar, salvaguardar y promocionar el patrimonio cultural material ejecutadas.	4%	Número de acciones de protección, custodia, salvaguardia y promoción del patrimonio cultural material ejecutadas.	Acciones	Número de acciones ejecutadas	0	0	28		Número de acciones de denuncias de tráfico ilícito del Patrimonio Cultural Boliviano, realizadas.	Número de acciones realizadas.	3	3	3	3	Actas de reuniones. Informe de denuncias. Documento de constitución del comité.	Seguimiento a acciones de oficina sobre denuncias de tráfico ilícito del patrimonio cultural boliviano.						
					Acciones de protección, custodia, salvaguardia y promoción del patrimonio cultural material ejecutadas.	AMP 05 ACP 01	Investigar, registrar, catalogar, proteger, restaurar, conservar, recuperar, custodiar, salvaguardar y promocionar el patrimonio cultural material ejecutadas.	4%	Número de acciones de protección, custodia, salvaguardia y promoción del patrimonio cultural material ejecutadas.	Acciones	Número de acciones ejecutadas	0	0	28		Comité Nacional de lucha contra el tráfico ilícito de patrimonio cultural boliviano, conformado.	No aplica	0	1	0	0	Conformar un comité nacional de lucha contra el tráfico ilícito de patrimonio cultural a nivel nacional.							
					Acciones de protección, custodia, salvaguardia y promoción del patrimonio cultural material ejecutadas.	AMP 05 ACP 01	Investigar, registrar, catalogar, proteger, restaurar, conservar, recuperar, custodiar, salvaguardar y promocionar el patrimonio cultural material ejecutadas.	4%	Número de acciones de protección, custodia, salvaguardia y promoción del patrimonio cultural material ejecutadas.	Acciones	Número de acciones ejecutadas	0	0	28		Normativa para la captación porcentual de recursos por la certificación de auspicios del MCDVD, elaborada	No aplica	1	0	0	0	Documento elaborado.	Diseño de normativa para la captación porcentual de recursos.						
					Acciones de protección, custodia, salvaguardia y promoción del patrimonio cultural material ejecutadas.	AMP 05 ACP 01	Investigar, registrar, catalogar, proteger, restaurar, conservar, recuperar, custodiar, salvaguardar y promocionar el patrimonio cultural material ejecutadas.	4%	Número de acciones de protección, custodia, salvaguardia y promoción del patrimonio cultural material ejecutadas.	Acciones	Número de acciones ejecutadas	0	0	28		Normativa para la captación de recursos por la salida al exterior de obras artísticas y bienes culturales contemporáneos, elaborada.	No aplica	0	1	0	0	Documento elaborado.	Diseño de normativa para la captación de recursos por la salida de obras artísticas al exterior.						
UNIDAD GENERAL DE PROMOCIÓN CULTURAL Y ARTÍSTICA																													
UNIDAD DE INDUSTRIAS CULTURALES																													
					Personas premiadas en el "Premio Plurinacional Eduardo Abaroa"	AMP 05 ACP 01	Personas premiadas en el "Premio Plurinacional Eduardo Abaroa"	30%	Número de personas premiadas en el "Premio Plurinacional Eduardo Abaroa"	Número de personas premiadas	Número de personas premiadas	0	0	146		Número de encuentros de productores de bienes culturales de los MPODs para promover la generación de emprendimientos comunitarios y la diversificación de productos culturales, realizados.	Número de encuentros realizados	1	2	0	0	* "Memoria y registro audiovisual de encuentros de productores de bienes culturales de los MPODs para promover la generación de empresas comunitarias y la diversificación de productos culturales."	Unidad de Industrias Culturales						
					Personas premiadas en el "Premio Plurinacional Eduardo Abaroa"	AMP 05 ACP 01	Personas premiadas en el "Premio Plurinacional Eduardo Abaroa"	30%	Número de personas premiadas en el "Premio Plurinacional Eduardo Abaroa"	Número de personas premiadas	Número de personas premiadas	0	0	146		Propuesta de normativa para la promoción, fomento y circulación de las Industrias Culturales, elaborado	No aplica	0	0	1	0	Documento norma nacional propuesta	* "Elaborar la norma nacional para la promoción, fomento y circulación de las Industrias Culturales"	Unidad de Industrias Culturales					
					Personas premiadas en el "Premio Plurinacional Eduardo Abaroa"	AMP 05 ACP 01	Personas premiadas en el "Premio Plurinacional Eduardo Abaroa"	30%	Número de personas premiadas en el "Premio Plurinacional Eduardo Abaroa"	Número de personas premiadas	Número de personas premiadas	0	0	146		Número de reconocimientos al mérito cultural a instituciones, organizaciones o personas, otorgados.	Número de reconocimientos otorgados.	0	5	5	5	Reconocimientos entregados	Evaluación de perfiles de personas, instituciones y/o Organizaciones candidatas Entrega de reconocimiento en acto público	Unidad de Industrias Culturales	3.115.040,00	2/1/2023	31/12/2023		
					Personas premiadas en el "Premio Plurinacional Eduardo Abaroa"	AMP 05 ACP 01	Personas premiadas en el "Premio Plurinacional Eduardo Abaroa"	30%	Número de personas premiadas en el "Premio Plurinacional Eduardo Abaroa"	Número de personas premiadas	Número de personas premiadas	0	0	146		Número de premios nacionales, otorgados.	Número de premios otorgados.	0	0	7	0	Reconocimientos entregados	* "Reconocimientos y premios al mérito cultural a instituciones, organizaciones y personas."	Unidad de Industrias Culturales					
