



## FORMULARIO PEA25A1 ( DATOS DE LA OBRA EN CONCURSO )

<b>Nombre de la obra en concurso:</b> (No debe incluir el nombre del postulante ni referencias personales)	
<b>Lugar de procedencia:</b> ( Departamento de procedencia en la que vive el postulante/reside)	
<b>Categoría:</b> (Según Convocatoria)	
<b>Especialidad:</b> (Según Convocatoria)	
<b>Modalidad de postulación:</b> (Profesional/Emergente)	

**Resumen explicativo de la Obra en concurso:** (Descripción breve y clara que exprese la intención artística o mensaje central de la propuesta. Este resumen debe explicar qué se desea representar, su relación con la temática de la convocatoria)

**TOMAR NOTA:** Adjuntar fotografía de la obra en concurso al formulario PEA25A1.

.....  
*Firma*

.....  
*Nombre completo de Identidad ( Autor /a o Representante)*

.....  
*Número de Carnet*



## FORMULARIO PEA25B1 ( DATOS DEL POSTULANTE O REPRESENTANTE )

<b>Nombres y Apellidos completos del postulante:</b> (Según cédula de identidad)	
<b>Número de carnet de identidad:</b> (Incluyendo la extensión del departamento)	
<b>Fecha y año de nacimiento:</b> (Según cédula de identidad)	<b>TOMAR NOTA: Se deberá registrar los nombres completos y número de cédula de identidad de todos los integrantes del colectivo.</b>
<b>Teléfono celular:</b> (Preferiblemente con acceso a WhatsApp para facilitar la comunicación)	<b>Teléfono de referencia de una tercera persona:</b> (En caso de no poder contactar al número principal)
<b>Dirección vigente:</b> (Zona, calle y número si corresponde)	<b>Correo electrónico:</b> (De uso frecuente, para envío de notificaciones y resultados)

**TOMAR NOTA:** Se deberá registrar los nombres completos y número de cédula de identidad de todos los integrantes del colectivo.

.....  
Firma

.....  
Nombre completo de Identidad ( Autor /a o Representante)

.....  
Número de Carnet





## FORMULARIO PEA25C1 ( SESIÓN DE DERECHOS )

<b>Nombres y apellidos del postulante:</b>	
<b>Nombre de la obra en concurso:</b>	
<b>Categoría:</b> <i>(Según Convocatoria)</i>	
<b>Especialidad :</b> <i>(Según Convocatoria)</i>	
<b>Modalidad de postulación :</b> <i>(Profesional/Emergente)</i>	
<p><b>Declaro:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Ser el Autor/a o Representante de la obra en concurso.</li><li>2. Que la obra presentada cumple los requisitos establecidos en las bases de la convocatoria, en la Categoría y Especialidad mencionados, y dispone de la documentación que así lo acredita y que se pondrá a disposición de la organización del Premio Eduardo Abaroa, si fuese necesario.</li><li>3. Que la obra presentada es inédita, no es copia ni adaptación de otra.</li><li>4. Que no ha resultado premiada en ningún otro concurso nacional e internacional y no está pendiente de fallo.</li><li>5. Que no infringe derecho de terceros, ni está sujeto a contrato a favor de otras personas jurídicas y naturales.</li><li>6. Que acepto las bases de la convocatoria, las condiciones y procedimientos establecidos y cada una de las cláusulas de las bases del concurso.</li></ol> <p><b>Autorización:</b> En caso de la obra postulada sea ganadora del concurso, autorizo al Ministerio de Culturas, Descolonización y Despatriarcalización para el uso de la obra para la difusión y promoción del Premio Eduardo Abaroa.</p>	

.....  
*Firma*

.....  
*Nombre completo de Identidad ( Autor /a o Representante)*

.....  
*Número de Carnet*



## FORMULARIO PEA25C2 ( AUTORIZACIÓN DE USO DE OBRAS QUE SON PROPIEDAD DEL PATRIMONIO CULTURAL COMUNITARIO Y COLECTIVO DE LOS NPIOC – PARA POSTULACIONES COLECTIVAS )