					Personas premiadas en el "Premio Plurinacional Eduardo Abaroa"	AMP 05 ACP 01	Personas premiadas en el "Premio Plurinacional Eduardo Abaroa"	30%	Número de personas premiadas en el "Premio Plurinacional Eduardo Abaroa"	Número de personas premiadas	Número de personas premiadas	0	0	146		Número de plataformas de promoción y fomento de las expresiones culturales implementadas en 9 departamentos.	Número de personas premiadas	146	0	0	0	Reporte de personas premiadas de los Premios Eduardo Abaroa 15ma versión.	* "Acto de entrega del Premio Plurinacional Eduardo Abaroa"	Unidad de Industrias Culturales					
					Personas premiadas en el "Premio Plurinacional Eduardo Abaroa"	AMP 05 ACP 01	Personas premiadas en el "Premio Plurinacional Eduardo Abaroa"	30%	Número de personas premiadas en el "Premio Plurinacional Eduardo Abaroa"	Número de personas premiadas	Número de personas premiadas	0	0	146		"Premio Plurinacional Eduardo Abaroa" decima primera versión, realizado.	No aplica	0	1	0	0	Lanzamiento de convocatoria	* "Lanzamiento del Premio Plurinacional Eduardo Abaroa 11va Versión"	Unidad de Industrias Culturales					
					Personas premiadas en el "Premio Plurinacional Eduardo Abaroa"	AMP 05 ACP 01	Personas premiadas en el "Premio Plurinacional Eduardo Abaroa"	30%	Número de personas premiadas en el "Premio Plurinacional Eduardo Abaroa"	Número de personas premiadas	Número de personas premiadas	0	0	146		Número de registros de propiedad intelectual comunitaria de comunidades que han desarrollado competencias, realizadas	Número de registros de propiedad intelectual comunitaria de comunidades que han desarrollado competencias, realizadas	1	4	4	0	Encuentros comunitarios realizados para la existencia de memoria	* "Comunidades han sido fortalecidas en sus técnicas de elaboración ancestral en la producción de bienes culturales, mediante talleres, encuentros, jornadas y otros"	Unidad de Industrias Culturales					
					Personas premiadas en el "Premio Plurinacional Eduardo Abaroa"	AMP 05 ACP 01	Personas premiadas en el "Premio Plurinacional Eduardo Abaroa"	30%	Número de registros de propiedad intelectual comunitaria de comunidades que han desarrollado competencias, realizadas	Comunidades No de comunidades fortalecidas ancestrales	No de comunidades fortalecidas ancestrales	0	0	20		Documento de sistematización de técnicas ancestrales de producción de bienes culturales, elaborado.	No aplica	0	1	2	0	Documentos memoria elaborados	* "Sistematización de técnicas ancestrales de producción de bienes culturales."	Unidad de Industrias Culturales	329.750,00	2/1/2023	31/12/2023		

ARRIBA/SE AL			ACCIÓN DE MEDIANO PLAZO (B)		INDICADOR (POLÍTICO/Acción)	ACCIÓN DE CORTO PLAZO (C)			FOND ADP %	INDICADORES (D)				COD. OP	OPERACIONES GESTIÓN 2023	FOND OP %	INDICADOR DE OPERACIÓN	FÓRMULA	PROGRAMACIÓN DE META 2023 *				MEDIOS DE VERIFICACIÓN	TAREAS ESPECÍFICAS	UNIDAD RESPONSABLE	PRESUPUESTO ALC. *	FECHA PREVISTA DE INICIO	FECHA PREVISTA DE FINALIZACIÓN		
E	M	A	DENOMINACIÓN	PRODUCTO O RESULTADO		COD.	DENOMINACIÓN	PRODUCTO		DESCRIPCIÓN DEL INDICADOR	UNIDAD DE MEDIDA	FÓRMULA	ENDEZAO 2021						ESTIMACIÓN 2022	PROGRAMACIÓN 2023	PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE							TERCER TRIMESTRE	CUARTO TRIMESTRE
														OP 35	Proyectos y actividades para el desarrollo de procesos de desconexión, despatrimonialización, salvaguarda del patrimonio cultural boliviano y la promoción de las identidades culturales.	2%	Número de normas, políticas, planes, programas, proyectos y actividades desarrollados.			10	20	20	20	Revisión, revisión y validación de informes de cumplimiento al POA	Preparar la documentación para la asistencia de la MAE a las reuniones de CONAPES y de Gabinete Social y seguimiento a tramites legislativos.		505.106,00			
DIRECCIÓN GENERAL ASUNTOS JURÍDICOS																														
														OP 36	Asesorar legalmente a las unidades organizacionales del MCDyD en el marco de la normativa legal vigente.	7%	Porcentaje de los requerimientos de análisis jurídico del MCDyD atendidos.			100%	100%	100%	100%	* Carpeta de Informes Legales de la documentación que respalda el proyecto de convenio y documentación adjunta. * Análisis de requerimiento de opinión jurídica. * Enviar opinión jurídica y recomendar las acciones que se requieren sobre los diversos temas que se presentan en el ministerio. * Carpeta de Informe de criterio legal cursante en Archivo de la DGAL. * Carpeta de Resolución Ministerial que aprueba los reglamentos cursante en Archivo de la DGAL. * Carpeta de Notas de remisión cursante en Archivo de la Carpeta de Resoluciones Ministeriales, cursante en archivos en DGAL.	* Atender temas de análisis jurídico al interior del ministerio convalidados o requerimiento de opinión jurídica. * Enviar opinión jurídica y recomendar las acciones que se requieren sobre los diversos temas que se presentan en el ministerio. * Enviar informes legales sobre los proyectos de reglamento de funcionamiento del ministerio. * Elaborar proyectos y propuestas de normas legales. * Enviar informes legales sobre tramites de proyectos de convenios y otras tareas similares. * Análisis A.P. revisados documentación técnica para pronunciamiento mediante informe legal.	UNIDAD DE ANALISIS JURIDICO				
7	1	7	Llevar adelante la gestión administrativa, financiera y los asuntos jurídicos de la institución, en el marco de la normativa legal vigente con eficacia, eficiencia, transparencia y vicidua.	100% de avance en la gestión administrativa, tecnológica, financiera, control, legal, comunicacional y de planificación institucional.	Porcentaje de avance en la gestión administrativa, tecnológica, financiera, control, legal, comunicacional y de planificación institucional.	AMP 14 ACP 01	Llevar adelante la gestión administrativa, de Planificación, Legal, Comunicacional, Transparencia y de Control del Ministerio de Cultura, Desconexión y Despatrimonialización.	100% de avance en la gestión administrativa, tecnológica, financiera, control, legal, comunicacional y de planificación institucional.	2%	Tareas ejecutadas/Tareas Programadas* 100	93%	100%	100%	OP 36	Asesorar legalmente a las unidades organizacionales del MCDyD en el marco de la normativa legal vigente.	7%	Porcentaje de gestión jurídica y/o procesos judiciales, resoluciones, contratos y otros instrumentos de carácter jurídico del MCDyD.			100%	100%	100%	100%	* Informes de criterio legal cursante en Archivo de la DGAL. * Resoluciones Ministeriales suscritas. * Contratos registrados en el sistema de registro de contratos de la CDE. * Registro y organización de carpeta de procesos sumarios. * Registro y organización de carpeta de procesos administrativos. * Registro del reporte a la CDE y la PGE.	* Atender todo el tema de gestión jurídica al interior y exterior del ministerio. * Patrocinar y atender los asuntos legales y procesos judiciales, presentados y tramitados, o por parte para su sustentación como demandante o demandado. * Elaborar proyectos de resoluciones, contratos, y otros instrumentos de carácter jurídico del ministerio. * Atender y procesar los aspectos jurídicos relativos a la aplicación de los sistemas de Administración y Control Gubernamentales. * Registro y organización de carpeta de procesos sumarios. * Registro del reporte A la CDE y la PGE. * Análisis para la resolución de procesos de contratación. * Presentación y seguimiento de demandas judiciales administrativas.	UNIDAD DE GESTION JURIDICA	163.587,00	2/1/2023	31/12/2023	
														OP 37	Sumar procesos administrativos internos al personal de la entidad y entidades bajo tuición.	3%	Porcentaje de procesos sumarios, resoluciones de procesos sumarios.			100%	100%	100%	100%	* Informes de criterio sobre sumarios. * Autos de Inicio y Autos Finales. * Registro y organización de carpeta de procesos sumarios. * Registro del reporte a la CDE y la PGE.	* Informes de criterio sobre sumarios. * Autos de Inicio y Autos Finales. * Registro y organización de carpeta de procesos sumarios. * Registro del reporte a la CDE y la PGE.		16.000,00	2/1/2023	31/12/2023	
UNIDAD DE TRANSPARENCIA Y LUCHA CONTRA EL RUSCO																														
														OP 38	Implementar acciones de Transparencia y Lucha Contra la Corrupción al interior del MCDyD, entidades bajo tuición y otros actores.	5%	Porcentaje de denuncias atendidas / Número total de hechos de corrupción y registros justificados de acceso a la información.			100%	100%	100%	100%	* Registro de denuncias por presuntos actos de corrupción y registros de acceso a la información.	1. Elaboración de informe de admisión o rechazo de información 2. Obtención de información 3. Análisis de información 4. Elaboración de informe final	Unidad de Transparencia y Lucha Contra la Corrupción	11.880,00	2/1/2023	31/12/2023	
														OP 38	Implementar acciones de Transparencia y Lucha Contra la Corrupción al interior del MCDyD, entidades bajo tuición y otros actores.	5%	Porcentaje de asistencias atendidas como vendedores en procesos de contratación del MCDyD.			100%	100%	100%	100%	* Notas internas de invitación para asistir como vendedores en procesos de contratación del MCDyD. * Informes de participación.	1. Participación como vendedores en procesos de contratación del MCDyD 2. Elaboración de informes de participación como vendedores en procesos de contratación del MCDyD					
														OP 38	Implementar acciones de Transparencia y Lucha Contra la Corrupción al interior del MCDyD, entidades bajo tuición y otros actores.	5%	Número de Rendición Pública de Cuentas Final 2022 e Inicial 2023.			2	0	0	0	* Acta de participación de la Rendición Pública de Cuentas. * Informe dirigido a la MAE e Inicial * Registros de participaciones	1. Impresión de invitaciones para el optante asistir a entidades. 2. Impresión de material de difusión. * Registros y videos. 3. Elaboración de informes de RFP para la MAE, MITI y página web del MCDyD					
														OP 38	Implementar acciones de Transparencia y Lucha Contra la Corrupción al interior del MCDyD, entidades bajo tuición y otros actores.	5%	Número de talleres en materia de transparencia con enfoque Desconexión y Despatrimonializador, realizados.			3	3	3	3	* Memorias fotográficas * Lista de participantes * Informes	1. Talleres en materia de transparencia 2. Elaboración de informes para la MAE					