<b>Nombres y apellidos del representante del colectivo:</b>	
<b>Nombre de la obra en concurso:</b>	
<b>Categoría:</b> <i>(Según Convocatoria)</i>	
<b>Especialidad :</b> <i>(Según Convocatoria)</i>	
<b>Modalidad de postulación :</b> <i>(Profesional/Emergente)</i>	

**Declaro:**

1. Ser el Autor/a o Representante de la obra en concurso.
2. Que la obra presentada cumple los requisitos establecidos en las bases de la convocatoria, en la Categoría y Especialidad mencionados, y dispone de la documentación que así lo acredita y que se pondrá a disposición de la organización del Premio Eduardo Abaroa, si fuese necesario.
3. Que la obra presentada es inédita, no es copia ni adaptación de otra.
4. Que no ha resultado premiada en ningún otro concurso nacional e internacional y no está pendiente de fallo.
5. Que no infringe derecho de terceros, ni está sujeto a contrato a favor de otras personas jurídicas y naturales.
6. Que acepto las bases de la convocatoria, las condiciones y procedimientos establecidos y cada una de las cláusulas de las bases del concurso.

**Autorización:**

En caso de la obra postulada sea ganadora del concurso, autorizo al Ministerio de Culturas, Descolonización y Despatriarcalización a usar la obra para la difusión y promoción del Premio Eduardo Abaroa, sin fines de lucro.

.....  
*Firma*

.....  
*Nombre completo de Identidad ( Autor /a o Representante)*

.....  
*Número de Carnet*



## FORMULARIO PEA25D1 (HOJA DE VIDA ARTÍSTICA)

<b>Nombres y apellidos del postulante:</b>	
<b>Nombre artístico:</b> ( <i>si aplica</i> )	
<b>Fecha de registro de artista:</b> (Según Formulario y Carnet de Artista)	
<b>Categoría:</b> (Ej.: Artes Visuales, Musicales, Escénicas, etc. Según Formulario y Carnet de Artista)	
<b>Sub-categoría:</b> (Ej.: Pintura, Teatro, Danza Tradicional, etc. Según Formulario y Carnet de Artista)	
<b>Especialidad:</b> (Ej.: Trompeta, Escultura, Dirección Coral, etc. Según Formulario y Carnet de Artista)	
<b>Agrupaciones/Instituciones:</b> (individual o colectivo, con nombre si aplica)	
<b>Resumen de la experiencia profesional artística:</b> (Detallar: Lugar, Institución, DD/MM/AAAA)	
<b>Anexos:</b> (Detallar del Lugar, Institución DD/MM/AAAA de los reconocimientos, condecoraciones, certificaciones obtenidos)	

.....  
Firma

.....  
Nombre completo de Identidad ( Autor /a o Representante)

.....  
Número de Carnet



## CARTA DESIGNACIÓN DE REPRESENTANTE

Lugar y fecha:

SEÑORES:

**MINISTERIO DE CULTURAS, DESCOLONIZACIÓN Y DESPATRIARCALIZACIÓN**

La Paz.-

**Ref.: CARTA DE DESIGNACIÓN DE REPRESENTANTE**

A través de la presente Yo (Nombre y Apellidos)

con N° de C.I.

Como representante del colectivo/grupo/comunidad para realizar el proceso de inscripción de la obra,

Especialidad:

la entrega de las obras en físico, firmar los formularios de inscripción, cesión de derechos y, en caso de ser ganadora (or), cobrar a nombre del colectivo/grupo/comunidad el premio correspondiente.

Para constancia firman los integrantes:

NOMBRE(S) Y APELLDO (S)	C.I.	FIRMA

.....  
FIRMA

.....  
NOMBRE(S) Y APELLDO (S) (Autor/a ó representante)

.....  
Carnet de identidad