														OP 38	Implementar acciones de Transparencia y Lucha Contra la Corrupción al interior del MCDyD, entidades bajo tuición y otros actores.	5%	Número de requerimiento de información respecto a la realización de acciones con enfoque Desconexión y Despatrimonializador para el MCDyD, entidades bajo tuición, atendidos.			3	3	3	3	* Notas de Requerimiento de información	1. Entrega y seguimiento de notas de requerimiento de información					
DIRECCIÓN GENERAL DE PLANIFICACIÓN																														
														OP 39	Implementar los Subsistemas de Planificación, Seguimiento y Evaluación de conformidad con el Sistema de Planificación Integral del Estado.	7%	Número de planes de mediano y corto plazo, con informe de Seguimiento y/o Evaluación presentados del MCDyD y de las entidades bajo tuición.			4	3	3	3	Informes de Seguimiento/ y/o Evaluación de planes, presentados.	Evaluación de cumplimiento del POA 2022.	UPMS				
														OP 39	Implementar los Subsistemas de Planificación, Seguimiento y Evaluación de conformidad con el Sistema de Planificación Integral del Estado.	7%	Número de documentos normativos elaborados y/o actualizados para mejorar la gestión del MCDyD.			1	1	0	0	Informes y documentos aprobados	Seguimiento/ y/o Evaluación de los planes de mediano plazo PSD, PSM y PDI	UPMS				
														OP 39	Implementar los Subsistemas de Planificación, Seguimiento y Evaluación de conformidad con el Sistema de Planificación Integral del Estado.	7%	Plan Operativo Anual 2024, formulado			0	0	1	0	Informes y redacción del Anteproyecto del POA 2023.	Revisión y actualización del Manual de Organización y Funciones de la DGAA y DGAL.	UPMS				
														OP 39	Implementar los Subsistemas de Planificación, Seguimiento y Evaluación de conformidad con el Sistema de Planificación Integral del Estado.	7%	Porcentaje de programas y/o proyectos revisados y priorizados en el marco del RBP.			100%	100%	100%	100%	Informes de revisión de programas y/o proyectos en el marco del RBP.	Presentación y aprobación del Manual de Procesos y Procedimientos en coordinación con la DGAA y DGAL.	UPMS	244.979,00	2/1/2023	31/12/2023	
														OP 39	Implementar los Subsistemas de Planificación, Seguimiento y Evaluación de conformidad con el Sistema de Planificación Integral del Estado.	7%	Sistema de seguimiento y evaluación a planes de mediano y corto plazo implementada			0	0	1	0	Informes del modelo del Sistema de Seguimiento y Evaluación. Coordinación en el desarrollo del sistema de seguimiento y evaluación de planes de mediano y corto plazo. Implementación del Sistema de Seguimiento y Evaluación. Reportes del Sistema de Seguimiento y Evaluación.	Talleres de socialización y elaboración del POA 2024 con las instancias sustentativas. Elaboración y aprobación del POA 2024	UPMS				
														OP 40	Coordinar y apoyar la gestión de relaciones internacionales e interinstitucionales del Ministerio de Cultura, Desconexión y Despatrimonialización.	3%	Número de talleres, conversatorios y reuniones benéficas en el marco de la planificación de corto y mediano plazo realizados.			0	1	1	0	Notas de invitación y listas de participación	Desarrollo de conversatorios y reuniones con expertos y expertas en temáticas sociales, económicas, culturales y políticas. Desarrollo de capacitaciones en planificación de corto y mediano plazo del MCDyD	UPMS				
														OP 40	Coordinar y apoyar la gestión de relaciones internacionales e interinstitucionales del Ministerio de Cultura, Desconexión y Despatrimonialización.	3%	Porcentaje de atención, respuesta y gestión de solicitudes de informes sobre memorándums de entendimientos, acuerdos, convenios bilaterales y multilaterales en el ámbito cultural.			100%	100%	100%	100%	Informes de sobre memorándums de entendimientos, acuerdos, convenios bilaterales y multilaterales en el ámbito cultural.	Elaboración de informes de sobre memorándums de entendimientos, acuerdos, convenios bilaterales y multilaterales en el ámbito cultural. Gestión de memorándums de entendimiento, acuerdos o convenios.	URU				
														OP 40	Coordinar y apoyar la gestión de relaciones internacionales e interinstitucionales del Ministerio de Cultura, Desconexión y Despatrimonialización.	3%	Porcentaje de gestiones realizadas para la participación y representación del MCDyD en eventos internacionales.			100%	100%	100%	100%	Notas entidades de la Unidad.	Gestión para la participación de representantes del MCDyD en cumbres, foros, conferencias, reuniones, eventos de organismos internacionales.	URU	11.200,00	2/1/2023	31/12/2023	
														OP 40	Coordinar y apoyar la gestión de relaciones internacionales e interinstitucionales del Ministerio de Cultura, Desconexión y Despatrimonialización.	3%	Porcentaje de gestiones realizadas con organismos internacionales, embajadas y consulados para la participación y promoción de expresiones culturales.			100%	100%	100%	100%	Notas entidades de la Unidad.	Gestión y seguimiento a las solicitudes recibidas en el MCDyD	URU				
														OP 40	Coordinar y apoyar la gestión de relaciones internacionales e interinstitucionales del Ministerio de Cultura, Desconexión y Despatrimonialización.	3%	Número de sistemas o plataformas informáticas, desarrollados.			1	2	2	1	Presentaciones de los sistemas o plataformas. Sistemas o plataformas informáticas, desarrollados.	Sistema de Registro Patrimonial de Artistas Sistema en Uso de Reportorio Sistema de Planificación Sistema de Registro de Patrimonio Última Fosa Desarrollar el Sistema de Mercados Virtuales Desarrollar la Plataforma de Trabajo en Línea	UTC				
														OP 40	Coordinar y apoyar la gestión de relaciones internacionales e interinstitucionales del Ministerio de Cultura, Desconexión y Despatrimonialización.	3%	Porcentaje de requerimientos de soporte técnico del personal del MCDyD atendidos.			100%	100%	100%	100%	Solicitud de soporte técnico	Mantenimiento preventivo correctivo de equipos de computación. Cableado estructurado. Informe sobre estado y manejo de equipos de computación. Capacitación sobre TIC al personal del MCDyD. Generar copias de seguridad. Administración de cuentas de correo electrónico.	UTC				

FECHA	MUNICIPIO	INDICADOR DE RESULTADO	INDICADOR DE RESULTADO (ACCIONES)	ACCIÓN DE CORTO PLAZO			INDICADORES				OPERACIONES GESTIÓN 2023	INDICADOR DE OPERACIÓN	FÓRMULA	PROGRAMACIÓN DE META 2023				MEDIOS DE VERIFICACIÓN	TAREAS ESPECÍFICAS	UNIDAD RESPONSABLE	PRESUPUESTO ASIGNADO	FECHA PREVISTA DE INICIO	FECHA PREVISTA DE FINALIZACIÓN								
				COD.	DENOMINACIÓN	PRODUCTO	DESCRIPCIÓN DEL INDICADOR	UNIDADES MEDIDA	FÓRMULA	NIVEL BASE 2021				ESTIMACIÓN 2022	PROGRAMACIÓN 2023	COD. OP.	FRENTE							SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE	CUARTO TRIMESTRE					
																											INDICADOR	UNIDADES MEDIDA	FÓRMULA	NIVEL BASE 2021	ESTIMACIÓN 2022
7	1	1	1	Llevar adelante la gestión administrativa, financiera y los asuntos jurídicos de la institución, en el marco de la normativa legal vigente con eficacia, eficiencia, transparencia y licitud.	100 % de avance en la gestión administrativa, financiera, control, legal, comunicacional y de planificación institucional.	Porcentaje de avance en la gestión administrativa, financiera, control, legal, comunicacional y de planificación institucional.	Tareas ejecutadas/Tareas Programadas* 100	AMP 14 ACP 01	Llevar adelante la gestión administrativa, de Planificación, Legal, Comunicacional, Transparencia y de Control del Ministerio de Cultura, Decolonización y Desaparición de la	100 % de avance en la gestión administrativa, financiera, control, legal, comunicacional y de planificación institucional.	Porcentaje	Tareas ejecutadas/Tareas Programadas* 100	93%	100%	100%	OP 46	Realizar auditorías gubernamentales de control y verificación en el marco de las Normas Básicas del Control Gubernamental y Directivos emitido por la Contraloría General del Estado y por la MAE.	Número de auditorías gubernamentales y verificaciones en el marco de las Directrices de la Contraloría General del Estado y recomendados por la MAE, realizados.	Número de auditorías gubernamentales y verificaciones en el marco de las Directrices de la Contraloría General del Estado y recomendados por la MAE.	100%	100%	100%	100%	Informes de Auditoría	*Planificación de la Auditoría, legajo de Programación. *Ejecución, acumulación de evidencia de los Papeles de Trabajo. *Conclusión de la Auditoría, emisión de informes	Unidad de Auditoría Interna	6.673,00	3/1/2023	31/3/2023		
PROYECTO SANTA CRUZ																															
7	1	1	1	Llevar adelante la gestión administrativa, financiera y los asuntos jurídicos de la institución, en el marco de la normativa legal vigente con eficacia, eficiencia, transparencia y licitud.	100% de avance en la gestión administrativa, financiera, control, legal, comunicacional y de planificación institucional.	Porcentaje de avance en la gestión administrativa, financiera, control, legal, comunicacional y de planificación institucional.	Tareas ejecutadas/Tareas Programadas* 100	AMP 14 ACP 01	Llevar adelante la gestión administrativa, de Planificación, Legal, Comunicacional, Transparencia y de Desaparición de la	100% de avance en la gestión administrativa, financiera, control, legal, comunicacional y de planificación institucional.	Porcentaje	Tareas ejecutadas/Tareas Programadas* 100	93%	100%	100%	OP 48	Recuperar, revalorizar, promocionar, socializar y valorar las culturas y expresiones artísticas de los NPDOC Afrobolivianos, así como de procesos de decolonización, Desaparición de la	Número de registros del patrimonio cultural material e inmaterial en el sistema plurinacional de registro del patrimonio cultural, realizados.	Número de registros realizados	0	2	2	2	2	* Sistematización del registro y validación del PCI registrados en el registro Plurinacional del Patrimonio Cultural. * Ingreso en el sistema Plurinacional del Patrimonio Cultural. * Publicación del PCI por regiones.	* Sistematización del registro y validación para el sistema de registro Plurinacional del Patrimonio Cultural. * Registro en el sistema Plurinacional del Patrimonio Cultural.					
																		Número de cursos de la ley 536, Ley 1230 y la convención para la Salvaguarda del Patrimonio a ETN, NPDOC (Comités impulsores de salvaguarda), realizados	Número de cursos realizados	2	2	2	2	2	* Actas de reuniones de coordinación * Informe de solicitud de inicio de proceso de contratación * Informe de conformidad * Informe de viaje * Informes técnicos de los talleres o cursos * Número de certificados de participación entregados.	* Coordinación y organización de cursos en relación al patrimonio * Elaboración del material didáctico para los cursos * Elaboración de Formos de Referencia para contratación del servicio de imprenta. * Solicitud de inicio del proceso de contratación de servicio de imprenta * Elaboración del informe de conformidad * Viajes para realizar los cursos. * Elaboración de las listas de participantes para entrega de certificados de participación entregados.					
																		Número de registros de artistas en el Sistema Plurinacional Artístico.	Número de registros de artistas	100	100	150	150	150	* Material de difusión de las campañas digital y/o físico * Actas de Reuniones * Informes de actividades * Informes de viajes * Material de apoyo estadístico * Manual de procedimientos y flujo	* Campañas nacionales de difusión y promoción * Coordinación con Gobernaciones y/o Municipios. * Gestión y capacitación con organizaciones artísticas para el uso adecuado de la nueva plataforma * Desarrollo del Manual de Usuario de la Plataforma Digital de Registro					
																		Número de eventos o festividades culturales apoyados.	Número de eventos apoyados.	1	1	1	1	1	* Informe técnico * Convenios interinstitucionales de auspiciados. * Convenios de difusión de apoyo * Organización de actos protocolares y eventos culturales cívico patrióticos.	* Organización de eventos y festividades Plurinacionales * Organización de eventos y festividades pluriculturales: de expresiones artístico-culturales, y otros. * Organización de actos protocolares y eventos culturales cívico patrióticos.	Regional Santa Cruz	100.000,00	2/1/2023	31/12/2023	
																		Número de certificaciones de auspicio para eventos artísticos (Ley 2206 -D.S. 1241 -R.M. 332)	Número de certificaciones de auspicio	1	1	1	1	1	* Informe técnico * Registro de eventos auspiciados * Expediente de certificación	Verificación de Solicitudes Emisión de informes técnicos Coordinación con la DCSA del MCDyD					
																		Número de obras teatrales con enfoque de decolonización y de desaparición de la	Número de obras teatrales realizadas	0	1	1	1	1	* Informe técnico * Registro Generado por la Plataforma * Registro fotográfico y audiovisual	Organización encuentros pluriculturales de expresiones artístico - culturales.					
																		Investigaciones de saberes y conocimientos ancestrales de los NPDOC e Afrobolivianos.	No aplica	0	0	1	0	0	* Actas de reuniones. * Informes de viajes. * Presentación de informes.	Coordinación con los NPDOC e Afrobolivianos Diseño del proyecto de investigación. Ejecución de la investigación. Informe final.					
																		Número de ceremonias y rituales de conmemoración de la NPDOC realizadas.	Número de ceremonias y rituales realizados	1	1	1	0	0	* Informe técnico * Memoria	Coordinar con ETN, Organizaciones sociales, NPDOC para la celebración de 3 ceremonias (lugares ancestrales) de conmemoración de los informes.					
																		Número de ferias de saberes y conocimientos ancestrales, medicina tradicional, artesanía, tejidos, cerámica y alimentos originarios con NPDOC realizadas.	Número de ferias realizadas	0	1	1	1	1	* Informe técnico * Registro de difusión de apoyo	Desarrollo de ferias culturales de tejidos, artesanía, cerámica, alimentos y plantas medicinales originarias (Atlatlan, valles y amazonas) y elaboración de sus informes.					
																		Encuentro de empoderamiento de los jóvenes para promover la decolonización y desaparición de la	No aplica	0	0	1	0	0	* Conveniencia, informes	conveniencia, reuniones de coordinación, desarrollo del evento e informe					
PROYECTO DE COMUNICACIÓN																															
7	1	1	1	Llevar adelante la gestión administrativa, financiera y los asuntos jurídicos de la institución, en el marco de la normativa legal vigente con eficacia, eficiencia, transparencia y licitud.	100% de avance en la gestión administrativa, financiera, control, legal, comunicacional y de planificación institucional.	Porcentaje de avance en la gestión administrativa, financiera, control, legal, comunicacional y de planificación institucional.	Tareas ejecutadas/Tareas Programadas* 100	AMP 14 ACP 01	Llevar adelante la gestión administrativa, de Planificación, Legal, Comunicacional, Transparencia y de Desaparición de la	100% de avance en la gestión administrativa, financiera, control, legal, comunicacional y de planificación institucional.	Porcentaje	Tareas ejecutadas/Tareas Programadas* 100	93%	100%	100%	OP 48	Estrategia de comunicación institucional desde el enfoque decolonizador y de desaparición de la	Estrategia de comunicación institucional	No aplica	1	0	0	0	0	* Informe técnico * Elaboración de un plan de acciones. * Trabajo de campo para aplicación de instrumentos de recolección de información. * Análisis y elaboración del plan. * Implementación del plan estratégico. * Verificación de la implementación del plan y acciones de mejora. * Socialización y validación del plan estratégico. * Ejecución del plan.	COMUNICACIÓN SOCIAL INSTITUCIONAL	50.000,00	2/1/2023	31/12/2023		
																		Número de líneas discursivas institucionales, elaborados	Número de líneas elaborados	12	12	12	12	12	Documento líneas discursivas	Conformar y consolidar un equipo multidisciplinario para delinear una línea discursiva institucional.					
																		Número de producciones audiovisuales, gráficos e impresos, generados y difundidos	Número de producciones generados y difundidos	36	36	36	36	36	Contenido generados	Generar contenidos audiovisuales, gráficos e impresos					
																		Número de campañas de sensibilización, información, educación y difusión a través de publicaciones en prensa escrita	Número de campañas realizadas	0	0	0	1	1	Actas publicitarias en contrapista de diario	Elaboración de artes publicitarias en contrapista de diario					
																		Número de campañas de sensibilización, información, educación y difusión a través de la difusión de spots televisivos	Número de campañas realizadas	0	1	0	1	1	Spots publicitarios de 30 seg de duración en BTV y Univel	Spots publicitarios de 30 seg de duración en BTV y Univel					
																		Número de campañas de sensibilización, información, educación y difusión en medios de comunicación digitales	Número de campañas realizadas	3	3	3	3	3	Cursos radiales de 30 seg de duración en radio de las RPO	Cursos radiales de 30 seg de duración en radio de las RPO					
																		Posicionamiento y consolidación de la imagen institucional del MCDyD en todo el territorio nacional	No aplica	3	3	3	3	3	Material impreso en medios de prensa escrita, el pueblo, el diario, el deber, los tiempos	Material impreso en medios de prensa escrita, el pueblo, el diario, el deber, los tiempos	COMUNICACIÓN SOCIAL INSTITUCIONAL	354.000,00	2/1/2023	31/12/2023	
																		Número de campañas de sensibilización, información, educación y difusión en canales televisivos	Número de campañas realizadas	3	3	3	3	3	Spots publicitarios en canales de televisión del país, BTV, Univel, Red Uno	Spots publicitarios en canales de televisión del país, BTV, Univel, Red Uno					
																		Número de programas de sensibilización, información, educación y difusión en medios radiales	Número de campañas realizadas	3	3	3	3	3	Programas producidos y difundidos en medios radiales	Programas producidos y difundidos en medios radiales					
																		Número de campañas de sensibilización, información, educación y difusión a través de redes sociales propias de Facebook	Número de campañas realizadas	3	3	3	3	3	Publicaciones en la red social Facebook del MCDyD	Publicaciones en la red social Facebook del MCDyD					
																		Número de campañas de sensibilización, información, educación y difusión en página web del MCDyD	Número de campañas realizadas	3	3	3	3	3	Página web del MCDyD con contenido actualizado y dinámico	Página web del MCDyD con contenido actualizado y dinámico					
DELEGACIÓN DEL BICENTENARIO																															
7	1	1	1	Garantizar la efectiva gestión administrativa, financiera y jurídica en las actividades de celebración, conmemoración y festejo del Bicentenario 2025 en todo el Territorio Nacional.	100% de avance en la gestión administrativa, financiera, control, legal, comunicacional y de planificación institucional del Bicentenario.	Porcentaje de avance en la gestión administrativa, financiera, control, legal, comunicacional y de planificación institucional del Bicentenario.	Tareas ejecutadas/Tareas Programadas* 100	AMP 25 ACP 02	Garantizar la efectiva planificación financiera y jurídica en las actividades de celebración, conmemoración y festejo del Bicentenario 2025 en todo el Territorio Nacional.	100% de avance en la gestión administrativa, financiera, control, legal, comunicacional y de planificación institucional del Bicentenario.	Porcentaje	Tareas ejecutadas/Tareas Programadas* 100	0	0	100%	OP 50	Planificar, organizar, gestionar y ejecutar las actividades del Bicentenario en todo el territorio nacional.	Número de sesiones y reuniones del Consejo Nacional del Bicentenario, realizados	1	1	1	1	1	Resolución o Informes Métricos	Envío de convocatorias con el orden del día. Desarrollo del evento asignado comisiones. Emisión de informes.						
																		Número de informes de seguimiento al cumplimiento del Plan Estratégico Nacional de Bicentenario, elaborados.	1	0	1	0	1	Informe técnico de seguimiento	Elaboración y aplicación de guías o instrumentos.						
																		Estrategia comunicacional para promocionar la celebración, conmemoración y festejo del Bicentenario, elaborada	No aplica	0	0	1	0	1	Informes Métricos, productos comunicacionales	Contratación de consultores. Recepción y conformidad de productos.					
																		Guion para la Película del Bicentenario, elaborado	No aplica	1	0	0	0	0	Convocatoria publicada. Informes Métricos. Guion	Elaboración y publicación de Bases del concurso. Conformación del Jurado Calificador					
																		Guion del Teatro itinerante sobre historia de Bolivia, elaborado	No aplica	1	0	0	0	0	Contrato suscrito. Informes Métricos. Guion	Proceso de contratación. Recepción y conformidad de producto.					
																		Número de presentaciones de Teatro itinerante sobre historia de Bolivia, realizadas.	Número de presentaciones realizadas.	0	10	10	10	10	Informes Métricos	Elaboración de cronograma. Coordinación con los diferentes municipios para su difusión.					
																		Número de consultores para la elaboración de diseños del Sello del Bicentenario	Número de consultores para la elaboración de diseños del Sello del Bicentenario	0	6	3	0	0	Contrato suscrito. Informes Métricos. Diseños	Proceso de contratación. Recepción y conformidad de producto.					
																		Número de consultores para la elaboración de diseños del Sello del Bicentenario	No aplica	1	0	0	0	0	Convocatoria publicada. Informes Métricos. Canción del Bicentenario	Elaboración y publicación de Bases del concurso. Conformación del Jurado Calificador					
																		Número de encuentros departamentales para la construcción de la Agenda de la Juventud del Bicentenario, realizados	Número de encuentros realizados	0	1	2	2	2	Informes Métricos	Elaboración de cronograma. Coordinación con los diferentes ETN.					
																		Número de propuestas para programas municipales de seguridad y soberanía alimentaria hacia el Bicentenario, presentadas	Número de propuestas presentadas	1	1	1	1	1	Acuerdos interinstitucionales.	Coordinar con los presidentes y directores ejecutivos de las Asociaciones Departamentales de Gobiernos Municipales. Convocatorias a talleres Departamentales.					
																		Número de participaciones en eventos internacionales en el marco de la Agenda Internacional del Bicentenario, realizados	Número de participaciones realizadas	0	1	1	1	1	Informes Métricos	Elaboración de cronograma. Coordinación con el Ministerio de Relaciones exteriores.					

ARTICULACION AL PLAN			ACCION DE MEDIANO PLAZO (B)		INDICADOR (RESULTADO/ACCION)	ACCION DE CORTO PLAZO (C)			POND. ACUM.	INDICADORES (D)				COD. OP.	OPERACIONES GESTION 2023	POND. OP.	INDICADOR DE OPERACION	FORMULA	PROGRAMACION DE META 2023 *				MEDIOS DE VERIFICACION	TAREAS ESPECIFICAS	UNIDAD RESPONSABLE	PRESUPUESTO INICIAL	FECHA PREVISTA DE INICIO	FECHA PREVISTA DE FINALIZACION	
E	M	R	DENOMINACION	PRODUCTO O RESULTADO		COD.	DENOMINACION	PRODUCTO		DESCRIPCION DEL INDICADOR	UNIDAD DE MEDIDA	FORMULA	NIVEL BASE 2021	ESTIMACION 2022	PROGRAMACION 2023					PRIMER TRIMESTRE	SEGUNDO TRIMESTRE	TERCER TRIMESTRE	CUARTO TRIMESTRE						
																				0	0	9	0	Comunicatorio publicada Informe Mécicos. Canción del Bicentenario. Anteproyectos arquitectónicos	Coordinar con autoridades Departamentales, Gobiernos Municipales. Elaboración y publicación de Bases del concurso. Conformación del Jurado Calificador. Publicación de Resultados. Premiación.				
																				2	2	2	2	Informes Mécicos. Memorias impresas	Elaboración de cronograma. Coordinación con las universidades. Consultarías a especialistas. Desarrollo de estrategia comunicacional. Desarrollo de estrategia de atención al público. Elaboración de material informativo. Adquisición de material gráfico. Seguimiento del programa de voluntariado.				
																				10	30	30	30	Escuelas acreditadas					

La Paz, 16 de Septiembre 2022

46.308.899,00